

## 館內商品圖錄

文具類.....	3
L 夾/園區小圖.....	3
L 夾/窗花組.....	4
L 夾/人權小語 藏青款.....	5
L 夾/人權小語 墨綠款.....	6
USB 隨身碟.....	7
天光筆記本/景美款.....	8
天光筆記本/綠島款.....	9
黑暗中的火花 - 手札.....	10
判決書復刻筆記本.....	11
手心便利貼.....	12
貴賓筆/金.....	13
貴賓筆/銀.....	14
鉛筆組 (3 入) /白色恐怖景美紀念園區款.....	15
鉛筆組 (3 入) /綠島紀念園區款.....	16
鉛筆組 (3 入) /人字鉛筆款.....	17
獬豸橡皮擦.....	18
人字 PVC 筆袋.....	19
居家生活.....	20
馬克杯/景美款.....	20
馬克杯-綠島款.....	21
環保杯套/米色.....	22

環保杯套/藏青色.....	23
環保杯套/軍綠色.....	24
環保杯套/桃紅.....	25
環保餐具/米白.....	26
新生零錢包.....	27
畢業歌小書包/米白.....	28
畢業歌小書包/桃紅.....	29
畢業歌小書包/軍綠.....	30
版畫行李箱套.....	31
水源池建案面紙.....	32
磁鐵開罐器.....	33
服飾.....	34
人權 T 恤/灰.....	34
人權 T 恤/黑.....	35
人權 T 恤/白.....	36
人權 T 恤-兒童款/粉紅.....	37
人權 T 恤-兒童款/粉藍.....	38
T 恤-有沒有之間.....	39
T 恤-綠島藝術季.....	40
其他.....	41
獬豸彩胚鑰匙圈.....	41
獬豸素坯.....	42

# 文具類

## L 夾/園區小圖

定價：20 元

材質：磨砂霧面

尺寸：A4 長 22 X 寬 31 cm

介紹：

L 夾上的圖案採用活潑的手繪線稿設計，以國家人權博物館園區地景為主題，繪製特色地標紋樣，加深遊客對兩處園區之印象。

採用意象包括：景美紀念園區內象徵迎向自由的裝置藝術-鐵線鴿、獬豸、大禮堂、公正廉明牌匾、第一法庭走廊、仁愛樓、守衛高哨；綠島紀念園區則是黃廣海前輩-克難地球儀、八卦樓、三峰岩及將軍岩、綠洲山莊巨石，人權紀念碑、王文清前輩-克難小提琴。



## L 夾/窗花組

定價：20 元

材質：磨砂霧面

尺寸：A4 長 22 X 寬 31 cm

介紹：

此款 L 夾以窗花為主，水泥花磚分別位於白色恐怖景美紀念園區仁愛樓押房區與綠島紀念園區八卦樓。押房內的窗花，隨著日照的角度，光影交錯之下的景色，曾經是受難者前輩們凝視的天光，現今是遊客取景拍攝的重點之一。透過窗花，提醒享受自由民主時代的我們，自由並非從天而降，銘記過去切勿重蹈覆轍。



