

白色恐怖綠島紀念園區文化景觀工程

竣工圖

承攬廠商：一大營造有限公司

監造單位：林經國建築師事務所

業主單位：國家人權博物館

114年08月

索引表											
圖號	張號	圖名	圖號	張號	圖名	圖號	張號	圖名	圖號	張號	圖名
A0-1	1/89	索引表	A2-8	26/89	莊敬營區模型館前廣場整修平面圖	A3-7	52/89	指標分區索引圖(四)	WP-1	79/89	模型館汙水配置圖
A0-2	2/89	施工說明(一)	A2-9	27/89	第三大隊新設鋪面配置圖	A3-8	53/89	C3、C1指標整修圖	WP-2	80/89	模型館汙水管線圖
A0-3	3/89	施工說明(二)	A2-10	28/89	全區新設管制設施配置圖	A3-9	54/89	C2指標整修圖	WP-3	81/89	莊敬營區給水配置圖
A0-4	4/89	施工說明(三)	A2-11	29/89	全區圍牆修復位置圖	A3-10	55/89	C指標整修圖(一)	WP-4	82/89	電極棒控制水位示意圖
A0-5	5/89	工程告示牌	A2-12	30/89	W-01圍牆修復圖(一)	A3-11	56/89	C指標整修圖(二)	WP-5	83/89	莊敬營區水池給水配置圖
A0-6	6/89	假設工程圖	A2-13	31/89	W-01圍牆修復圖(二)	A3-12	57/89	C指標整修圖(三)	WP-6	84/89	B1一層給水配置圖
			A2-14	32/89	W-01圍牆修復圖(三)	A3-13	58/89	指標分區索引圖(五)	WP-7	85/89	B6、B9一層給水配置圖
A1-1	7/89	莊敬營區鋪面損壞平面圖	A2-15	33/89	W-04圍牆修復圖	A3-14	59/89	D指標整修圖	WP-8	86/89	B12一層給水配置圖
A1-2	8/89	莊敬營區既有設施損壞拆除圖	A2-16	34/89	忠貞樓浮雕字體修復圖	A3-15	60/89	指標分區索引圖(六)	WP-9	87/89	RC化糞池大樣圖
A1-3	9/89	莊敬營區既有指標損壞拆除圖	A2-17	35/89	D-01 忠貞樓水池修復圖	A3-16	61/89	E指標整修圖			
A1-4	10/89	莊敬營區模型館前廣場拆除圖	A2-18	36/89	B-01、A-06、A-07 忠愛牌樓及兩側哨站修復圖	A3-17	62/89	指標分區索引圖(七)	EE-1	88/89	莊敬營區電力單線圖
A1-5	11/89	全區構造物索引圖	A2-19	37/89	B-02新生之家牌樓修復圖	A3-18	63/89	F1指標設計圖	EE-2	89/89	莊敬營區景觀矮燈配置圖
A1-6	12/89	D-01 忠貞樓水池損壞圖	A2-20	38/89	B-03革命之門牌樓修復圖	A3-19	64/89	C3指標整修圖(四)			
A1-7	13/89	B-01、A-06、A-07 忠愛牌樓及兩側哨站損壞圖	A2-21	39/89	C-01大型題字修復圖	A4-1	65/89	莊敬營區植栽配置圖			
A1-8	14/89	B-02新生之家牌樓損壞圖	A2-22	40/89	C-02大型題字修復圖	A5-1	66/89	排水暗溝大樣圖			
A1-9	15/89	B-03革命之門牌樓損壞圖	A2-23	41/89	C-03大型題字修復圖	A5-2	67/89	格柵蓋板大樣圖			
A1-10	16/89	A-01構造物損壞圖	A2-24	42/89	C-04大型題字修復圖	A5-3	68/89	RC場鑄共管箱大樣圖			
A1-11	17/89	A-03構造物損壞圖	A2-25	43/89	A-01構造物修復圖	A5-4	69/89	坡道細部大樣圖			
A1-12	18/89	A-08構造物損壞圖	A2-26	44/89	A-03構造物修復圖	A5-5	70/89	混凝土構造物修復工法(一)			
			A2-27	45/89	A-08構造物修復圖	A5-6	71/89	混凝土構造物修復工法(二)			
A2-1	19/89	十三中隊通道整修配置圖				A5-7	72/89	混凝土鋪面規範			
A2-2	20/89	十三中隊通道縱斷面圖	A3-1	46/89	指標分區索引圖(一)	A5-8	73/89	景觀矮燈大樣圖			
A2-3	21/89	流麻溝出海口橋排水改善圖	A3-2	47/89	A1指標設計圖	A5-9	74/89	不鏽鋼車阻大樣圖(一)			
A2-4	22/89	莊敬營區新設坡道圖	A3-3	48/89	指標分區索引圖(二)	A5-10	75/89	不鏽鋼車阻大樣圖(二)			
A2-5	23/89	莊敬營區鋪面修復圖	A3-4	49/89	B1指標設計圖	A5-11	76/89	植栽工程大樣圖			
A2-6	24/89	莊敬營區RC場鑄共管箱 及新設格柵水溝蓋板	A3-5	50/89	指標分區索引圖(三)	A5-12	77/89	砌磚花台大樣圖			
A2-7	25/89	莊敬營區排水改善圖	A3-6	51/89	B2、B3指標設計圖(一)	A5-13	78/89	水塔美化大樣圖			

竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com		圖	索引表	備		簽		比 例
		繪 圖							A1 = 1:100
		設 計							A3 = 1:200
		核 對							圖 號
		核 準							A0-1
工程名稱			名		註		名		張 號

壹、施工說明：


1. 本說明所稱"監造單位"係指本工程業主指派或委託代辦之施工監督負責人。
2. 承包商應於施工前應至現場了解施工條件，並與設計單位充份協調溝通，對施工場所、運輸動線等均須有詳盡的調查與規劃，之後應就設計圖要求妥為研析施工方法並製定本工程之【施工計畫書】及【施工進度表】，於開工前提送監造單位審核並由業主核定後方可施工。
3. 承包商提送之【施工計畫書】(包括施工方法、施工機具、施工步驟等)及【施工進度表】，經核定後應 依照施工計畫書及施工進度表確實執行，不得以場地限制或施工不便等為由而要求延展工期，亦不得以工程尚有餘裕或計畫尚有寬容時間為由，而將計畫中任一工作項目之開始施工日期予以後延。若工期進度落後於所擬定施工進度表進度10%以上時，業主於必要時得管制給付工程款並得要求承包商提送【趕工計畫】。
4. 承包商提送之施工計劃中應就假設工程(施工架、支撐等)提出施工步驟、詳細表列設施項目、設計計算書及施工圖，臨時設施於施工後需拆除運離工地。
5. 本設計圖說中規定承包商應提出之施工計劃、施工圖說及其他須提送審核資料，承包商應依施工之時程，適時分次或一次提出，以免影響工程進度，且均須經監造單位同意後方可施工。但監造單位之同意或核可，並未解除或減少承包商依照合約及施工說明書完成本工程之任何責任。
6. 承包商於施工前應核對設計圖中所有施工部位之位置、尺寸及材料之數量，如發現有不合之處，應於施工前通知監造單位解釋或修正，並應依監造單位之解釋施工，不得擅自解釋而曲解設計原意。
7. 本工程施工時，承包商對於施工應負完全責任，任何因施工所導致對本工程結構體及道路之損害，均應由承包商負全責。施工時之任何加強安全措施均包含於本工程施工費用中，承包商不得另外要求計價。
8. 承包商於施工期間，應維持相鄰道路之通行，並確實設置安全防護措施，相關工安措施應送請監造單位核可方可施作，需避免施工中工料掉落而影響下方人車安全。
9. 承包商應注意施工期內可能發生之颱風、洪水、地震及其他可能發生之情況。
10. 本工程承包商應依監造單位指示與本工程相鄰或相關之已發包工程配合作業，如在本工程施工期間有另案發包配合施工時，承包商應依監造單位之指示與該工程之承包商密切配合施工，不得藉詞推諉。如因相關工程之配合因素得辦理變更設計時，變更由監造單位循序辦理，承包商須配合辦理，不得拒絕。
11. 承包商於工程施作前，對業主所屬之既有設備或器材須盡到妥善維護之責任，並依業主指示安置，若因施工導致毀損，承包商必須負完全賠償之責任。
12. 本設計圖之圖示僅供參考，承包商應於投標前細讀招標文件如細部設計圖、施工規範與估價單等。
13. 本圖說所示損壞修復尺寸、數量及位置僅供參考，施工前承包商應親自至現場詳盡調查且統計工程數量，並需會同監造單位共同確認後，始得施工。
14. 本工程隱蔽部分之損壞修復費用，已包含於發包工程費。
15. 本工程所使用之材料及施工除應遵照本注意事項之規定外，並應依照CNS中國國家標準，以及內政部公佈實施之最新建築技術規則規定。
16. 若使用國外材料及機具，應依照其規格及說明事項辦理，而特殊試驗得依國際通行之試驗規格辦理。
17. 承包商於施作期間，若發現施工異常情形可要求承包商進行相關材質之現場取樣試驗，承包商必須遵照辦理。
18. 本工程設計圖說中規定應辦理事項所需費用，已包括於合約單價或總價內，不另給價。

19. 營建廢棄物（以下簡稱廢棄物）係指建築工程、公共工程及建築物拆除工程施工產生之金屬屑、玻璃碎片、塑膠類、木屑、竹片、紙屑等，其堆置地點由業主指定。
20. 本案所有挖土，以園區土方平衡為原則，其堆置地點由業主指定。
21. 承包商於施工期間必須確實做好自主檢查的動作，並經監造單位複核無誤後，方得繼續施工。
22. 工程開工後，承包商須每日確實填寫施工日報表，並依契約規定期程送達監造單位轉報業主，格式應併同施工計畫書內報核。
- 23.. 本工程施工前、施工中、竣工後每一重要工程階段及中途請領工程款時，承包商均應拍攝現場相片，壹份由業主存查。
24. 申報竣工時應由承包商繪製竣工圖（內容應與現場施作結果相符，按契約圖說施作完成者，免再繪製），並提送監造單位乙份 CAD 繪圖 軟體之電腦圖檔及一套裝訂成冊之A3尺寸圖。經監造單位核定後，承包商根據竣工草圖繪製竣工圖送業主存查。
25. 本工程所採用材料之規格，施工品質檢驗標準及其他相關規定詳見【設計圖說】及【施工規範】相關規定。
26. 本工程施工工法的施工步驟，除設計圖所列施工步驟外，其他相關規定詳見【施工規範】。
27. 承包商應遵照環境保護相關法令規定，確實執行環境保護各項工作；工程施工期間環保主管機關至工地進行環評監督考核或各項待查作業，如 有違反環評法或環保相關法令規定致遭處分罰鍰或停工時，其缺失係可歸責於承包商者，承包商應負責繳付罰鍰並改善至環保主管機關同意為 止，若因而延誤工期，亦不得要求展延。

貳、施作說明：

1. 承包商施工前，需全面檢視損壞情形，結構裂縫需全面檢視修復，如有疑義，應與監造單位協議處理方案。
2. 油漆塗刷前需經監造單位與業主確認後方可施作。
3. 拆除後現況與圖面不符時，依現場監造工程司指示辦理。
4. 若遇到圖面標示不明或遺漏處，承包商須會同監造單位及業主，經現場會勘後，方得進行後續之修復。
5. 構造物牆體留有昔日軍方的編號或標記等物，現況保存良好，相關修復作業時不得清除或損害其原貌。若因施工不慎導致其損壞者，承商有依原貌復原之責任。
6. 鋼筋除銹需以浸漬、擦拭或刷子等施工方式，需施以除鏽藥劑，並停留足夠時間讓藥劑滲透進入需移除之鏽蝕部份(約10分鐘)，再以擦拭或噴塗 方式移除鬆脫鏽蝕，最後以水清洗。
7. 若在修復過程中因解體而發現有鋼筋鏽蝕無法續用之情形，需通報監造單位並擬定修復方案，鏽蝕嚴重者需重新植筋，新舊鋼筋以搭接方式處理，施作完工後，保護層以既有材質修復。
8. 模板務須不漏漿形狀及尺度正確，足以承受混凝土壓力及施工之負重，而不扭曲變形，且易於安裝及拆除，其厚度需均一。

竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com		圖	施工說明(一)	備		簽		比 例 A1 = 1:100 A3 = 1:200
		繪 圖							圖 號 A0-2
		設 計							張 號
		核 對							
工程名稱		核 準	名		註		名		

參、油漆工程：

- (一)承包商需於施作前提出送審資料(型錄、協力廠商資料)，修復工法及色樣需與原樣一致，經審查通過後方可依原樣施作。
- (二)油漆應以製造廠之原包裝運至施工地點，並附製造廠商符合標準之出廠及檢驗證明，容器上應附有標籤，載明規格、材料、廠牌、產品編號等，經監造單位認可後始得施工。
- (三)施工前以水刀將表面灰塵、油脂、鐵銹、污物、浮脫剝落及其他附著物清除乾淨。工作物表面應維持乾燥潔淨，其有粉化、碎裂、髒汙等有礙塗料附著之異物需予刮除。
- (四)室內不得使用噴塗之方式，原有設施(含地面，門窗框，櫥櫃等..)需維持清潔，污損處於完工後需清理復原。
- (五)油漆花色承包商需於施作前提出送審資料(型錄、協力廠商資料)，修復工法及色樣需與原樣一致，經審查通過後方可依原樣施作。

戶外油漆-施工方法

一底二度附加防護漆

- (1).依據製造廠商之建議方法塗刷塗料或依據下列規定辦理。
- (2).應待下層漆膜徹底乾燥後，再塗上層漆膜；如有表面不平整、垂流、橘皮等瑕疵現象，需先處理後再塗上層漆膜。
- (3).所有新完成之油漆面應作適當之保護至油漆層完全乾燥為止，經油漆之物件於油漆層未完全乾燥前不得搬動或於物件上工作。
- (4).雨天、潮濕天氣或水氣凝結之表面不適合油漆作業時，不得施工。
- (5).油漆得採用技術熟練工人以刷塗、滾塗或噴塗方法施工，務使油漆塗布成一均勻薄膜，表面色澤勻稱，不露任何刷痕、流痕、皺紋、起皮、脫殼等瑕疵。
- (6).各種漆面，除設計圖或施工製造圖另有註明或另有專章規定者外，應依下列原則辦理，每一表面上各層油漆應為同一生產商之產品。
- (7).水泥漆之塗料須屬原廠之原封包裝，施工時不得摻雜其他材料（礦物填縫料等），除契約因工程需要另有規定外，稀釋劑用量需依製造廠商規定使用，以免影響塗裝之品質。
- (8).油漆顏料不可選擇亮度過高及過於鮮豔之顏色。
- (9).施工前將無須塗裝之部分，予以遮蓋，防止施工之污染。
- (10).塗膜表面應均勻平滑、無氣泡、流痕及高低不平等現象。
- (11).新施工完成之表面，在尚未完全乾燥時，應予以警示及維護。
- (12).既有漆面鬆脫處及髒汙附著物清除
- (13).再依既有色澤進行油漆填補仿舊，油漆塗刷前需依既有實際色澤進行試作,並經業主與監造單位確認後方可施作
- 肆、修復原則及內容

修護部份	說明
1.構造物裂縫	裂縫全面檢視修復，最大寬度0.3mm以上，以樹脂砂漿灌注；最大寬度未達0.3mm處，灌注epoxy。修復後表面粉刷層修復。

2..構造物表面髒汙	1.牆面汙漬、青苔等痕跡，以壓力2500~3500psi(172~242bar)水刀清洗後以水泥砂漿局部整平，經業主及監造單位確認後，進行後續表面修復工作(如油漆)。 2.水刀清洗前須以壓力錶測試壓力值，符合本圖說規定數值，方可使用。 3.裂縫與破損處依相關處理方式修補。
3.中性化	鋼筋除鏽需以浸漬、擦拭或刷子等施工方式，需施以除鏽藥劑，並停留足夠時間讓藥劑滲透進入需移除之鏽蝕部份(約10分鐘)，再以擦拭或噴塗方式移除鬆脫鏽蝕，最後以水清洗。 若在修復過程中因解體而發現有鋼筋鏽蝕無法續用之情形，需通報監造單位並擬定修復方案，鏽蝕嚴重者需重新植筋，新舊鋼筋以搭接方式處理，施作完工後，保護層以既有材質修復。
4.其他	1.凡進行之工種工項涉及完工隱蔽部分時,承包商應向監造單位提出工程查驗申請單,俟監造單位派員查驗合格後方得施作工種工項。 2.建材一需有公正單位品管檢驗報告,其他應檢驗部分,根據公共工程施工規範規定。 3.現況與設計圖文不符或修復時新發現之遺跡,承租需與監造人員將施工問題備妥資料,依行政作業程序或依變更設計程序呈報,承租必須以文資法所述之精神與原則遵照辦理。

油漆規範

材料檢驗：

檢驗項目	檢驗標準	試驗方法
容器內狀態	易於調勻，無結塊現象。	CNS 4940
研磨細度	60微米 (μm) 以下。	
乾燥時間	1小時以內 (25℃) (半堅結) 。	
耐水性	經72小時浸水試驗，無溶解、起泡、剝離現象。	
耐鹼性	經72小時浸水試驗，無溶解、起泡、剝離現象。	
耐洗刷性	經2000次往返洗濯試驗，塗膜，無顯著磨損及破裂致使底材外露。	
耐候性	經1年屋外曝露試驗，無起泡、龜裂、剝離及粉化現象。	
儲存安定性	正常儲存條件下，12個月內，易於調勻，無結塊等現象。	

※以上圖說僅供參考,功能性及規範符合及可.樣式依送審為主可採用符合或優於規範.功能相當之同等品,依相關規定辦理
竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖	備	註	簽	名	比 例 A1 = 1:100 A3 = 1:200
		繪 圖 設 計 核 對 核 準					圖 號 A0-3
工程名稱							張 號