## L 夾/人權小語 藏青款

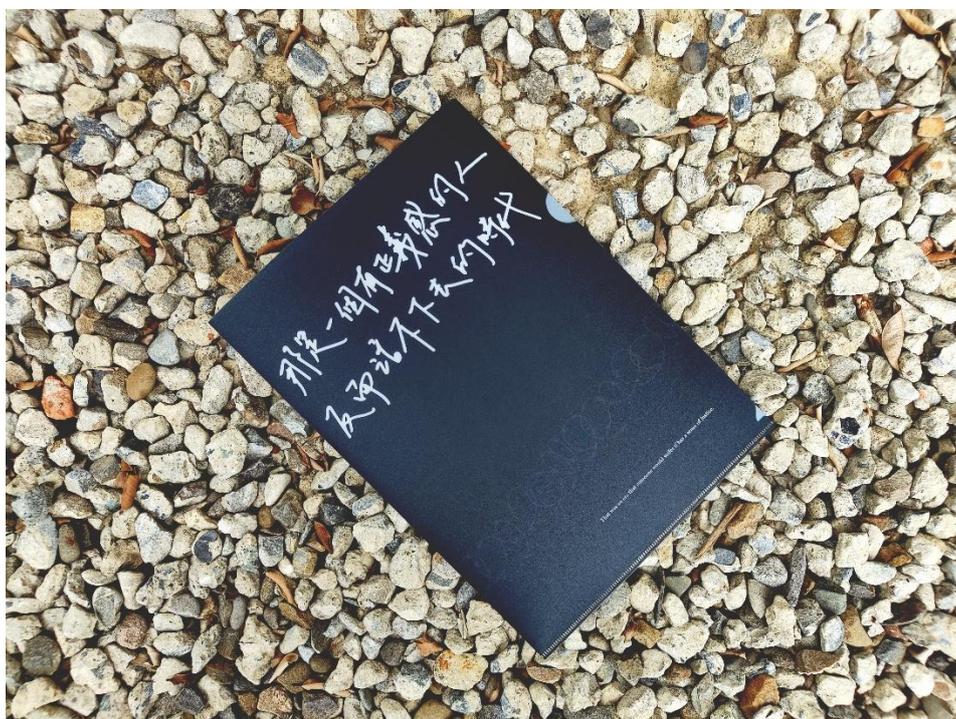
定價：20 元

材質：磨砂霧面

尺寸：A4 長 22 X 寬 31 cm

此款 L 夾是由政治受難者前輩-吳聲潤前輩，以手寫的方式留給後輩的短語-「走這條路大家不後悔」，讓後人銘記那段不該被遺忘的歷史。

吳聲潤前輩，1924 年於高雄縣六龜鄉出生。就讀日本東京芝浦高等工業學校機械工程科，1946 年 2 月返臺，至臺灣鋼鐵機械公司松山第六機廠任技術員一職。因涉入「臺北市工委會松山第六機廠支部傳慶華案」，於 1950 年 12 月 31 日被捕，判處有期徒刑 12 年。1963 年出獄後，1965 年創辦「東陽精機工業」股份有限公司。2009 年出版回憶錄《白色恐怖受難者吳聲潤創業手記：一個六龜人的故事》。