伍、生態友善措施

一、基本原則

- 1. 工程所在之國家人權博物館白色恐怖綠島紀念園區，其因與淺山接壤，周遭動植物生態豐富，承包商需於施工計畫書中、須針對工程機具使用方式、動線規劃、施工噪音管控、揚塵處理、工區灑水等，提出適當規劃，以降低對於既有環境之干擾。
- 2. 本工程周遭環島公路段，為陸蟹路殺熱點，機具及行車通行時需放慢速度，避免造成路殺。
- 3. 承包商於施工前及施工期間，須配合施工期間之生態檢核機制落實，於施工過程中注意對生態之影響。若遇環境生態異常時，啟動生態異常狀況處理。
- 4. 須配合在指定位置設立生態友善措施告示立牌。
- 5. 本工程修復原則以復原原有風貌為主，有關油漆、指標及美化工程顏色要求廠商提送色卡，並會同現場監造建築師至現場，與原有指標解說牌之顏色進行比對後再行施工。

二、鋪面工程

莊敬營區鋪面工程、第三大隊鋪面工程

- 1. 工區蟹類阻隔圍籬高度至少 45 CM，垂直面以光滑面為原則，圍籬架設時須與地面齊平，不留縫隙。
- 2. 架設圍籬時由承包商生態專業人員巡檢工區內部是否有保全對象，確認工區區域內淨空後始得施工。
- 3. 每日開工前應巡檢工區內是否有保全對象出沒，如有發現應先暫緩施工，並通報相關單位後，移至圍籬外，方可復工

三、十三中隊既有路面整修工程

- 1. 避免擾動兩側林投林。
- 2. 承包商應於開工前提送之施工計劃書明定機具規格，並提送監造及業主核定，並依此執行。
- 3. 優先考慮迴避蟹類6-10月繁殖期，如無法迴避則月圓日前後一周暫緩施工。
- 4. 工區蟹類阻隔圍籬高度建議超過至少 45CM，垂直面以光滑面為原則，圍籬架設時須與地面齊平，不留縫隙。
- 5. 施工圍籬架設後應針對圍籬內之範圍進行檢查，確保保全物種淨空後方可進場施作
- 6. 每日開工前應巡檢工區內是否有蟹類出沒，如有發現應先暫緩施工，並通報相關單位後，移至圍籬外，方可復工。


四、牌樓、碉堡、哨站

- 1. 工項施作前先行確認有無鳥類築巢或其他動物，若無方可動工，將開口處以帆布或其他臨時遮蔽物暫時封閉，且施作期間不得將臨時遮蔽物移除，避免鳥類誤入。
- 2. 修復期間如有發現鳥類築巢處前期階段（還未產卵僅有巢穴形狀）可進行移除；如已經產卵則需辨識為何種物種，外來種可直接移除，原生種則暫緩施作該區域。

五、大型題字

- 1. 題字修復時，僅針對題字部份修復，周圍自然植被部分不疏伐。
- 2. 如採鷹架搭設時，所需定置芝錨點、鎖點部分以確保人員安全為第一優先考量，再行考量對於環境及植被影響最小為設立原則。
- 3. 如採高空作業車則在進場前須先確認作業範圍內是否有路蟹等保全物種，確認若有保全物種則參考蟹類友善措施通則進行吸引，並架設圍籬。
- 4. 施作前應先確認有無鳥類築巢，若無方可動工，應先進行大裂縫填補及植栽清整，降低鳥類築巢之可能性
- 5. 修復期間如有發現鳥類築巢處前期階段（還未產卵僅有巢穴形狀）可進行移除；如已經產卵則需辨識為何種物種，外來種可直接移除，原生種則暫緩施作該區域。

竣工圖

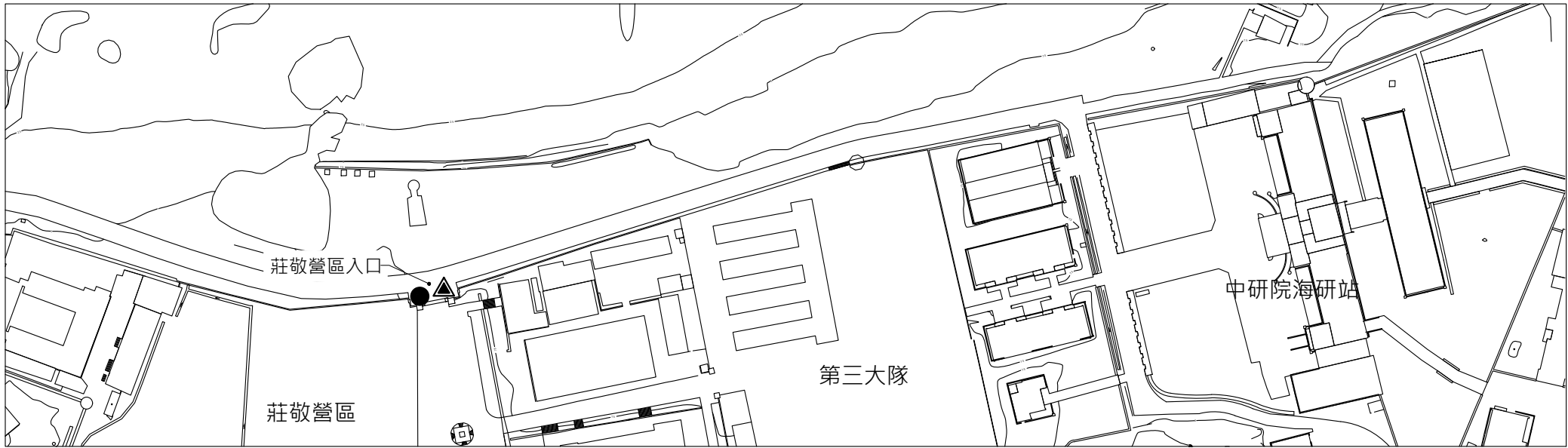
白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com		圖 名	施工說明(三)	備 註		簽 名		比 例 A1 = 1:100 A3 = 1:200
		繪 圖							圖 號 A0-4
		設 計							張 號
		核 對							
		核 準							
工程名稱									

生態檢核告示牌 尺寸120*75cm，材質2mm鋁板，表面耐候性貼紙輸出。
牌面內容由業主方生態檢核團隊提供。



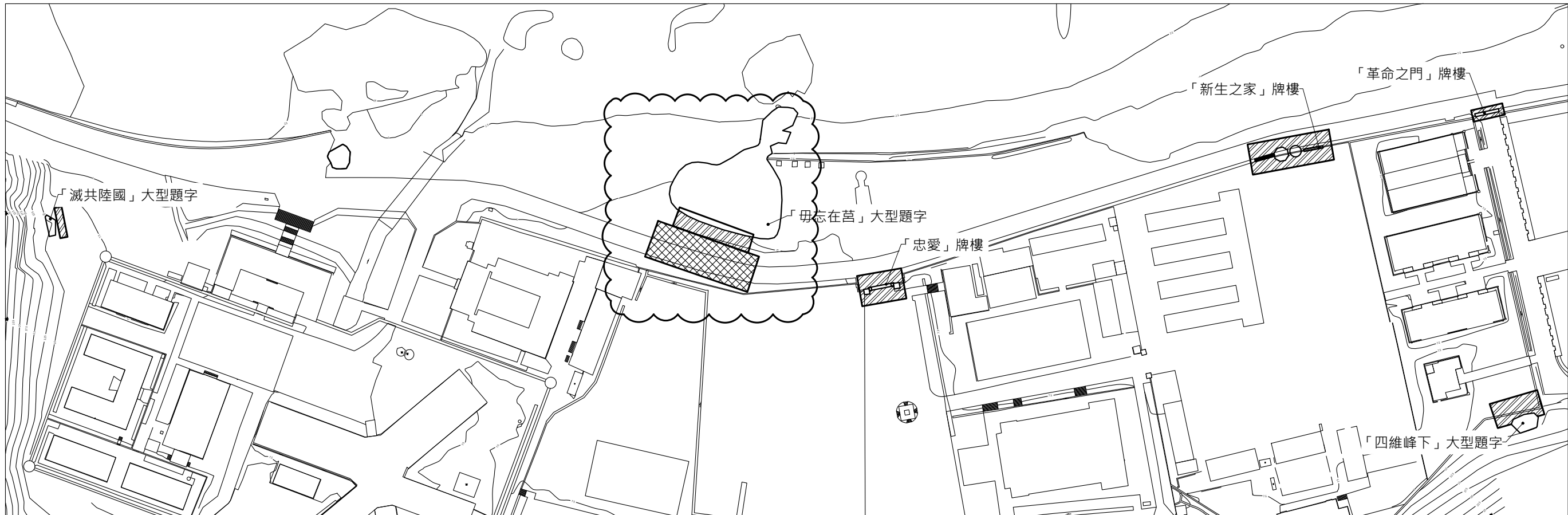
查核金額以下之工程告示牌 尺寸120*75cm，材質2mm鋁板。

工程主辦機關名稱 (Title of the Agency)			
工程名稱 (Project Name)			
監造單位 (Construction Supervisor)		設計單位 (Designer)	
施工廠商 (Contractor)		工程概要 (Project Description)	
施工期間 (Duration)	民國〇〇年〇〇月〇〇日至〇〇年〇〇月 〇〇日 (DD/MM/YYYY ~ DD/MM/YYYY)		
工地主任或工地負責人 (Site Manager)		電話 (TEL)	
專任工程人員 (Contractor's Professional Engineer)		電話 (TEL)	
通報專線 (Complaints & Suggestion)	全民督工專線及 網址 (Hot Line and Web Site)		0800-009-609 https://www.pcc.gov.tw
	政風單位 (Government Ethics Department)		
經費來源 (Budgetary Sources) 1 中央： (千元) (Unit:NT\$1,000) 2. 地方： (千元) (Unit:NT\$1,000)			
重要公告事項 (Notice)	1.空氣汙染防制費徵收管制編號(The Construction Project Air Pollution Control Fee Collection Control Serial Number): 2.公害檢舉陳情專線(The Telephone Number For Notifying Public Nuisances): 3. 年 (YR) 月 (M) 日 (D)		

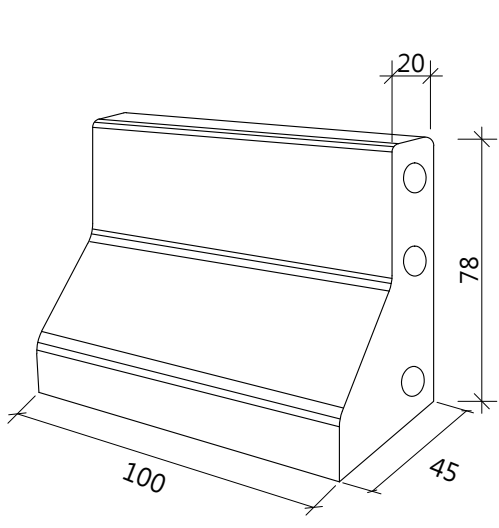


竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	工程告示牌	備註	簽名	比例 A1 = 1:100 A3 = 1:200
		設計					
		核對					
		核準					
工程名稱							圖號 A0-5
							張號

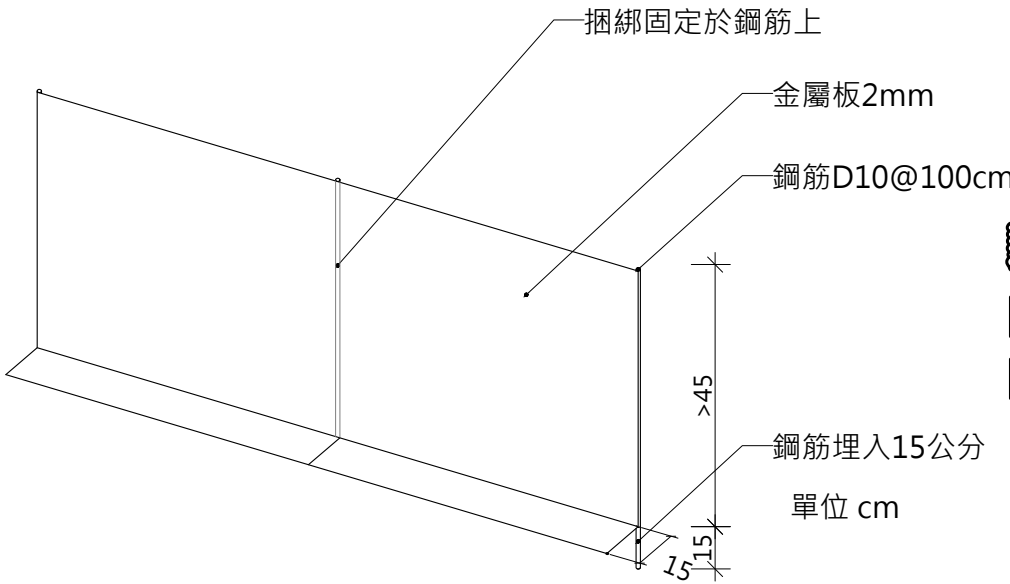


假設工程範圍圖



單位 cm

注水式紐澤西圍籬




單位 cm

生態圍籬


- 變更設計範圍
- 林投樹局部修剪，完工後補植(30m2)
- 高空作業範圍

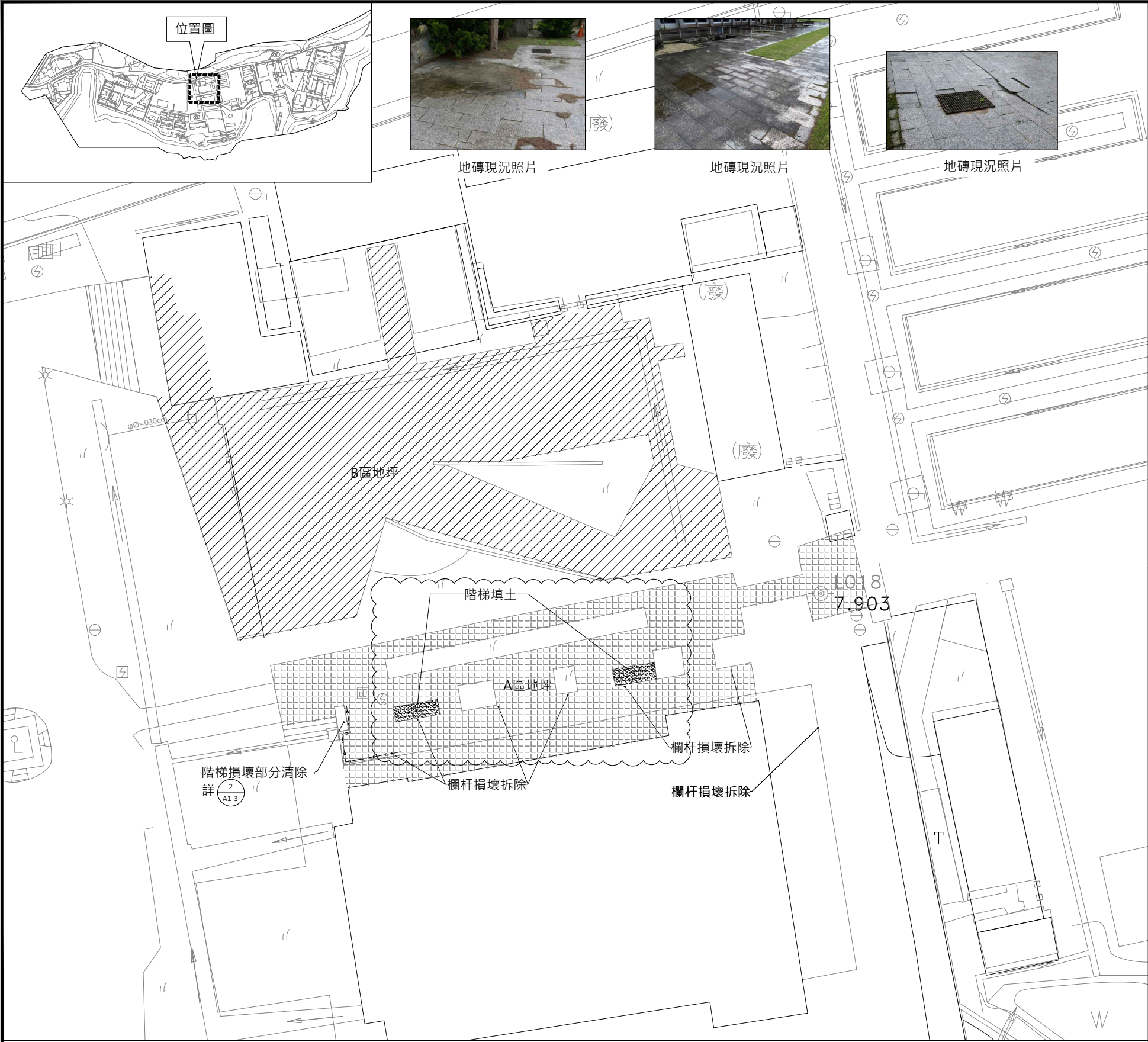
假設工程施作說明:
1.超過2公尺之大型石塊、牌樓、碉堡、哨站等以高空作業車進行施工。
2.由於本案為全區多點工程，施工圍籬以紐澤西圍籬圍設施作區域。
3.依施工說明「第伍點、生態友善措施」之規定於各工區施作前架設生態圍籬。

竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	假設工程圖	備註	簽名		比例 A1 = 1:100 A3 = 1:200
		設計						圖號 A0-6
		核對						張號
		核準						



白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	莊敬營區既有設施損壞 拆除圖	備註		簽名		比例
		設計							A1 = 1:250 A3 = 1:500
		核對							圖號 A1-2
		核準							張號



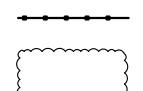
1 模型館前廣場鋪面損壞平面圖
A3:S=1/300



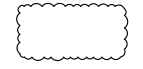
A區地坪



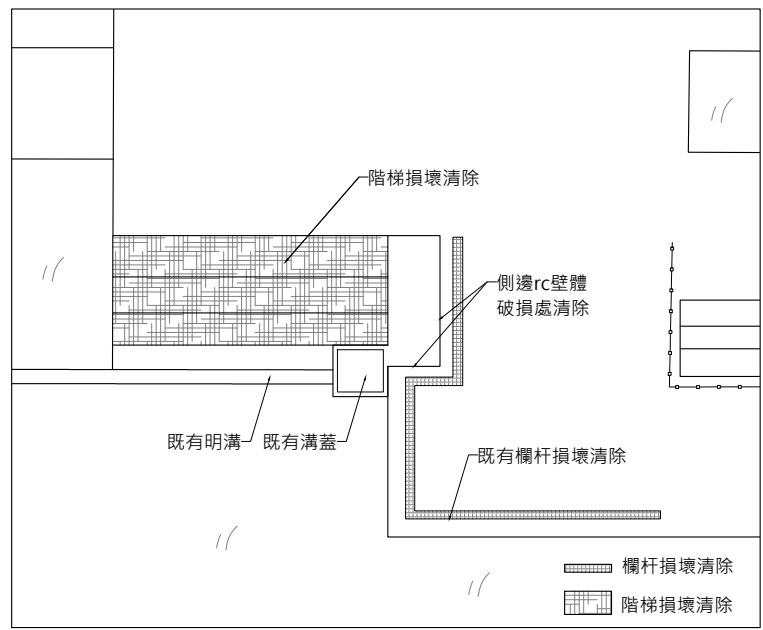
B區地坪



欄杆清除



變更設計範圍



2 階梯損壞平面圖
A3:S=1/100

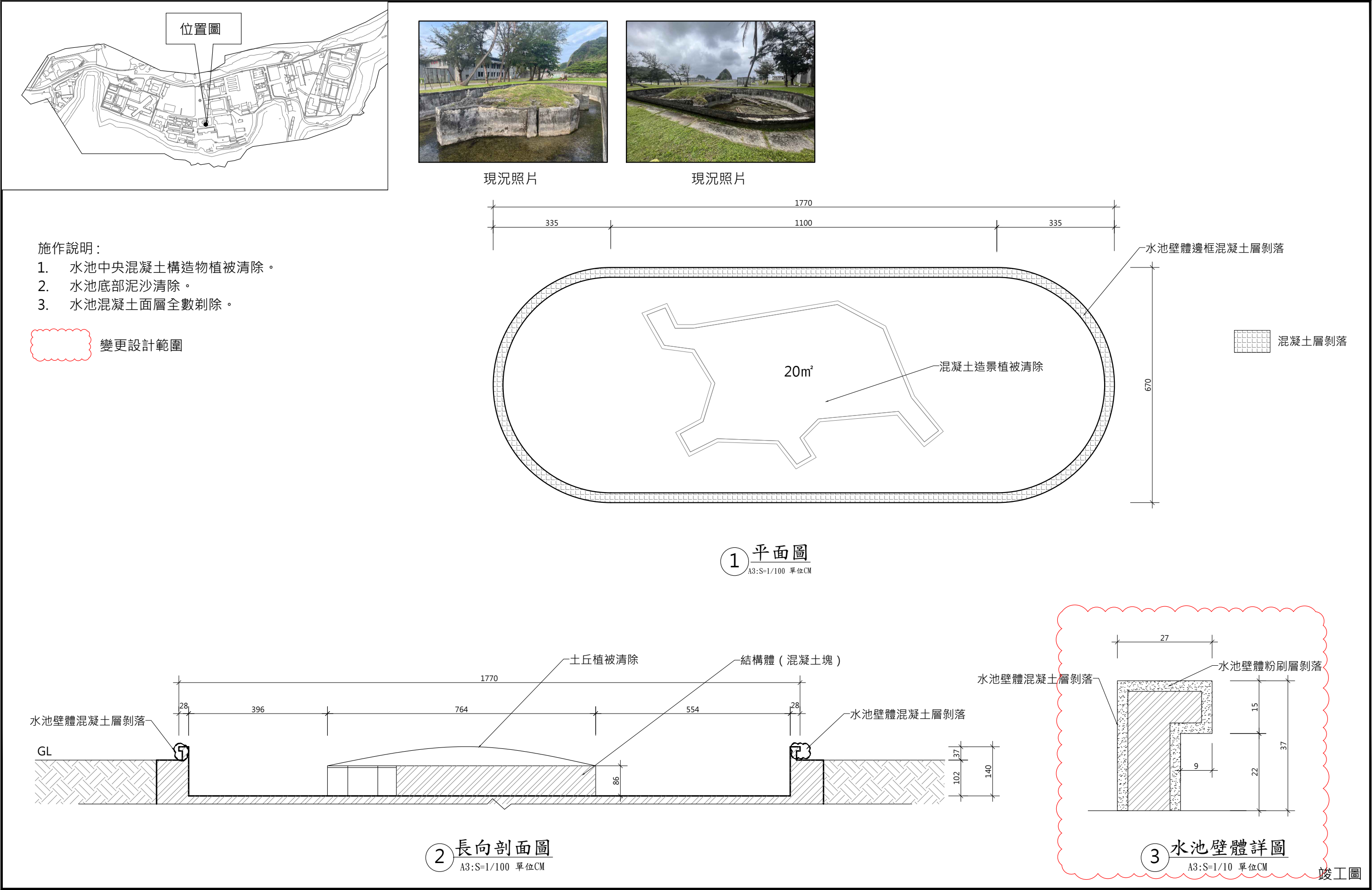


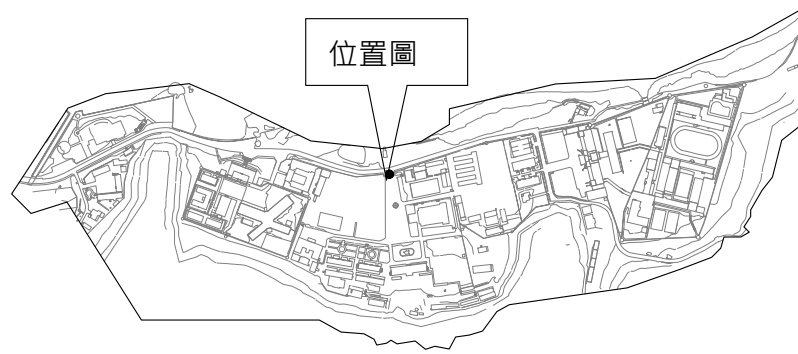
階梯現況損壞照片

施工說明:
一、地坪
1.B區地磚拆卸，損壞地磚運棄，開挖土方18公分厚。
2.A區地磚拆卸，損壞地磚運棄。
二、其他
1.階梯損壞處清除
2.欄杆拆除

竣工圖

<p>白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程</p> <p>工程名稱</p>	<p>EDA Construction.co</p> <p>一大營造有限公司</p> <p>地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com</p>	<p>繪圖</p> <p>設計</p> <p>核對</p> <p>核準</p>	<p>圖名</p> <p>莊敬營區模型館前廣場 拆除圖</p>	<p>備註</p>	<p>簽名</p>	<p>比例 A1 = 1:200 A3 = 1:400</p> <p>圖號 A1-4</p> <p>張號</p>
------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------	-------------------------------------	-----------	-----------	----------------------------------------------------------------------





施作說明：

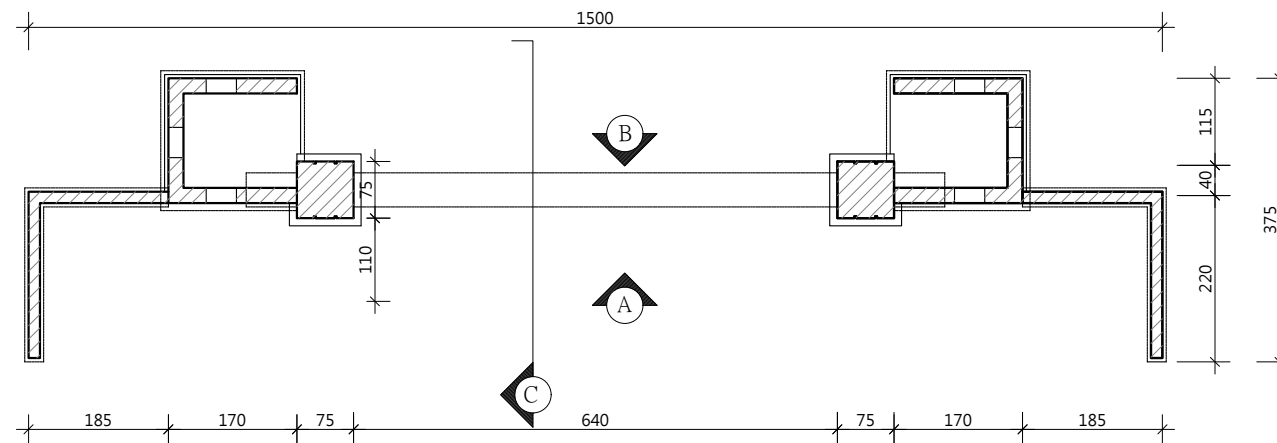
1. 牆面檢測，混凝土剝落及空鼓處剝除。
2. 油漆剝落處刮除。



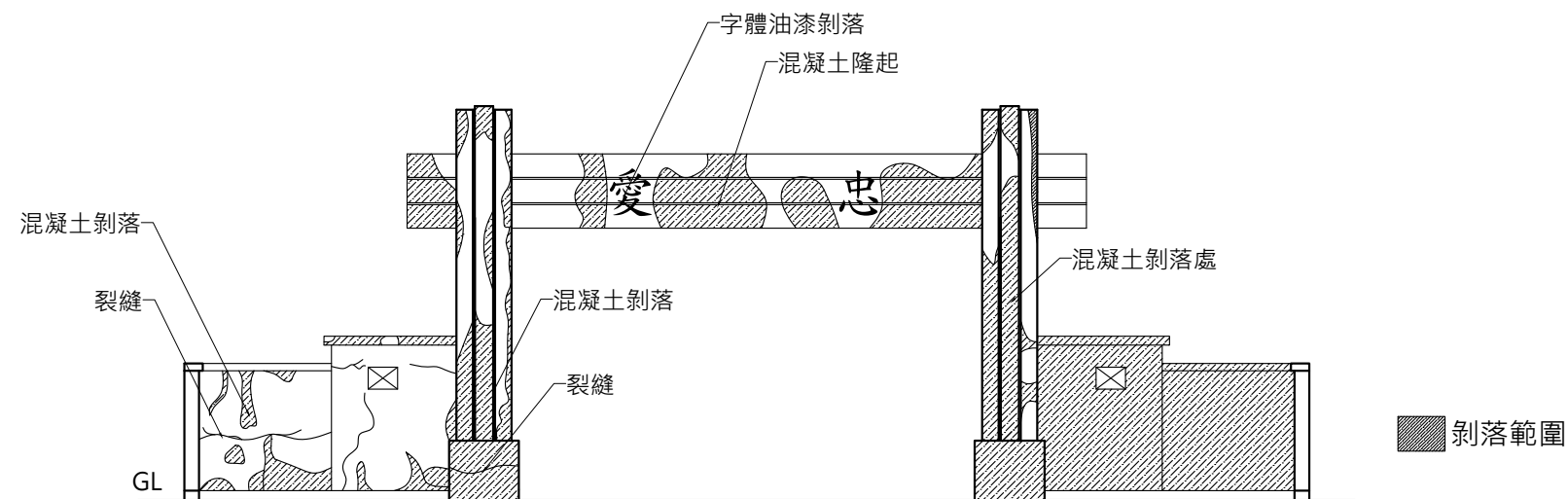
現況照片



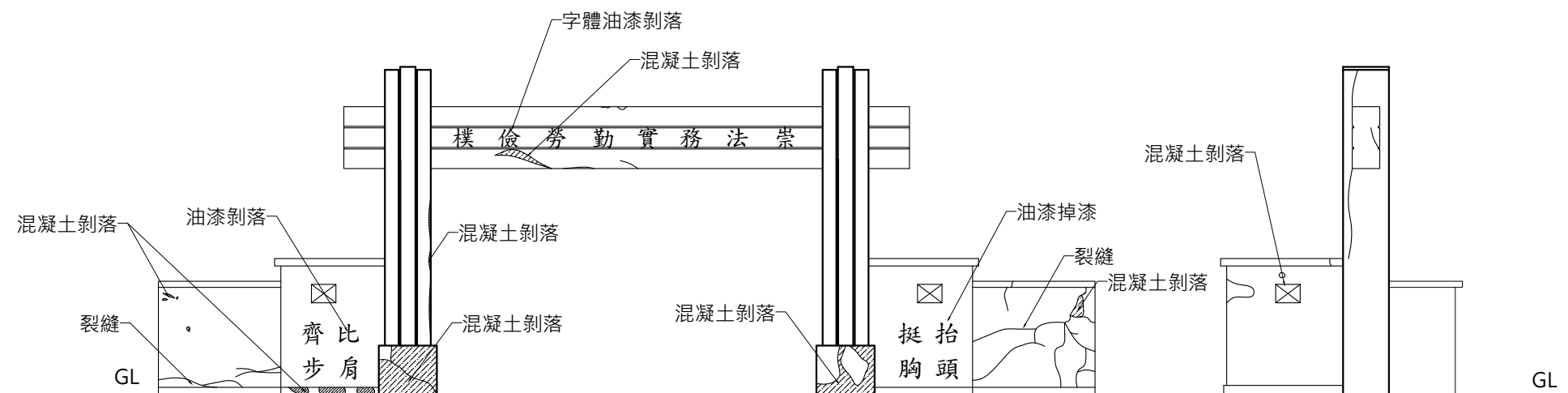
現況照片



1 平面圖
A3:S=1/100 單位CM



2 A向立面圖
A3:S=1/100 單位CM



3 B向立面圖
A3:S=1/100 單位CM

4 C向剖立面圖
A3:S=1/100

竣工圖

白色恐怖綠島紀念
園區文化景觀工程

工程名稱



一大營造有限公司

地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓
電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279
信箱:eda133448@gmail.com