## L 夾/人權小語 墨綠款

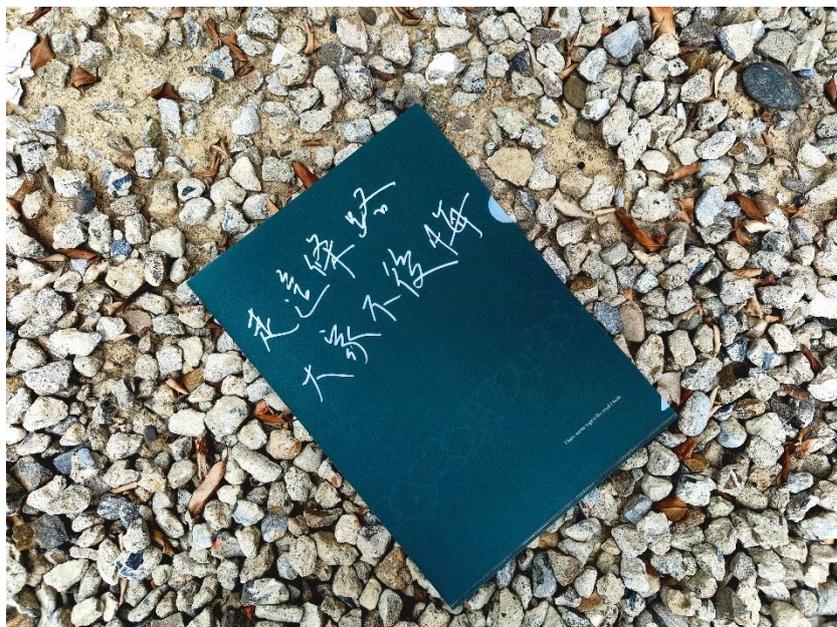
價格：20 元

材質：磨砂霧面

尺寸：A4 長 22X 寬 31 cm

此款 L 夾是由政治受難者前輩-蔡焜齡前被，以手寫的方式留給後輩的短語 - 「那是一個有正義感的人反而活不下去的年代」，讓後人銘記那段不該被遺忘的歷史。

政治受難者-蔡焜霖前輩於 1930 年 12 月 18 日出生。高中畢業後進入鎮公所擔任試務員，1950 年因涉及讀書會及參加叛亂組織並為叛徒散發傳單一次，判處有期徒刑 10 年，褫奪公權 7 年。1960 年出獄後，擔任國華廣告擔任文案撰寫，1966 年創辦《王子雜誌半月刊》，為本土漫畫保留創作園地，也成為許多年輕讀者認識世界的啟蒙讀物，催生臺灣漫畫影響深遠。蔡焜霖前輩長期投入白色恐怖歷史與教育推廣工作，致力使年輕世代深刻認識臺灣白色恐怖歷史，以及得來不易的民主。



## USB 隨身碟

價格：420 元

材質：32G 皮質隨身碟

尺寸：長 78 X 寬 20 X 高 15 mm

包裝：公版黑色硬紙盒印一色包裝，內結構雷射割型泡棉

介紹：

採用皮質外觀，並壓印國家人權博物館 LOGO，其中館徽上的鴿子象徵愛好自由、掙脫困境；山嵐代表台灣聖山-玉山，高聳捍衛著民主；同時換個角度看也是一張臉，代表仰望天空追求公義。



## 天光筆記本/景美款

價格：160 元

封面-法國再生香榭紙

內頁-80P 環保米色道林 128 頁

空白-64 頁

特別色 pantone 專色印刷格紋-64 頁

印刷顏色：封面-骨董圓盤機凸版印刷，印製白墨再打凹窗花，窗花上亮油

尺寸：A5 148 X 210 mm

介紹：

此款水泥花磚位於白色恐怖景美紀念園區仁愛樓押房區，是遊客參觀必訪之地。筆記本取名「天光」意義在，過去，受難者前輩於長期監禁的歲月中，牆上的花磚不僅分隔自由與不自由的空氣；也被迫與身邊最親密的人分離，只能透過花磚引頸期盼與家人重逢的那一刻。



## 天光筆記本/綠島款

價格：160 元

封面-法國再生香榭紙

內頁-80P 環保米色道林 128 頁

空白-64 頁

特別色 pantone 專色印刷格紋-64 頁

印刷顏色：封面-骨董圓盤機凸版印刷，印製白墨再打凹窗花，窗花上亮油

尺寸：A5 148 X 210 mm

介紹：

此款水泥花磚位於白色恐怖綠島紀念園區八卦樓，是遊客參觀必訪之地。筆記本取名「天光」意義在，過去，受難者前輩於長期監禁的歲月中，牆上的花磚不僅分隔自由與不自由的空氣；也被迫與身邊最親密的人分離，只能透過花磚引頸期盼與家人重逢的那一刻。



## 黑暗中的火花 - 手札

定價：250 元

材質：以線圈裝訂，內有 100 枚各國藝術家創作而成的圖像貼紙。

尺寸：長 13.8 X 寬 21 cm

介紹：

「致香港 - - 黑暗中的花火」圖文串聯活動在 2021 年夏天，由林真美女士及沃時文化共同發起，邀請廣大民眾以圖像發聲，透過作品，向選擇改變時代的香港朋友們致敬。



## 判決書復刻筆記本

定價：40 元

材質：紙

尺寸：A5

介紹：

張常美前輩曾說：「我的判決書裡，同案記載的二十幾個人，我一個都不認識。」

以牛皮紙仿製曾經的警總判決書封面，裡頭紀載的是讓前輩青春繫獄的「案情」。



## 手心便利貼

定價：65 元

材質：紙，100 張/本

尺寸：長 100 X 寬 75 mm

介紹：

政治受難者被關押入獄，見到思念已久的親人卻只能以國語交流，若碰到無法說國語的人，為突破獄方的監視，千言萬語匯聚在手心裡的一句話，隔著玻璃與家人相望。



## 貴賓筆/金

定價：100 元

材質說明：金屬筆管

尺寸：13 公分

特色：雷射雕刻館徽

包裝：黑色絨布筆套+OPP 袋(單入)