繪圖
設計
核對
核準

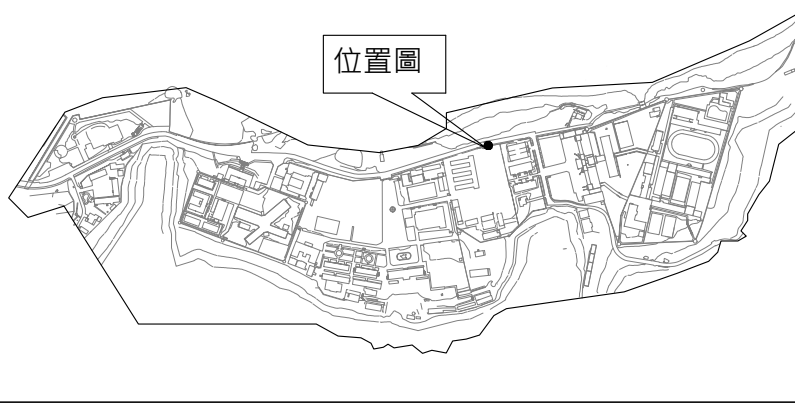
圖名

B-01、A-06、A-07
忠愛牌樓及兩側哨站損壞圖

備註

簽名

比例
A1 = 1:50
A3 = 1:100
圖號
A1-7
張號

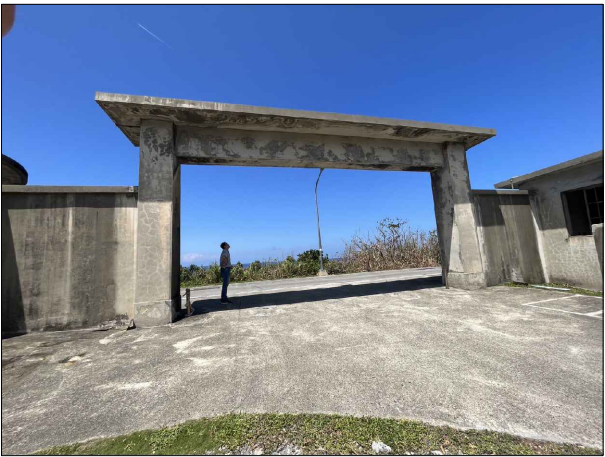


位置圖

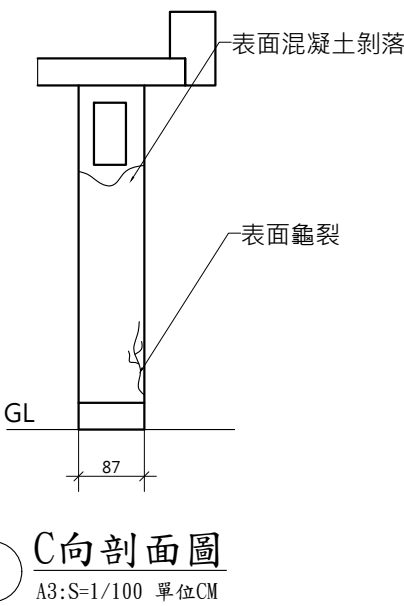
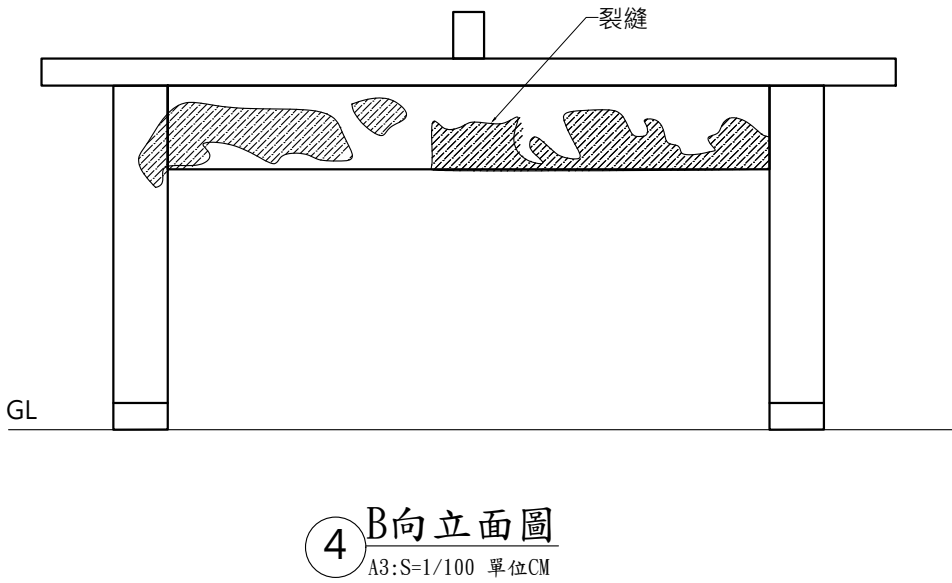
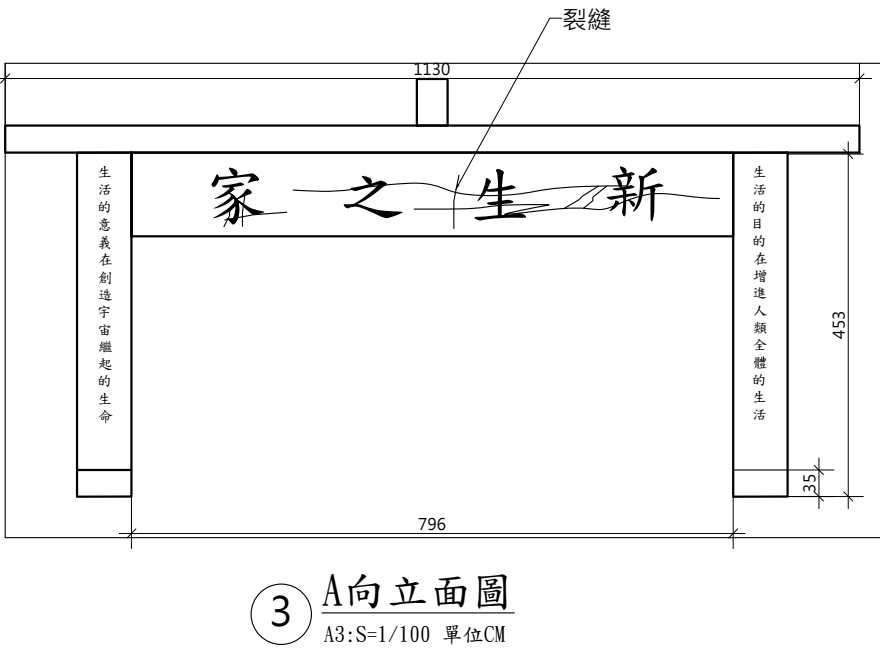
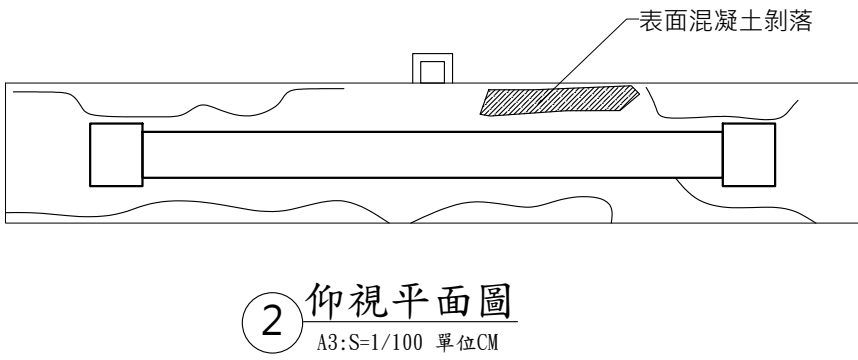
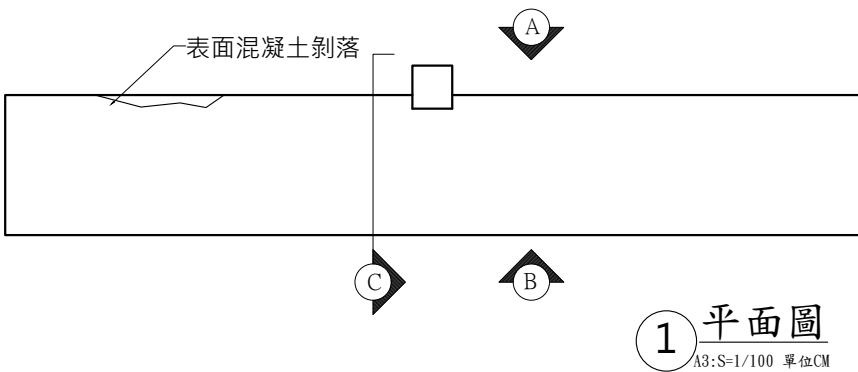
施作說明：
1. 牆面檢測，混凝土剝落及空鼓處剷除。




現況照片

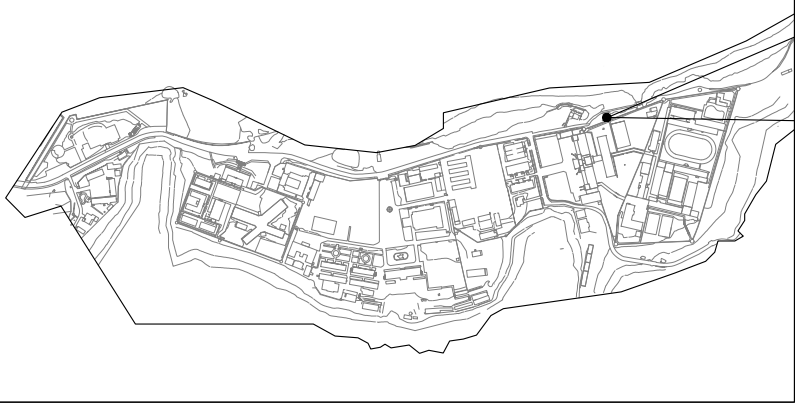


現況照片



竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 <div>一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com</div>		圖 名	B-02新生之家牌樓損壞圖	備 註		簽 名		比 例 A1 = A3 = 1:100
		繪 圖							圖 號 A1-8
		設 計							
		核 對							張 號
工程名稱		核 準							



A-01位置圖

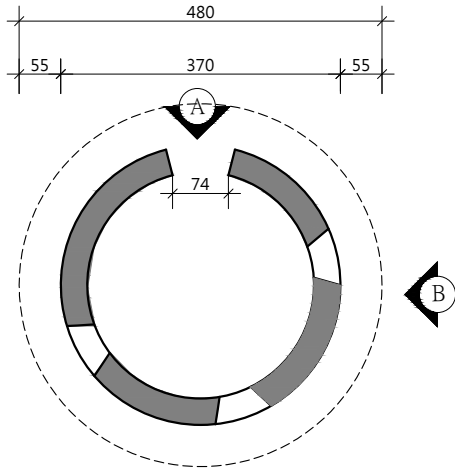
施作說明：
1. 牆面檢測，混凝土表層剝落及空鼓處剝除。



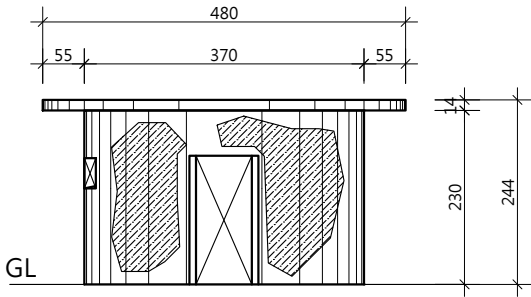
A-01現況照片



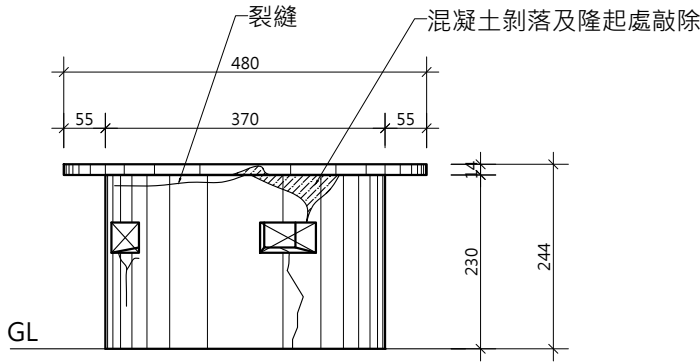
A-01現況照片



1 A-01平面圖
A3:S=1/100 單位CM




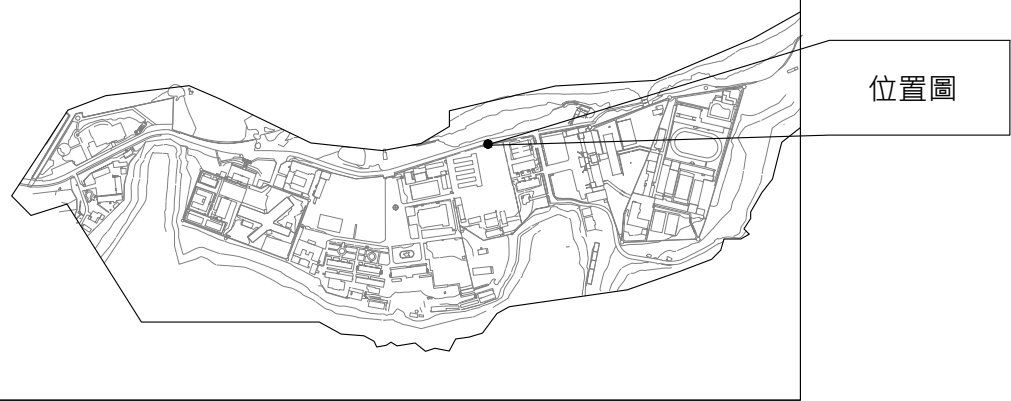
2 A-01 A向立面圖
A3:S=1/100 單位CM



3 A-01 B向立面圖
A3:S=1/100 單位CM

竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖 名	A-01構造物損壞圖	備 註	簽 名		比 例
							A1 = 1:50 A3 = 1:100
							圖 號
							A1-10
工程名稱		繪 圖					張 號
		設 計					
		核 對					
		核 準					



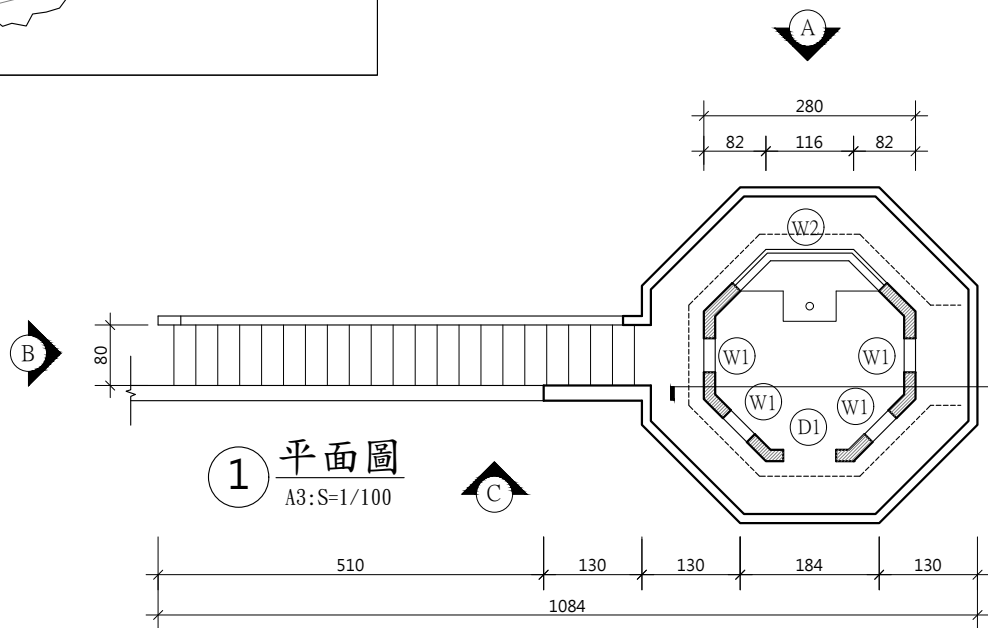
位置圖

施作說明：

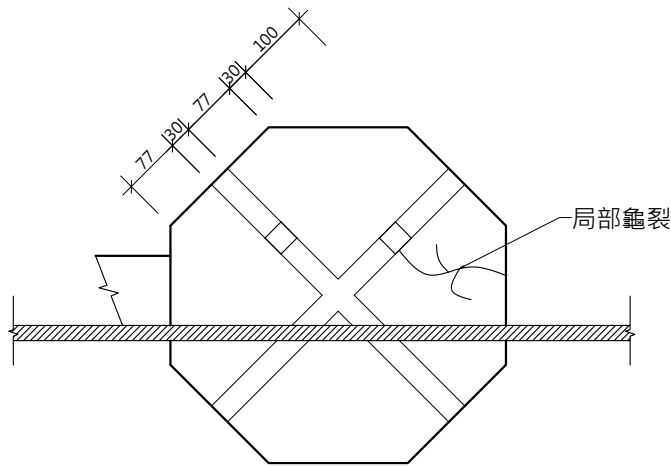
1. 牆面檢測，混凝土表層剝落及空鼓處剝除。



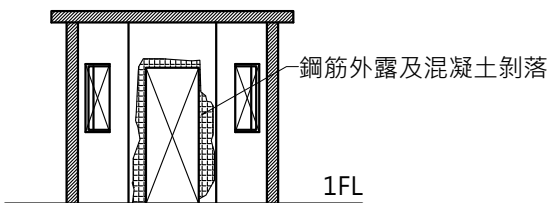
現況照片



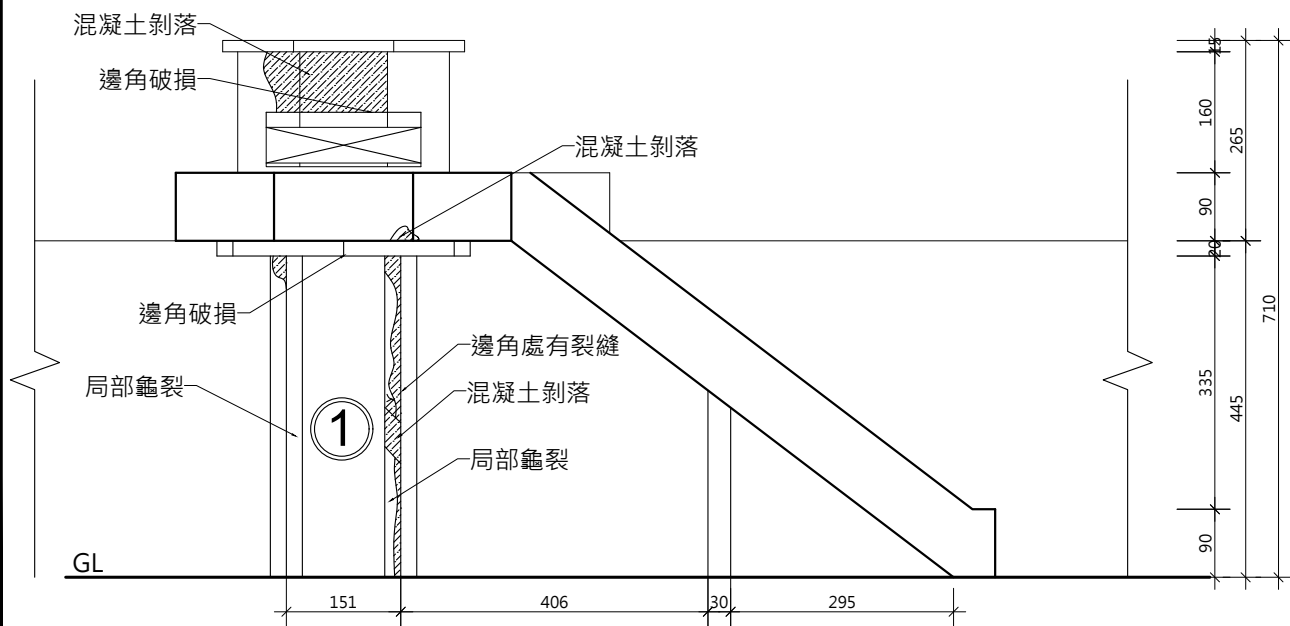
1 平面圖
A3:S=1/100



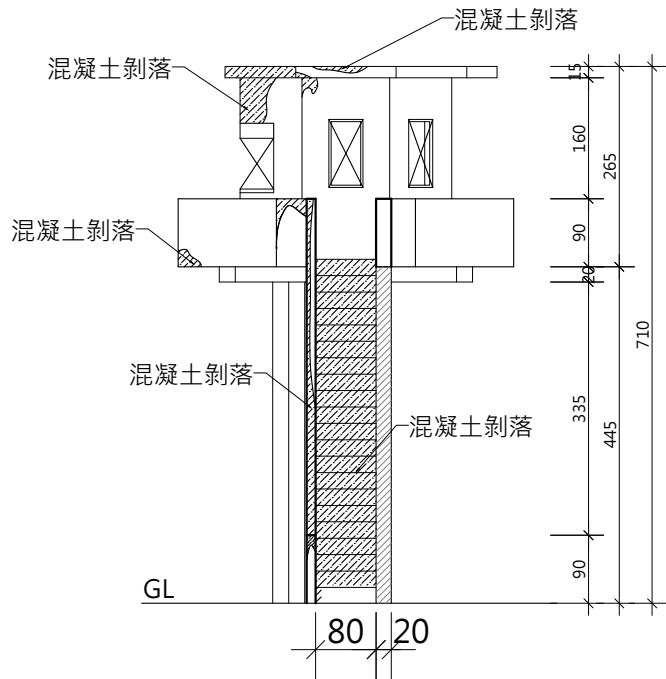
2 仰視平面圖
A3:S=1/100



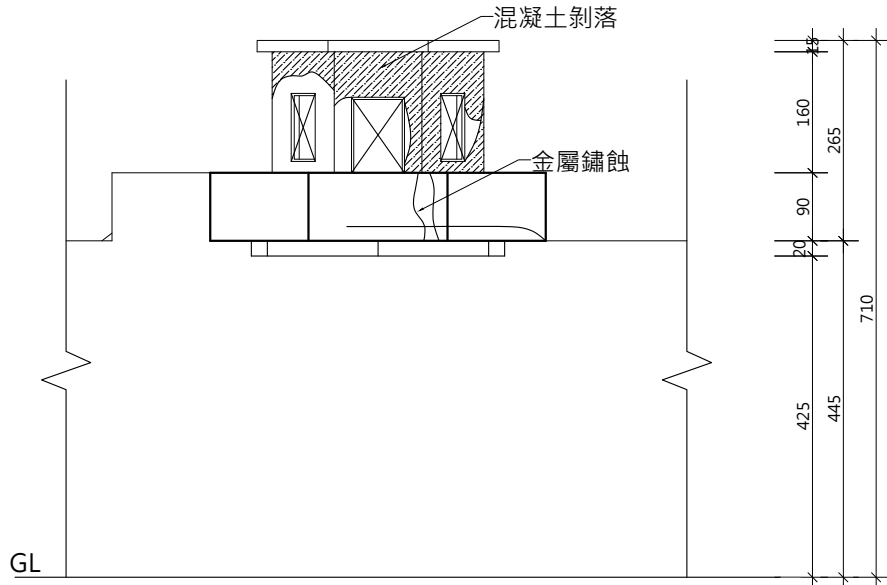
3 D向剖面圖
A3:S=1/100



4 A向立面圖
A3:S=1/100



5 B向立面圖
A3:S=1/100



6 C向立面圖
A3:S=1/100

竣工圖

白色恐怖綠島紀念
園區文化景觀工程

工程名稱



一大營造有限公司

地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓
電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279
信箱:eda133448@gmail.com

繪圖
設計
核對
核準

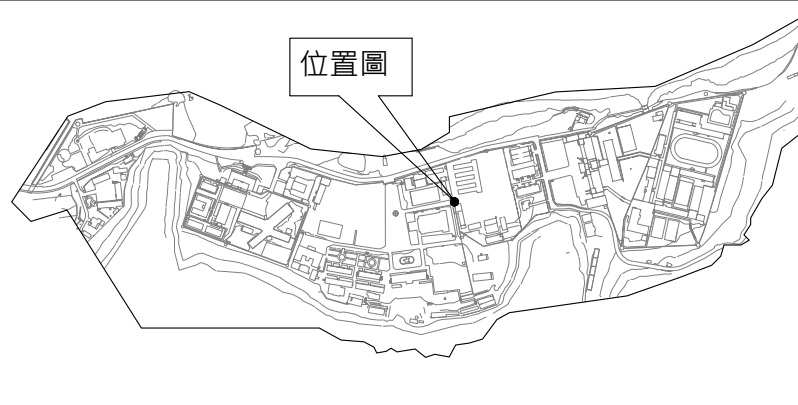
圖名

A-03構造物損壞圖

備註

簽名

比例
A1 = 1:50
A3 = 1:100
圖號
A1-11
張號

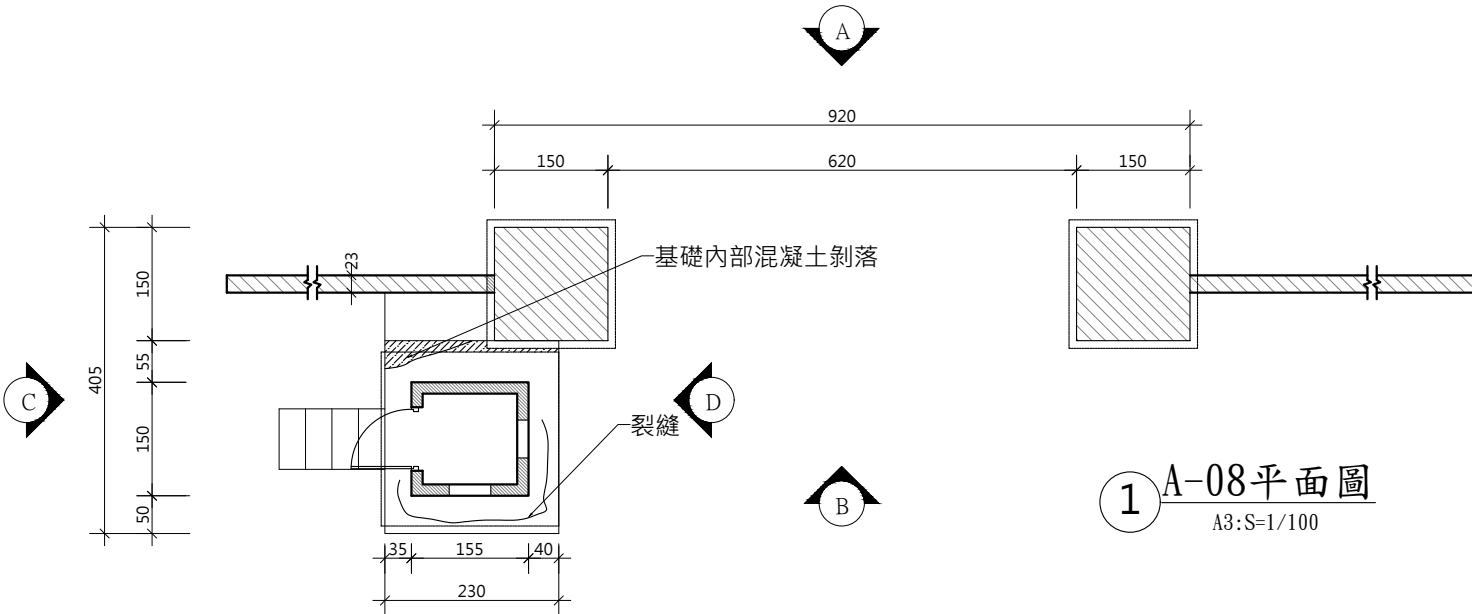


施作說明：

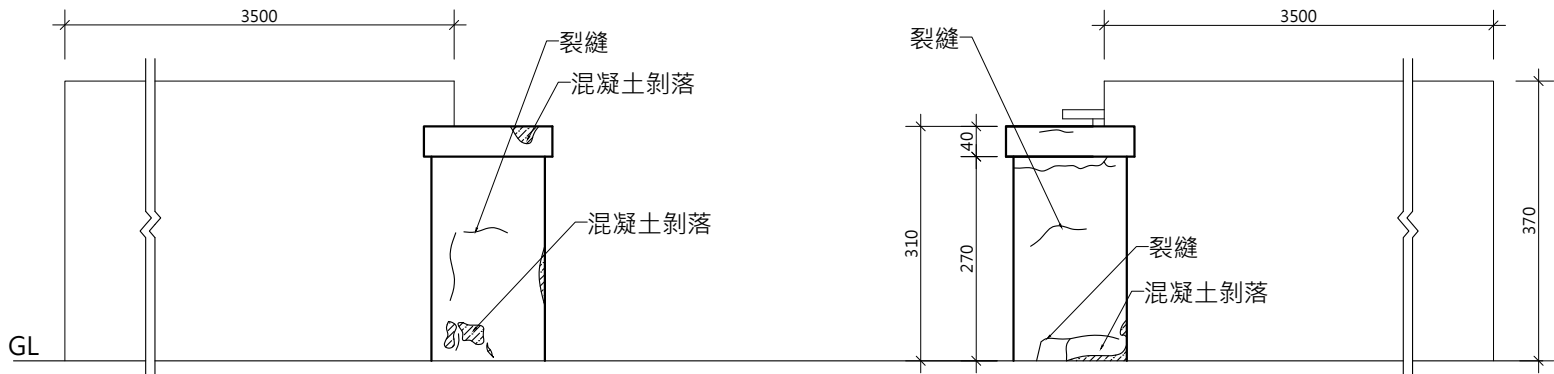
1. 牆面檢測，混凝土表層剝落及空鼓處剷除。



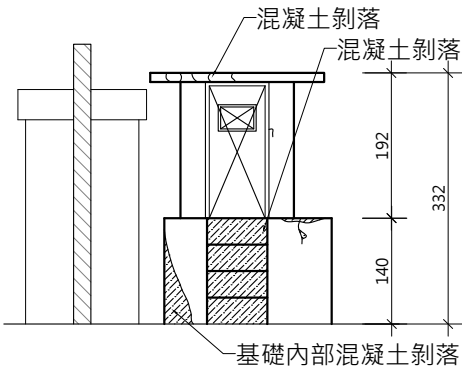
現況照片



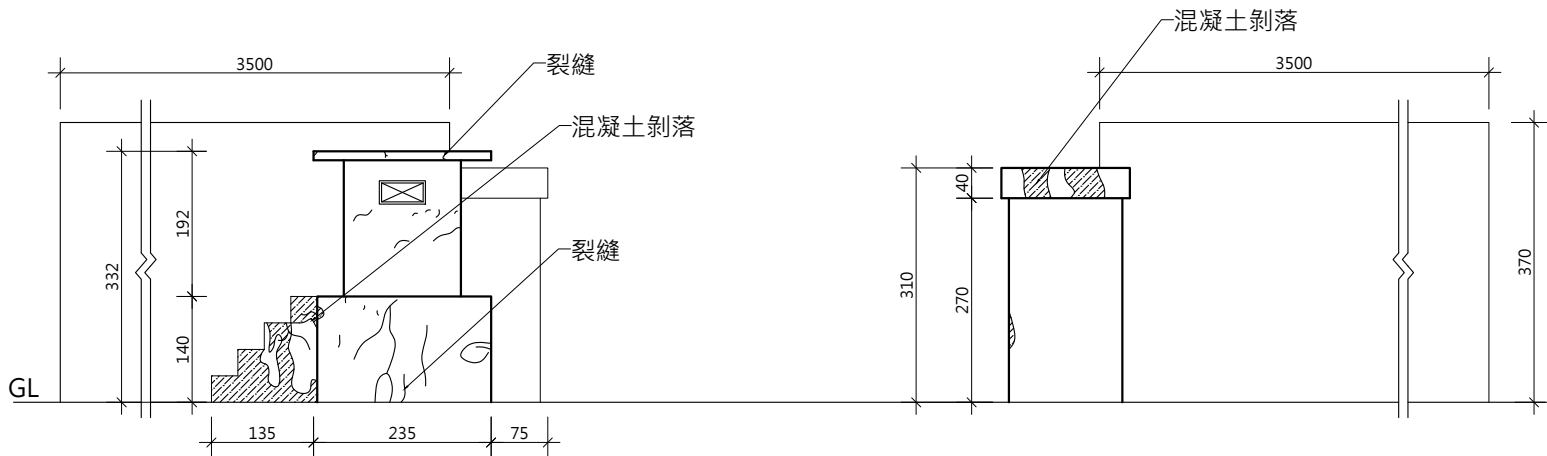
1 A-08平面圖
A3:S=1/100



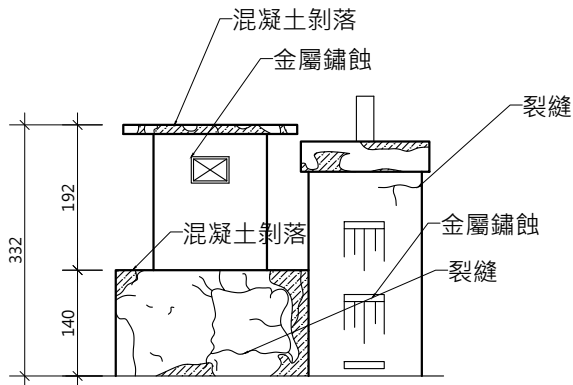
2 A-08 A向立面圖
A3:S=1/100



4 A-08 C向立面圖
A3:S=1/100



3 A-08 B向立面圖
A3:S=1/100



5 A-08 D向立面圖
A3:S=1/100

竣工圖

白色恐怖綠島紀念
園區文化景觀工程

工程名稱



一大營造有限公司

地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓
電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279
信箱:eda133448@gmail.com

繪圖
設計
核對
核準

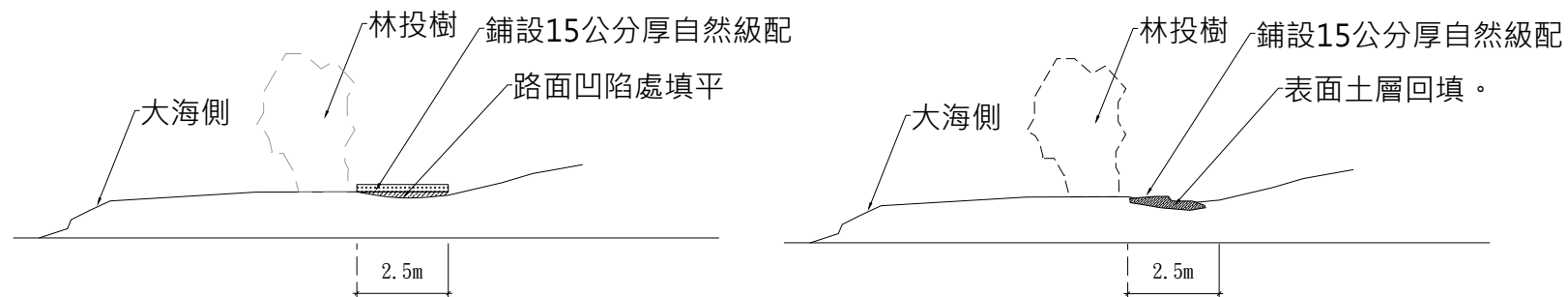
圖名

A-08構造物損壞圖

備註

簽名

比例
A1 = 1:50
A3 = 1:100
圖號
A1-12
張號



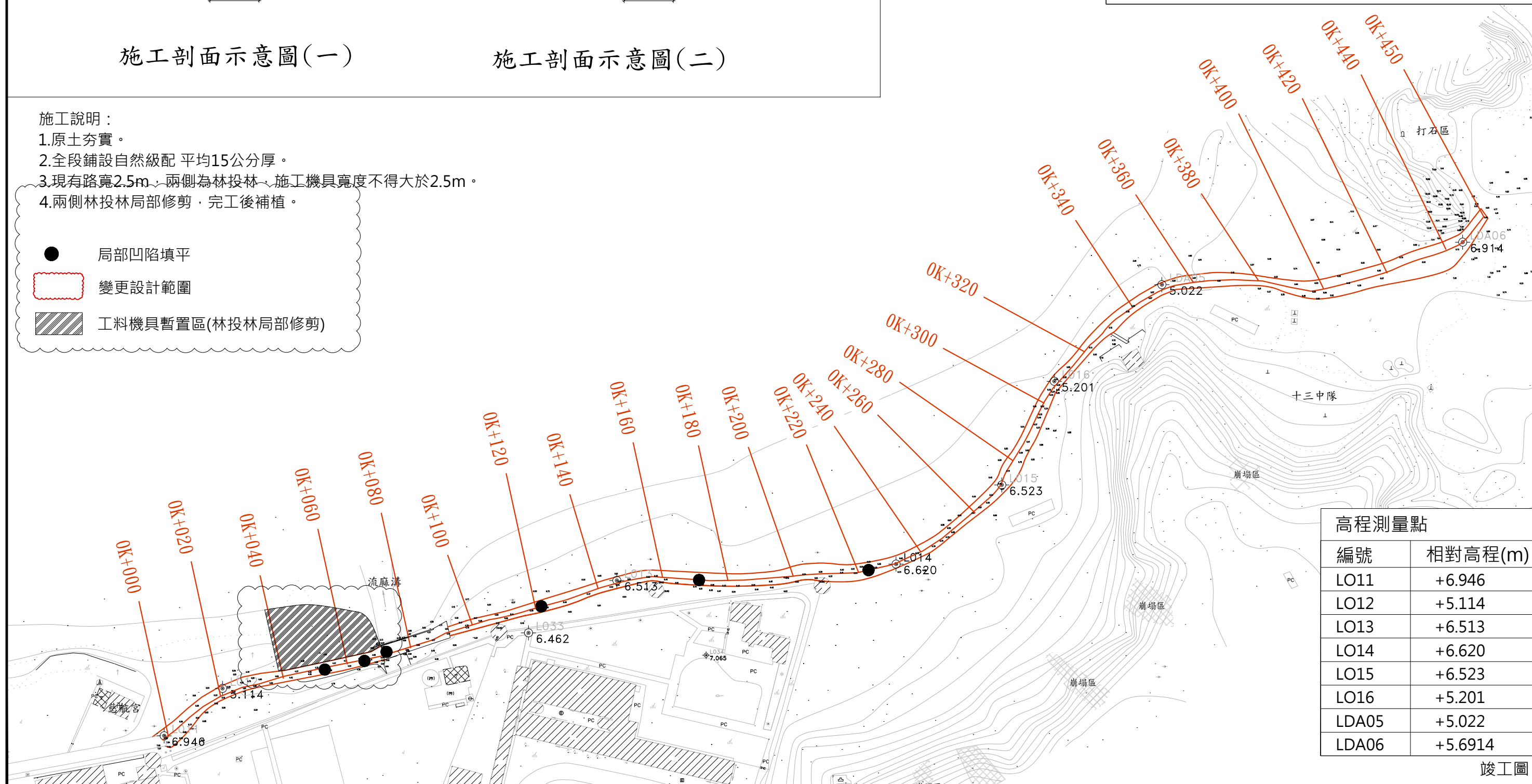
施工剖面示意圖(一)

施工剖面示意圖(二)

施工說明：

- 1.原土夯實。
- 2.全段鋪設自然級配 平均15公分厚。
- 3.現有路寬2.5m，兩側為林投林，施工機具寬度不得大於2.5m。
- 4.兩側林投林局部修剪，完工後補植。

- 局部凹陷填平
- ▭ 變更設計範圍
- ▨ 工料機具暫置區(林投林局部修剪)



高程測量點	
編號	相對高程(m)
LO11	+6.946
LO12	+5.114
LO13	+6.513
LO14	+6.620
LO15	+6.523
LO16	+5.201
LDA05	+5.022
LDA06	+5.6914

竣工圖

白色恐怖綠島紀念
園區文化景觀工程

工程名稱



一大營造有限公司

地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓
電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279
信箱:eda133448@gmail.com