介紹：

採用大廠生產之 0.5 mm 中性筆芯，不同於一般的用筆，採用金屬質感包覆筆身，送禮自用兩相宜。



## 貴賓筆/銀

定價：100 元

材質說明：金屬筆管

尺寸：13 公分

特色：雷射雕刻館徽

包裝：黑色絨布筆套+OPP 袋(單入)

介紹：

採用大廠生產之 0.5 mm 中性筆芯，不同於一般的用筆，採用金屬質感包覆筆身，送禮自用兩相宜。



## 鉛筆組（3入）/白色恐怖景美紀念園區款

定價：50

款式：紀念鉛筆-白色恐怖景美紀念園區款、紀念鉛筆-綠島紀念園區款、人字鉛筆組

材質：HB 筆芯

規格：18\*0.7 公分

介紹：

鉛筆上的圖案採用活潑的手繪線稿設計，以國家人權博物館園區地景為主題，繪製特色地標紋樣，加深遊客對兩處園區之印象。採用意象包括：景美紀念園區內象徵迎向自由的裝置藝術-鐵線鴿、獬豸、大禮堂、公正廉明牌匾、第一法庭走廊、仁愛樓、守衛高哨。



## 鉛筆組（3入）/綠島紀念園區款

定價：50

材質：HB 筆芯

規格：18\*0.7 公分

介紹：

鉛筆上的圖案採用活潑的手繪線稿設計，以國家人權博物館園區地景為主題，繪製特色地標紋樣，加深遊客對兩處園區之印象。採用意象包括：綠島紀念園區則是黃廣海前輩-克難地球儀、八卦樓、三峰岩及將軍岩、綠洲山莊巨石，人權紀念碑、王文清前輩-克難小提琴。



## 鉛筆組（3入）/人字鉛筆款

定價：50

材質：HB 筆芯

規格：18\*0.7 公分

介紹：

將國家人權博物館的館徽 Q 版化，圓滾滾的眼睛注視前方，人字模樣如邁開步伐大步向前走在維護人權的道路上。



## 獬豸橡皮擦

定價：15 元

介紹：

一改獬豸於園區的嚴肅形象，透過 Q 版的樣貌，成為文具用品之一。



## 人字 PVC 筆袋

定價：60 元

介紹：

將國家人權博物館的館徽 Q 版化，圓滾滾的眼睛注視前方，人字模樣如邁開步伐大步向前走在維護人權的道路上。



# 居家生活

## 馬克杯/景美款

定價：300

材質：強化瓷馬克杯

尺寸：高 8.8 X 口徑寬 9.3 cm

容量：330ml

包裝：瓦楞板防撞紙盒包裝

介紹：

杯身上的圖案採用活潑的手繪線稿設計以白色恐怖景美紀念園區之地景標誌，採用意象如下：象徵迎向自由的裝置藝術-鐵線鴿、獅豸、大禮堂、公正廉明牌匾、第一法庭走廊、仁愛樓、守衛高哨。以園區意象設計的馬克杯，線條簡潔、配色鮮明，不僅加深遊客對園區之印象，亦是具有高度代表性的國家人權博物館伴手禮。



## 馬克杯-綠島款

定價：300

材質：強化瓷馬克杯

尺寸：高 8.8 X 口徑寬 9.3 cm

容量：330ml

包裝：瓦楞板防撞紙盒包裝

介紹：

杯身上的圖案採用活潑的手繪線稿設計以白色恐怖綠島紀念園區之地景標誌，採用意象如下：黃廣海前輩-克難地球儀、八卦樓、三峰岩及將軍岩、綠洲山莊巨石，人權紀念碑、王文清前輩-克難小提琴。以園區意象設計的馬克杯，線條簡潔、配色鮮明，不僅加深遊客對園區之印象，亦是具有高度代表性的國家人權博物館伴手禮。