繪圖
設計
核對
核準

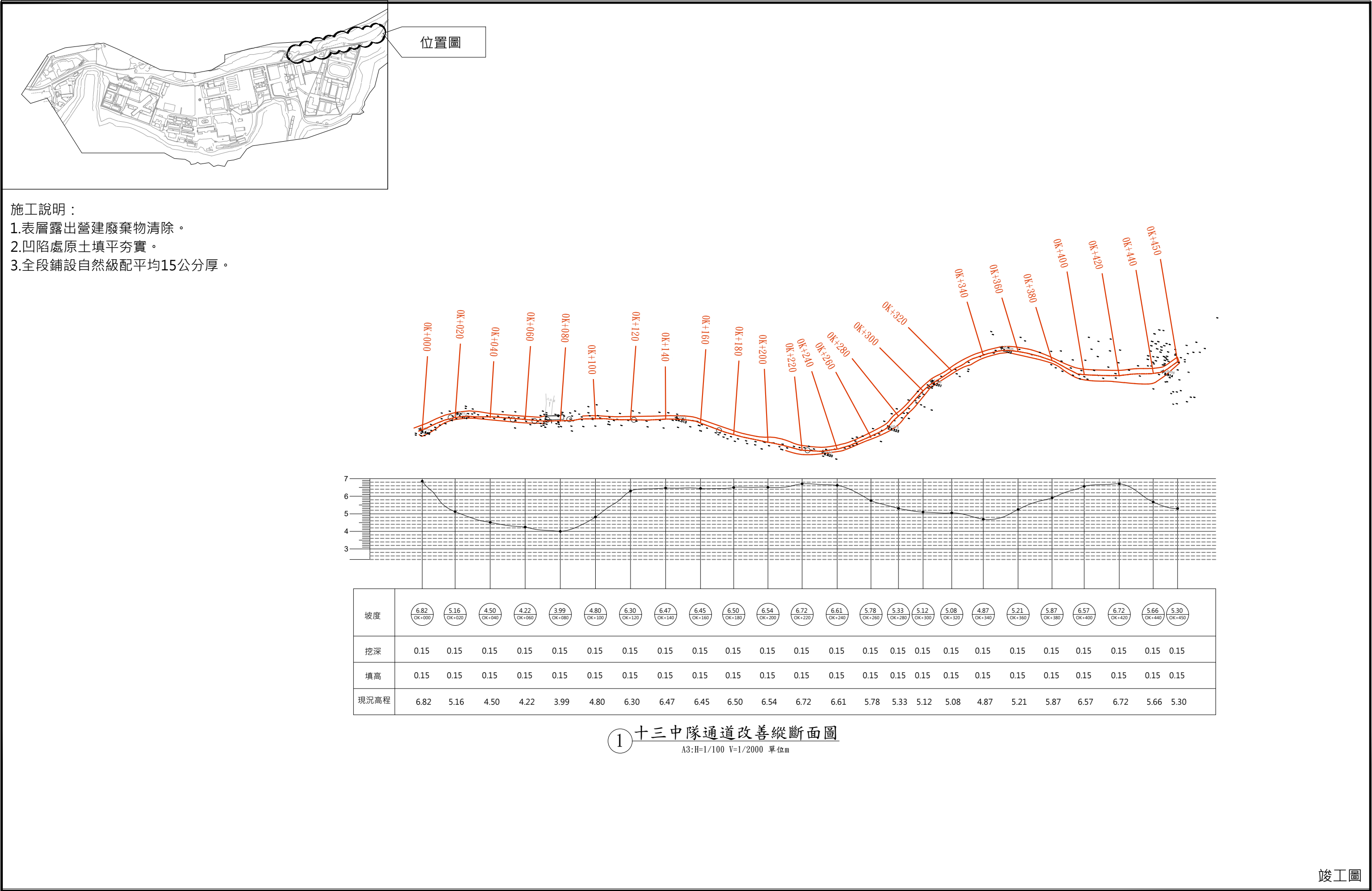
圖名

十三中隊通道改善配置圖

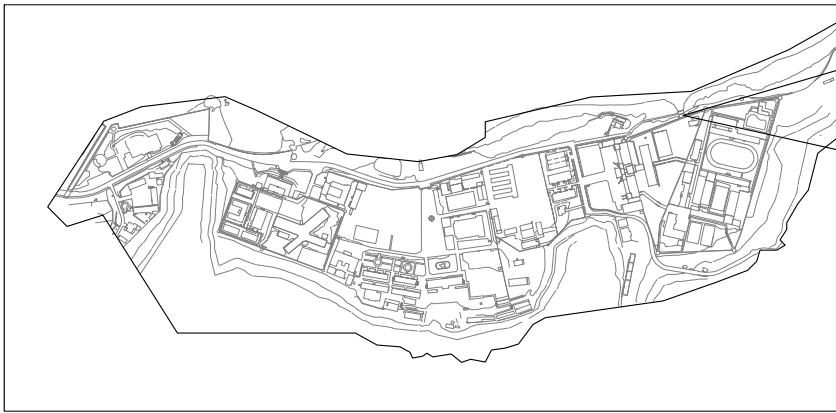
備註

簽名

比例
A1 = 1:600
A3 = 1:1200
圖號
A2-1
張號



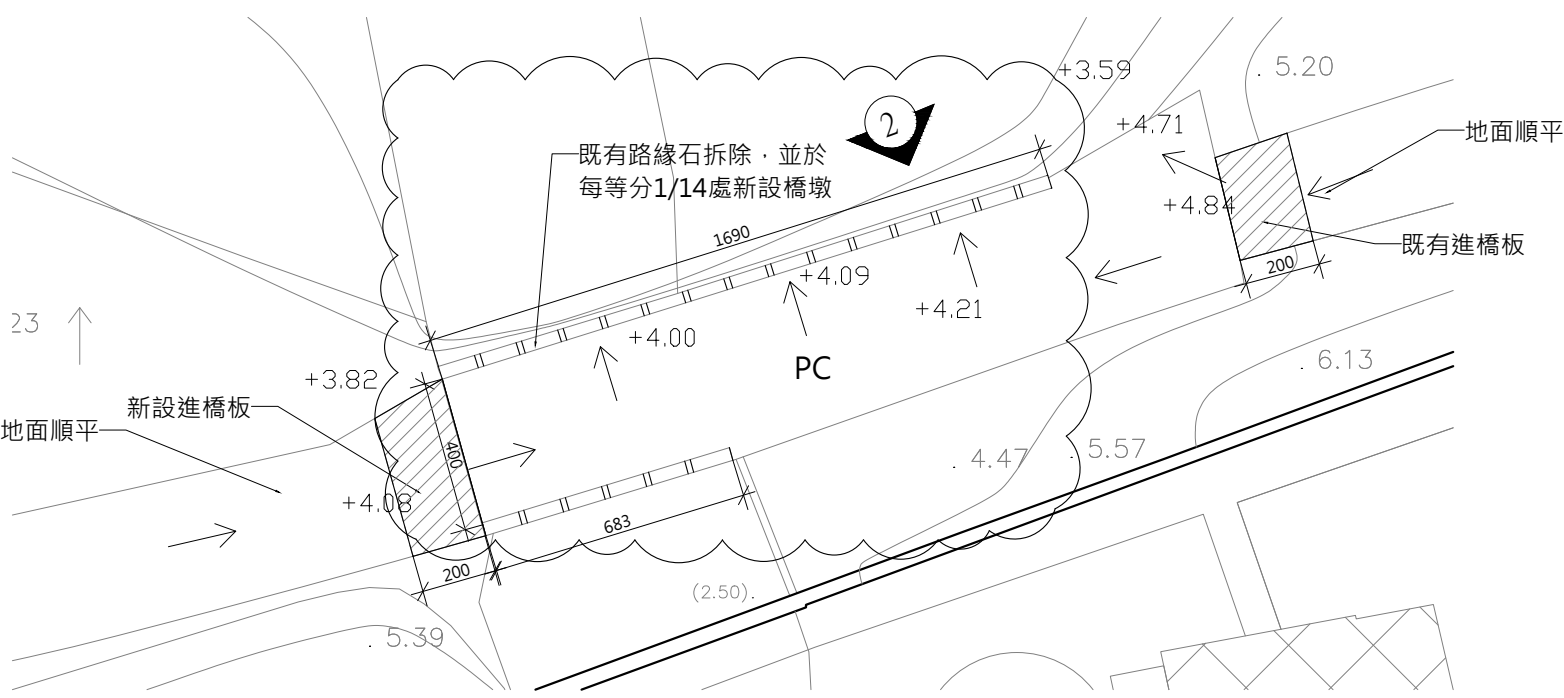
白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖		十三中隊通道縱斷面圖	備 註		簽 名		比 例 A1 = 1:1000 A3 = 1:2000		
		繪 圖	名						圖 號 A2-2		
工程名稱		設 計							核 對	核 準	張 號



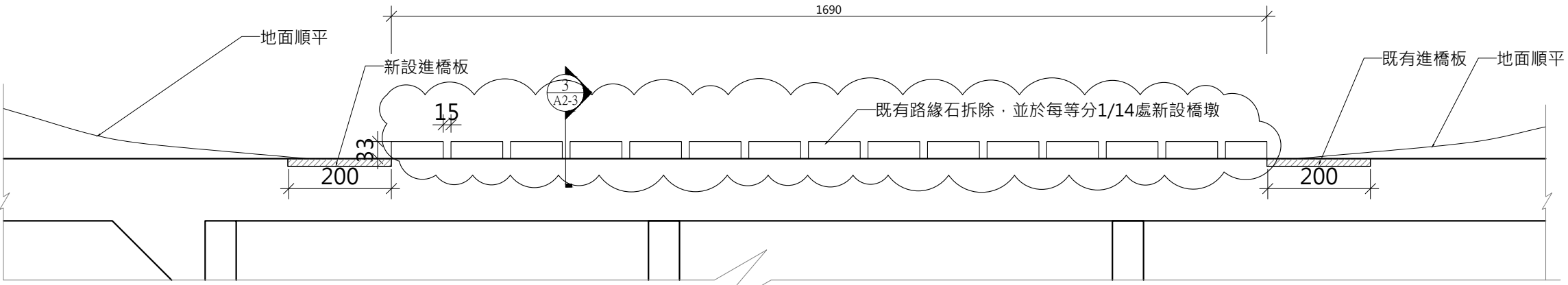
位置圖

施作說明：

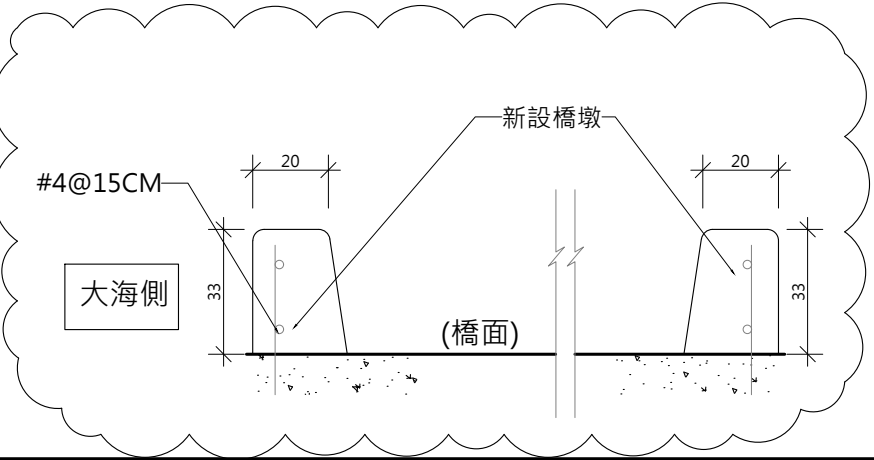
- 1. 出海口橋寬4m・長16.9m
- 2. 橋面靠海側既有路緣石拆除，並於每等分1/14處新設橋墩，另一側依相同間距新設，共19處。
- 3. 護欄切割後表面修補。



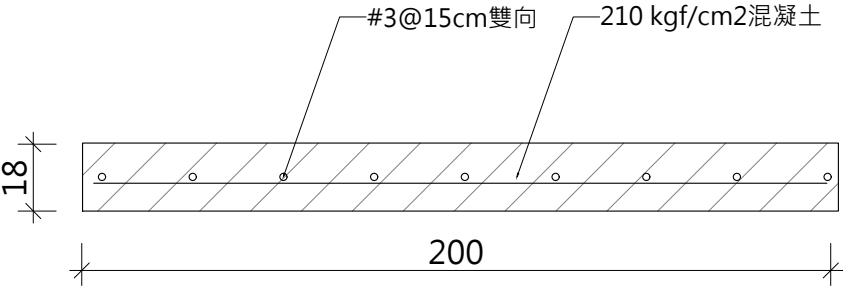
1 流麻溝出海口橋排水平面圖
A3:S=1/200 單位cm



2 流麻溝出海口橋A向立面圖
A3:S=1/100 單位cm




3 護欄大樣圖
A3:S=1/20 單位cm

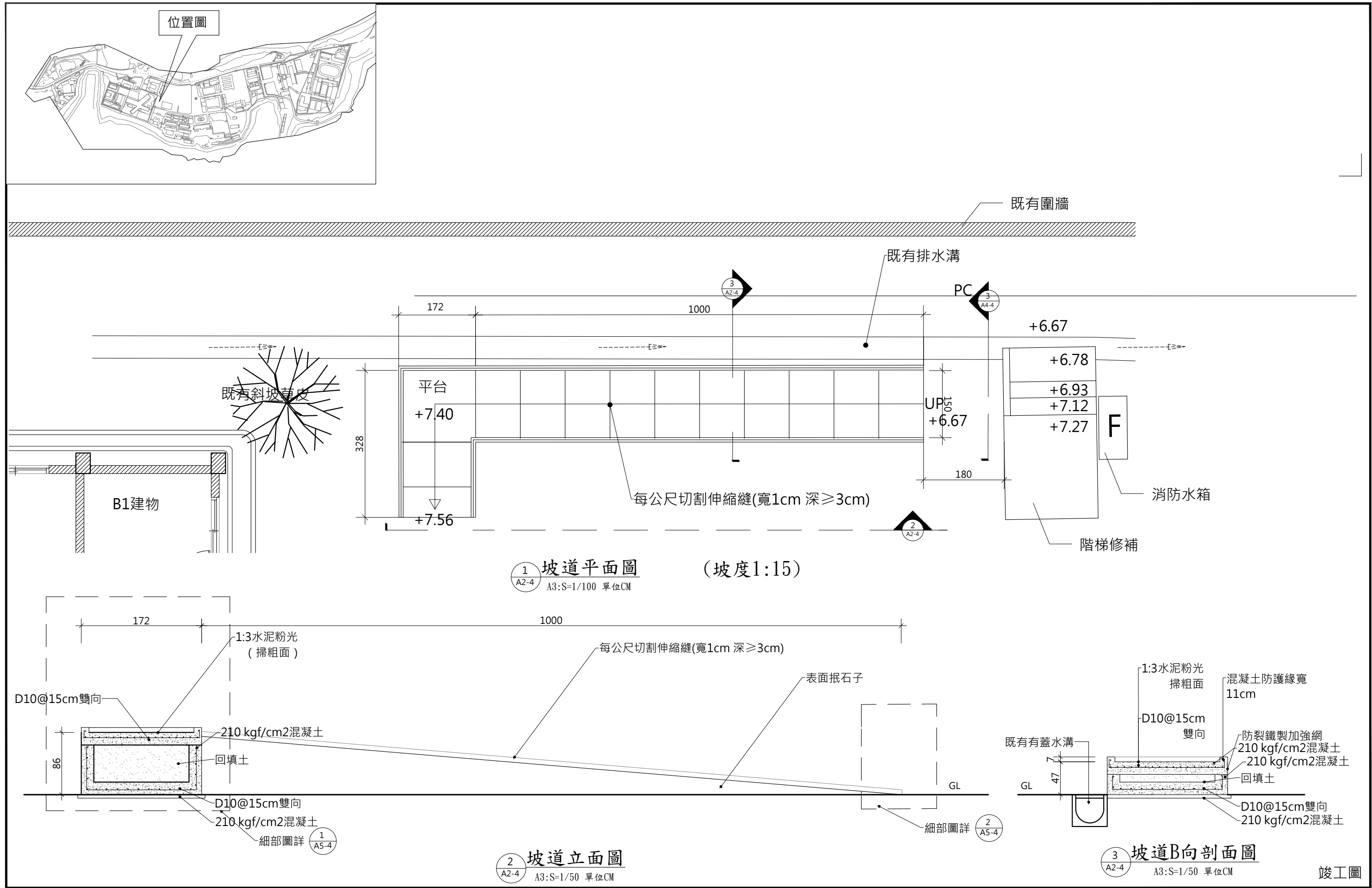



4 進橋板大樣圖
A3:S=1/10 單位cm

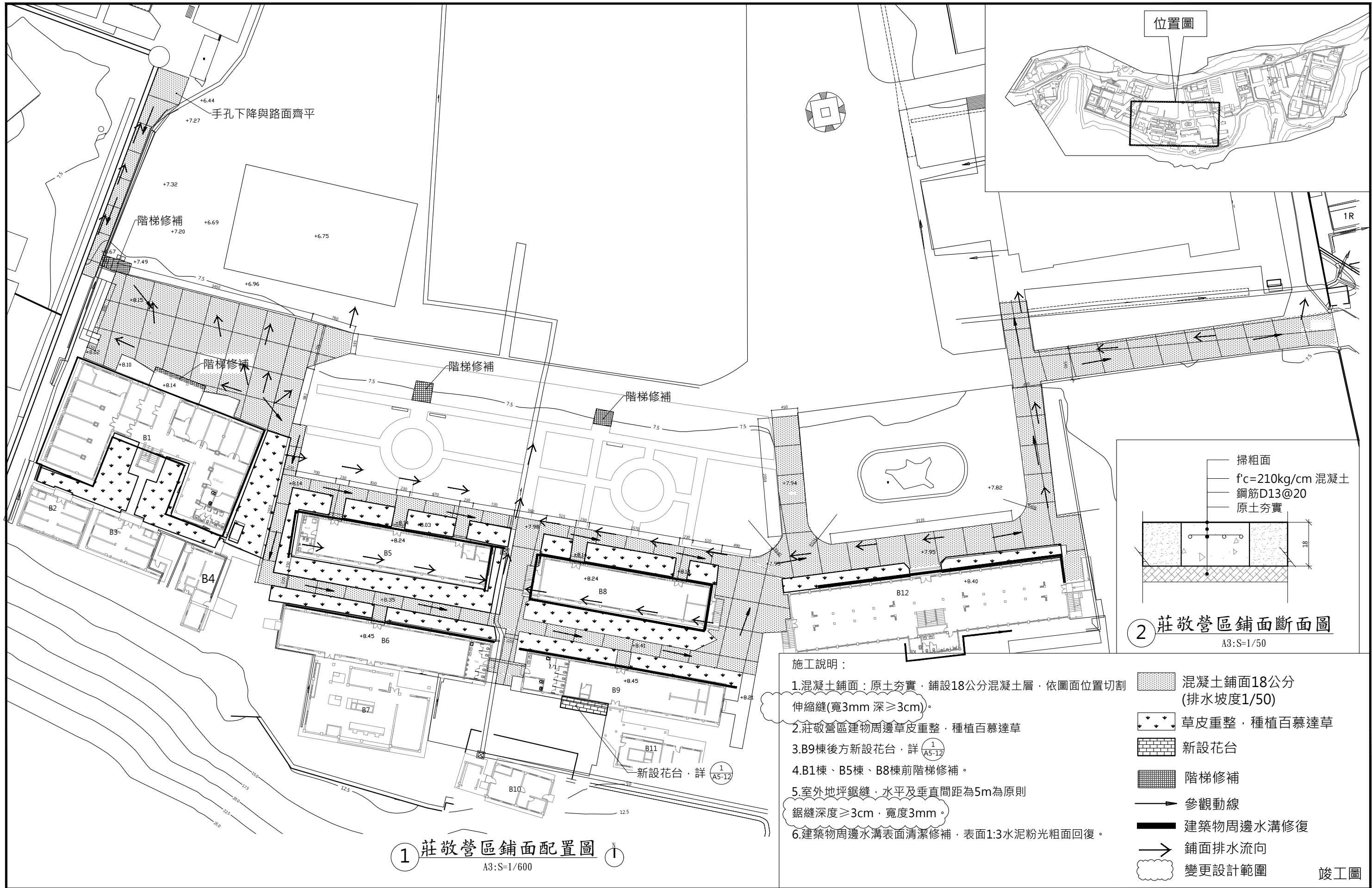
變更設計範圍

竣工圖

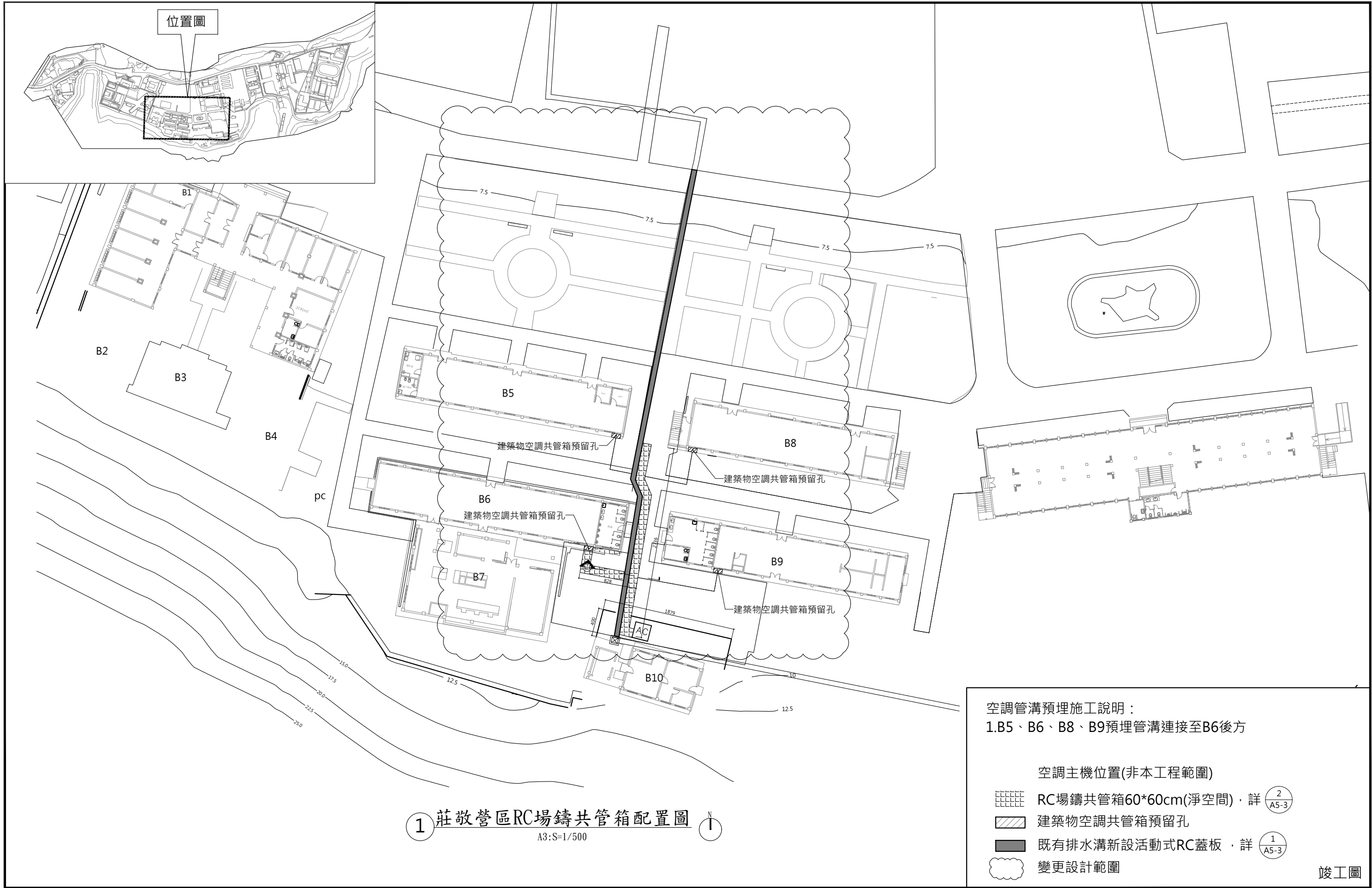
白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖 名	流麻溝出海口橋排水 改善圖	備 註	簽 名	比 例 A1 = 1:50 A3 = 1:200
工程名稱		繪圖				圖號 A2-3
		設計				張號
		核對				
		核準				



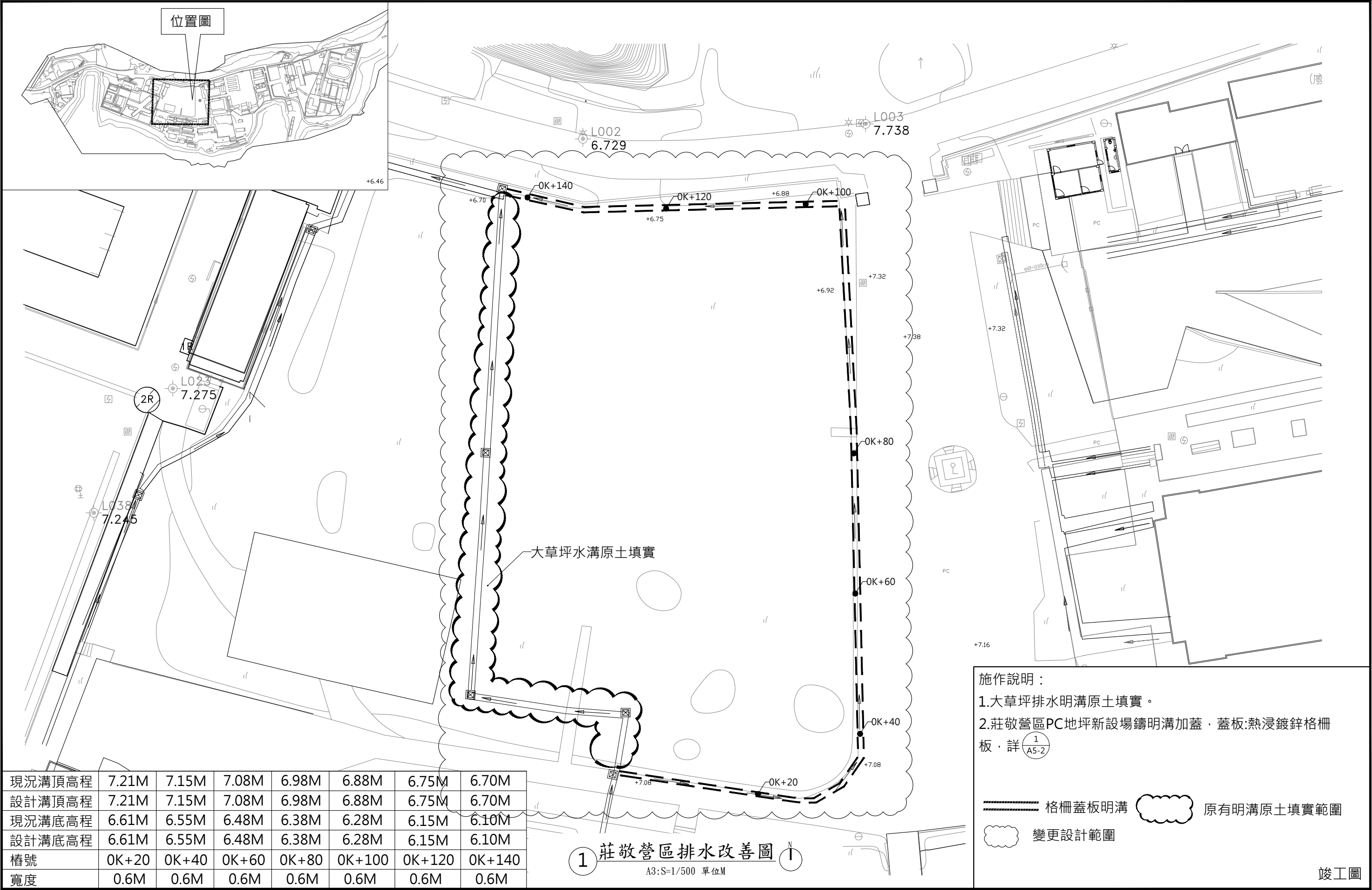
白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	莊敬營區新設坡道圖	備註	簽名	比例 A1 = 1:25 A3 = 1:50
		設計					
		核對					
		核准					
工程名稱							圖號 A2-4
							張號



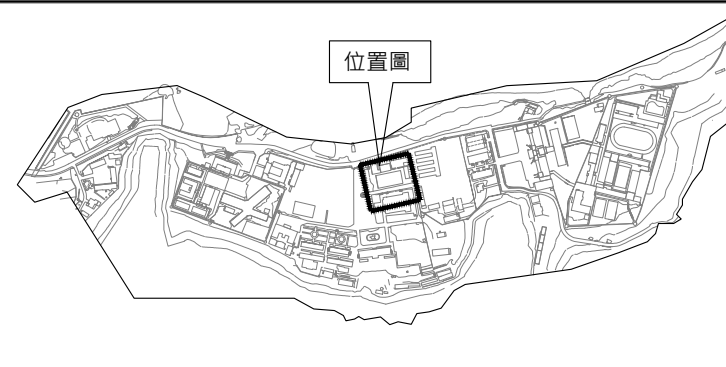
白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 <div>一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com</div>		圖 名	莊敬營區鋪面修補圖	備 註		簽 名		比 例
		A1 = 1:300 A3 = 1:600							
		圖 號 A2-5							
		張 號							
工程名稱		繪 圖							
		設 計							
		核 對							
		核 準							



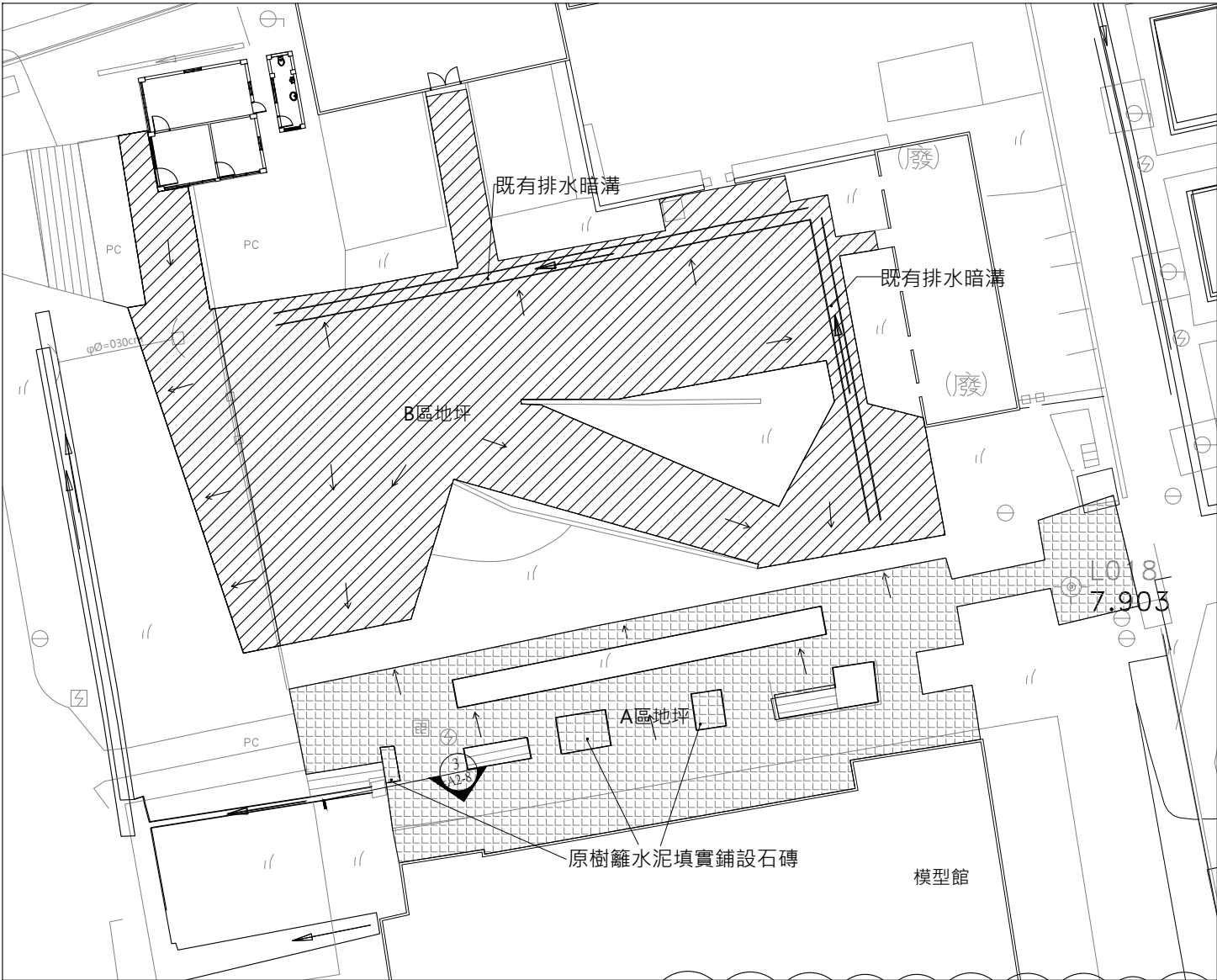
白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖 名	莊敬營區RC場鑄共管箱 及新設格柵水溝蓋板	備 註	簽 名		比 例
							A1 = 1:250 A3 = 1:500
							圖 號
							A2-6
工程名稱		繪 圖 設 計 核 對 核 準					張 號



白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	<div>EDA Construction co</div> <div>一大營造有限公司</div> <div>地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓</div> <div>電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279</div> <div>信箱:eda133448@gmail.com</div>	圖 名	莊敬營區排水改善圖	備 註		簽 名		比 例
								A1 = 1:250
								A3 = 1:500
								圖 號
工程名稱		繪 圖						A2-7
		設 計						張 號
		核 對						
		核 準						



施工說明:
鋪設18cm 混凝土地坪為底層，上鋪設寬
30*60cm，厚3cm觀音石地磚。

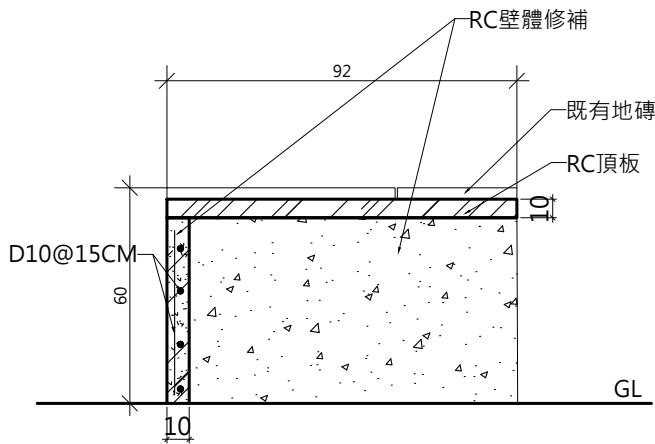


■ A區地坪整修 ■ B區地坪整修

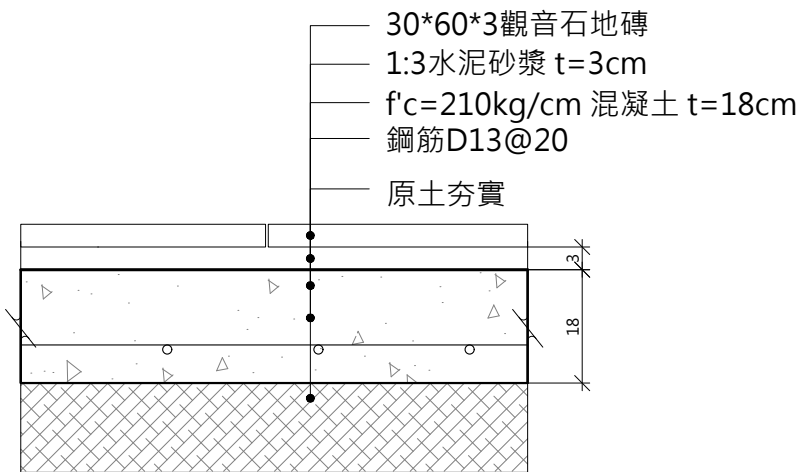
☁ 變更設計範圍

1 模型館前廣場整修平面圖
A3:S=1/400 單位CM

施工說明：
1.B區地坪整修:原地磚暫時移除後，鋪設18公分混凝土鋪面，原樣式地磚回復，詳 4 A2-8
2.A區地坪整修，原地磚暫時移除，原樣式地磚回復，有厚度不均情形，以高度不超出±1cm為標準。
3.鋪面洩水坡度1/50。
4.鋪面交界處，緣石收邊與鋪面同高。



2 RC階梯、壁體示意圖
A3:S=1/20 單位CM



3 模型館前廣場B區地坪橫斷面圖
A3:S=1/20 單位CM

竣工圖

白色恐怖綠島紀念
園區文化景觀工程

工程名稱



一大營造有限公司

地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓
電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279
信箱:eda133448@gmail.com