## 環保杯套/米色

定價：300

材質：帆布

尺寸：

1. 上：直徑 8 公分；下：直徑 7 公分、高 7.5 公分
2. 提帶：寬 2 公分、長 40 公分（不含縫線部分）

介紹：

一年四季，不論是上班族或是學生，每天上下午外帶一杯飲品已是常態，近年配合政府限塑政策，與響應環保愛地球理念，手提背袋逐漸成為一種兼具實用性及展示自我風格的隨身小物。

背袋上的圖樣，以當年綠島「新生訓導處」時期，政治受難者前輩所穿著的「新生制服」胸章為設計理念，採電繡方式展現於杯袋上，使其更具吸引力與保存價值。



## 環保杯套/藏青色

定價：300

材質：帆布

尺寸：

3. 上：直徑 8 公分；下：直徑 7 公分、高 7.5 公分

4. 提帶：寬 2 公分、長 40 公分（不含縫線部分）

介紹：

一年四季，不論是上班族或是學生，每天上下午外帶一杯飲品已是常態，近年配合政府限塑政策，與響應環保愛地球理念，手提背袋逐漸成為一種兼具實用性及展示自我風格的隨身小物。

背袋上的圖樣，以當年綠島「新生訓導處」時期，政治受難者前輩所穿著的「新生制服」胸章為設計理念，採電繡方式展現於杯袋上，使其更具吸引力與保存價值。



## 環保杯套/軍綠色

定價：300

材質：帆布

尺寸：

1. 上：直徑 8 公分；下：直徑 7 公分、高 7.5 公分
2. 提帶：寬 2 公分、長 40 公分（不含縫線部分）

介紹：

一年四季，不論是上班族或是學生，每天上下午外帶一杯飲品已是常態，近年配合政府限塑政策，與響應環保愛地球理念，手提背袋逐漸成為一種兼具實用性及展示自我風格的隨身小物。

背袋上的圖樣，以當年綠島「新生訓導處」時期，政治受難者前輩所穿著的「新生制服」胸章為設計理念，採電繡方式展現於杯袋上，使其更具吸引力與保存價值。



## 環保杯套/桃紅

定價：300

材質：帆布

尺寸：

1. 上：直徑 8 公分；下：直徑 7 公分、高 7.5 公分
2. 提帶：寬 2 公分、長 40 公分（不含縫線部分）

介紹：

一年四季，不論是上班族或是學生，每天上下午外帶一杯飲品已是常態，近年配合政府限塑政策，與響應環保愛地球理念，手提背袋逐漸成為一種兼具實用性及展示自我風格的隨身小物。

背袋上的圖樣，以當年綠島「新生訓導處」時期，政治受難者前輩所穿著的「新生制服」胸章為設計理念，採電繡方式展現於杯袋上，使其更具吸引力與保存價值。



## 環保餐具/米白

定價：350

材質：

1. 餐具：304 食品級不鏽鋼
2. 包裝：折疊式便利帆布袋

餐具：不鏽鋼原色

尺寸：帆布袋攤開尺寸 7.8 X 22.5 cm

介紹：

近年配合政府限塑政策，與響應環保愛地球理念，與市售常見的環保餐具不同，除了基礎的筷子、叉、湯匙外，另附有粗吸管、細吸管與清潔專用的毛刷，更顯齊全。



## 新生零錢包

定價：120 元

材質：帆布

介紹：

以粗糙帆布設計，「新生」的圖樣是當年烙印在政治受難者身上的符號，埋藏著受難者們曾經歷的苦難歷史，也喚起受難者們曾在惡劣環境下，從事勞苦工作的記憶。如今銘記歷史的同時，轉化成小巧輕便的帆布包，擁有著獨立拉鍊收納設計，可收納零錢與鑰匙。



## 畢業歌小書包/米白

定價：180 元

材質：帆布

尺寸：長 13.1 X 11.4 CM

介紹：

臺灣客家政治案件中所謂的〈義民中學案〉，就是〈省工委中壢支部姚錦案〉，它是 1950 年代發生於臺灣桃園客家庄的著名校園政治案件，也是戰後臺灣十大著名政治案件之一。他們為臺灣譜寫了一段至今不悔的歷史篇章，如今，我們期盼透過歷史回望，為那曾經飛揚的青春，再次唱起屬於他們的〈畢業歌〉。



## 畢業歌小書包/桃紅

定價：180 元

材質：帆布

尺寸：長 13.1 X 11.4 CM

介紹：

臺灣客家政治案件中所謂的〈義民中學案〉，就是〈省工委中壢支部姚錦案〉，它是 1950 年代發生於臺灣桃園客家庄的著名校園政治案件，也是戰後臺灣十大著名政治案件之一。他們為臺灣譜寫了一段至今不悔的歷史篇章，如今，我們期盼透過歷史回望，為那曾經飛揚的青春，再次唱起屬於他們的〈畢業歌〉。



## 畢業歌小書包/軍綠

定價：180 元

材質：帆布

尺寸：長 13.1 X 11.4 CM

介紹：

臺灣客家政治案件中所謂的〈義民中學案〉，就是〈省工委中壢支部姚錦案〉，它是 1950 年代發生於臺灣桃園客家庄的著名校園政治案件，也是戰後臺灣十大著名政治案件之一。他們為臺灣譜寫了一段至今不悔的歷史篇章，如今，我們期盼透過歷史回望，為那曾經飛揚的青春，再次唱起屬於他們的〈畢業歌〉。



## 版畫行李箱套

定價：450 元

顏色：藍色/咖啡色

材質：聚酯纖維彈力布料

尺寸：20 吋登機箱可使用

介紹：

創作者透過版畫形式將不義遺址馬場町的空間歷史，轉化為五至七歲兒童皆能閱讀的直觀視覺語彙。為保留原作品的震撼與展示性，將商品製成「旅行箱套」，連結旅行的功能，邀請您有空走一趟馬場町，在今日市民休憩的河濱公園旁，遙思政治受難者於此命殞的空間歷史。



## 水源池建案面紙

定價：35 元

材質：面紙

介紹：

創作者藉大眾對水岸建案的嚮往，在新店溪沿岸的不義遺址規劃虛擬建案，透過面紙包裝吸引顧客目光，帶顧客走進新店溪畔不義遺址的歷史現場。



## 磁鐵開罐器

定價：50 元

材質：PVC、馬口鐵、紙、強力磁鐵。

款式：景美看守所、新生訓導處

介紹：

磁鐵開罐器共有兩款，分別為景美看守所與新生訓導處，皆以暗黑色調呈現出悚然氛圍，更特別的是不只是磁鐵，亦作為開罐器使用。



## 服飾

### 人權 T 恤/灰

定價：350

尺寸：S、M、L、XL、XXL、XXXL

材質：26 枝精梳棉組成

介紹：

「只有人權受到重視，我們才可能享有真正的自由與平等。」鏗鏘有力的文字，以瀟灑的姿態躍然於衣服上，穿上它將成為守護人權的一員。



## 人權 T 恤/黑

定價：350

尺寸：S、M、L、XL、XXL、XXXL

材質：26 枝精梳棉組成

介紹：

「只有人權受到重視，我們才可能享有真正的自由與平等。」鏗鏘有力的文字，以瀟灑的姿態躍然於衣服上，穿上它將成為守護人權的一員。



## 人權 T 恤/白

定價：350

尺寸：S、M、L、XL、XXL、XXXL

材質：26 枝精梳棉組成

介紹：

「只有人權受到重視，我們才可能享有真正的自由與平等。」鏗鏘有力的文字，以瀟灑的姿態躍然於衣服上，穿上它將成為守護人權的一員。



## 人權 T 恤-兒童款/粉紅

定價：300

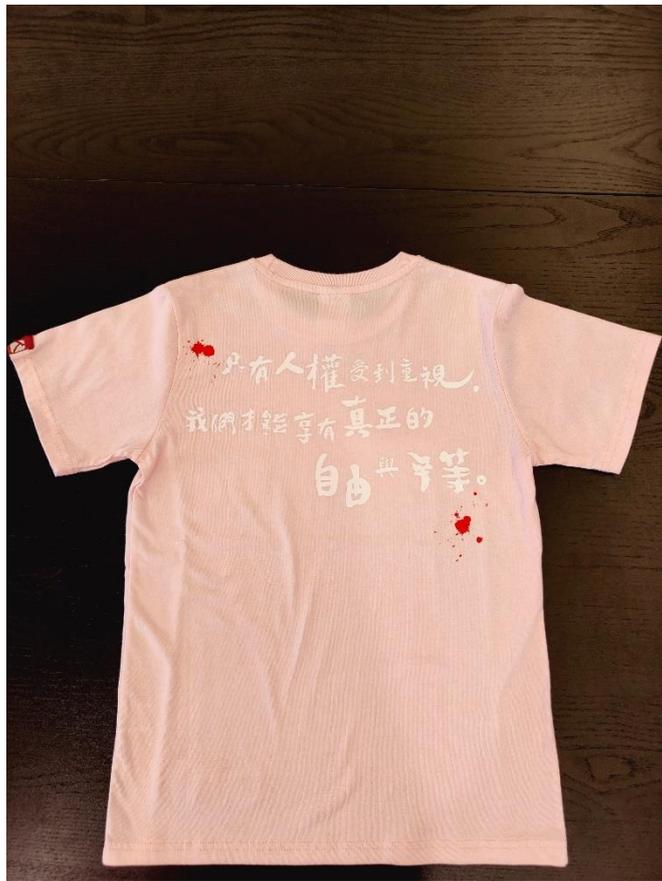
顏色：粉紅、粉藍，共 2 款可選

尺寸：單一尺寸

材質：26 枝精梳棉組成

介紹：

「只有人權受到重視，我們才可能享有真正的自由與平等。」鏗鏘有力的文字，以瀟灑的姿態躍然於衣服上，穿上它將成為守護人權的一員。



## 人權 T 恤-兒童款/粉藍

定價：300

顏色：粉紅、粉藍，共 2 款可選

尺寸：單一尺寸

材質：26 枝精梳棉組成

介紹：

「只有人權受到重視，我們才可能享有真正的自由與平等。」鏗鏘有力的文字，以瀟灑的姿態躍然於衣服上，穿上它將成為守護人權的一員。



## T恤-有沒有之間

定價：450

顏色：黑/白，共2款可選

尺寸：XS、S

材質：200g 純棉 T

介紹：

以潮T為形式推廣「不義遺址」與「白色恐怖時期下的黨國影響力」。



## T恤-綠島藝術季

定價：299

尺寸：S、150、XL、XXL、XXXL

介紹：

「傾聽裂隙的迴聲：2023 綠島人權藝術季」的主視覺服飾。



## 其他

### 獬豸彩胚鑰匙圈

定價：250 元

材質：POLYSTONE 寶麗石粉樹脂彩繪上色

尺寸：長約 3 CM、寬 2 CM、高 4 CM

介紹：

來到白色恐怖景美紀念園區，除仁愛樓之外，獬豸水池也是必訪景點之一，雖作為法獸但在園區內則是對不正義審判的反諷。在這裡，將獬豸做 Q 版化的處理，使嚴肅的議題更平易近人。



## 獬豸素坯

定價：350 元

材質：POLYSTONE 寶麗石粉樹脂

尺寸：模型長約 7 CM、寬 4 CM、高度 8.5 CM

介紹：

獬豸是傳說中的神獸，習慣生活在水邊，若見兩人相爭，會以頭上的獨角頂向理虧的那一方，甚至把觸法者吃進肚裡，因此視為象徵公平與正義的法獸。

坐落於白色恐怖景美紀念園區的獬豸位於軍法處看守所（仁愛樓）前，恰居審判與探親路徑的交會處，獬豸身軀面相審判路徑，轉頭以圓睜的目光，直視獸者家屬的探親之路。