繪圖
設計
核對
核準

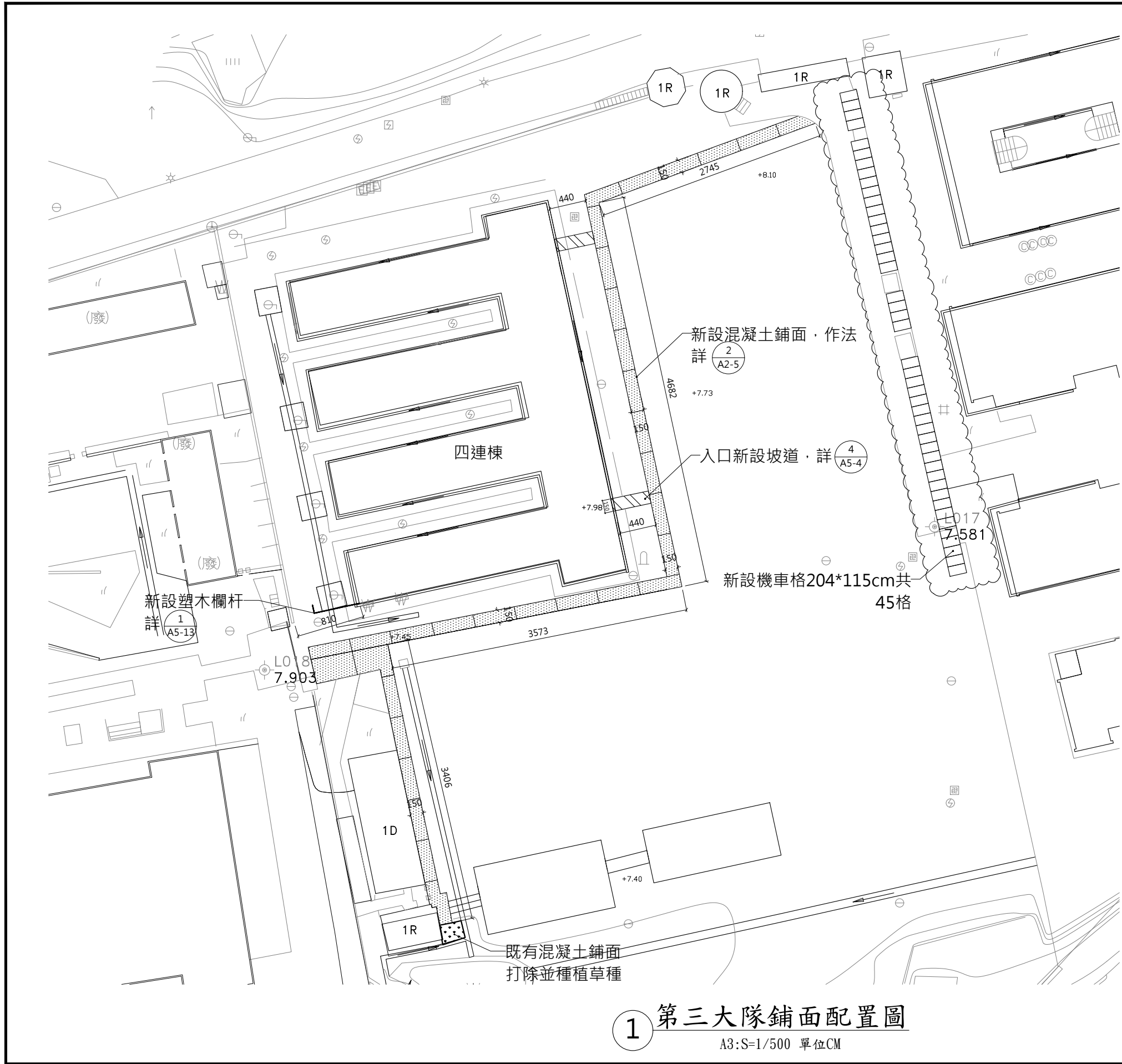
圖名

莊敬營區模型館前廣場
整修平面圖

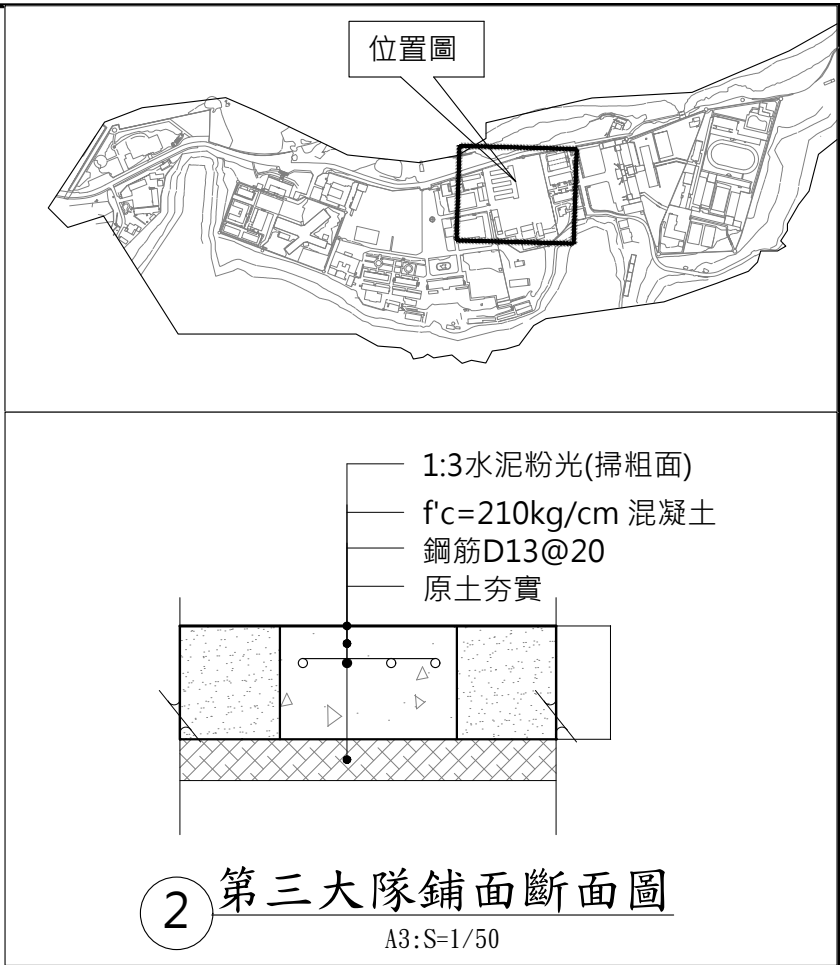
備註

簽名

比例
A1 = 1:200
A3 = 1:400
圖號
A2-8
張號




1 第三大隊鋪面配置圖
A3:S=1/500 單位CM



- 施工說明:
- 1.鋪面範圍原碎石挖除後，於第三大隊碎石鋪面均勻鋪設。
 - 2.混凝土鋪面：原土夯實，鋪設18公分混凝土層，依圖面位置切割伸縮縫(寬3mm 深≥3cm) 詳(2/A2-9)
 - 3.室外地坪鋸縫，水平及垂直間距為5m為原則
 - 4.新設塑木欄杆，詳(1/A5-13)
 - 5.後方建物既有混凝土鋪面打除並種植草種。

- 既有混凝土鋪面打除，草皮重整，種植百慕達草
- 鋪設18公分厚混凝土鋪面
- 新設塑木欄杆
- 變更設計範圍

竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖 名	第三大隊新設鋪面配置圖	備 註	簽 名	比 例 A1 = 1:250 A3 = 1:500 圖 號 A2-9 張 號
工程名稱		繪 圖 設 計 核 對 核 準				



① 管制設施配置圖

A3:S=1/800

施工說明:

- 1.莊敬營區往B13、B14道路新設不鏽鋼車阻，大樣圖詳 1/A5-9
- 2.莊敬營區往B13、B14圍牆新設不鏽鋼車阻，大樣圖詳 1/A5-9
- 3.十三中隊入口新設不鏽鋼車阻，大樣圖詳 1/A5-10
- 4.新生之家新設不鏽鋼車阻，大樣圖詳 1/A5-9
- 5.革命之家新設不鏽鋼車阻，大樣圖詳 1/A5-9

變更設計範圍

竣工圖

白色恐怖綠島紀念
園區文化景觀工程

工程名稱



一大營造有限公司
地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓
電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279
信箱:eda133448@gmail.com

繪圖
設計
核對
核準

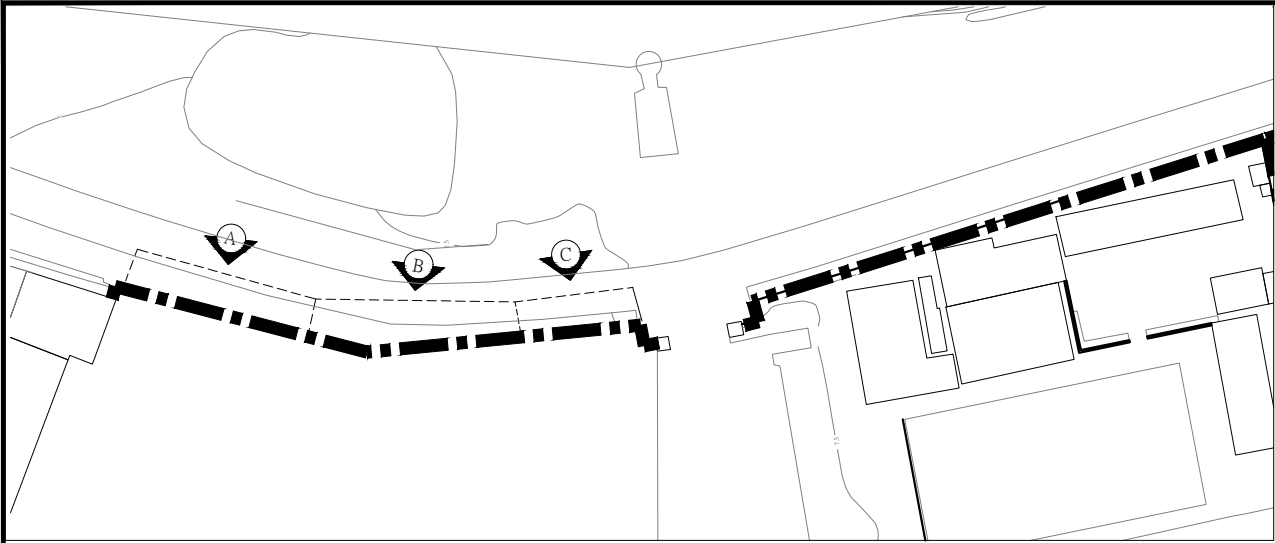
圖名

全區新設管制設施配置圖

備註

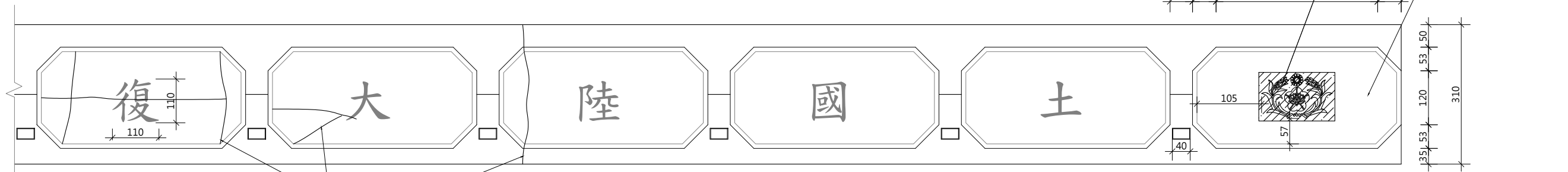
簽名

比例
A1 = 1:400
A3 = 1:800
圖號
A2-10
張號

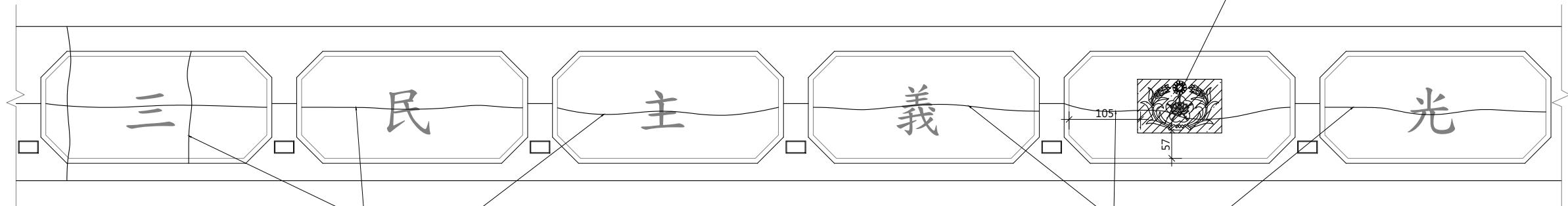


施作說明:

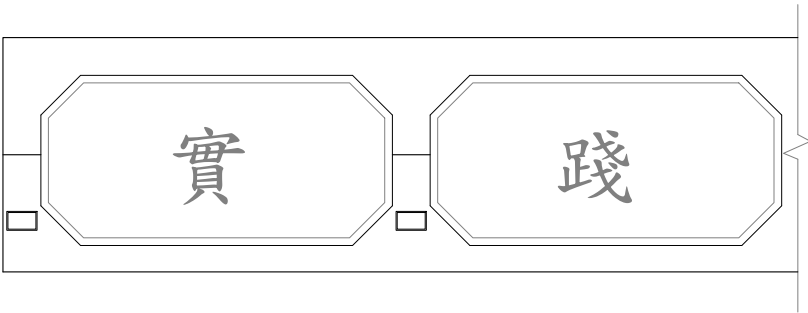
- 1.2500~3500PSI(172~242BAR)水刀清洗雙面表面，清洗前以壓力錶測試壓力，並試洗局部，確認可達到清潔效果且不破壞構造物再行施作。
- 2.圍牆外側裂縫處依監造單位判斷並指示廠商修補，混凝土表面剝落修補。
- 3.外框底及浮雕施作一底二度水性耐候漆+透明防護漆，表面仿舊處理。
- 4.漆料進場前製作色樣提送，進行現場比對，並先行試做局部，會同監造及業主確認後全面施作。



1 立面圖A
A3:S=1/100 單位cm



2 立面圖B
A3:S=1/100



3 立面圖C
A3:S=1/100




現況照片

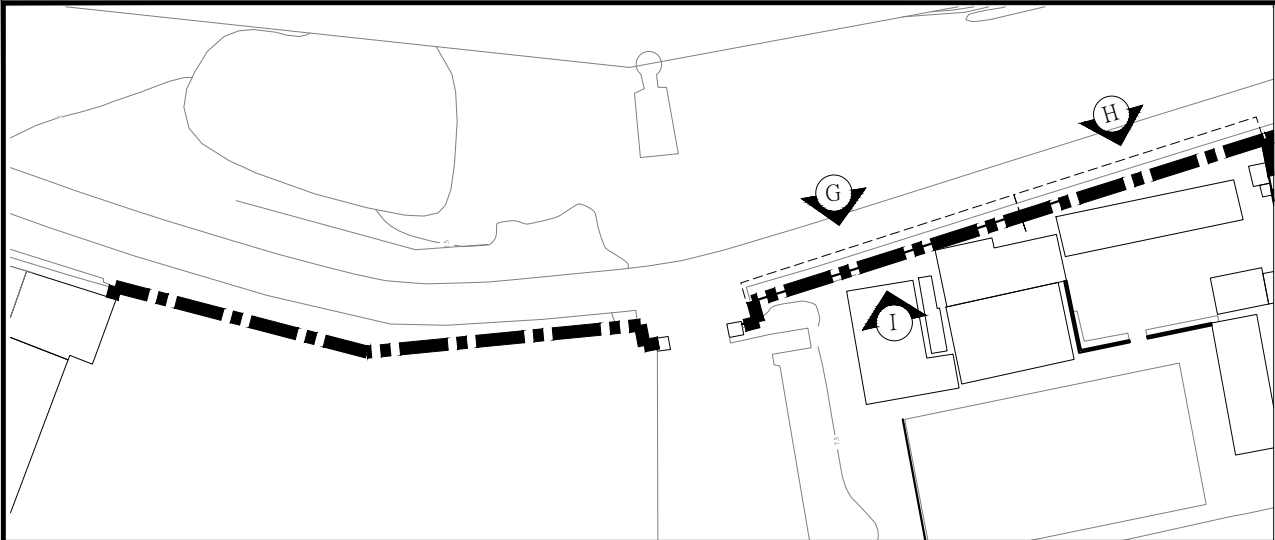


現況照片

字體修復範圍

*現場施作前，會同監造及業主確認損壞位置。竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖 名	W-01圍牆修復圖(一)	備 註	簽 名	比 例 A1 = 1:50 A3 = 1:100
工程名稱		繪 圖				圖 號 A2-12
		設 計				張 號
		核 對				
		核 準				

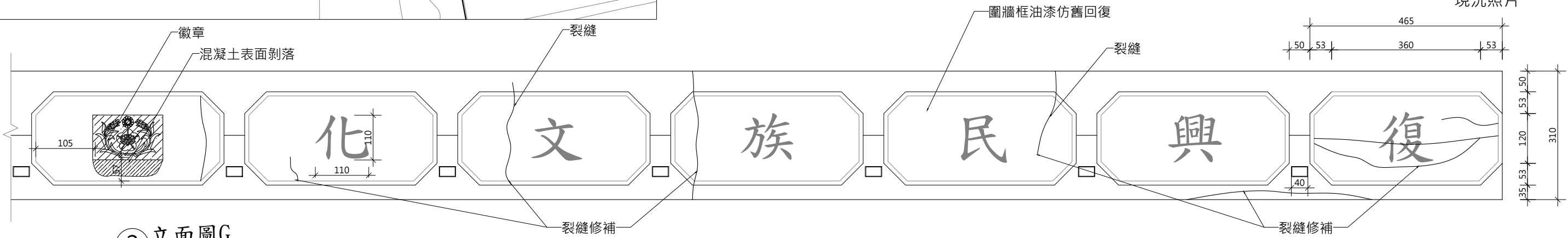


施作說明:

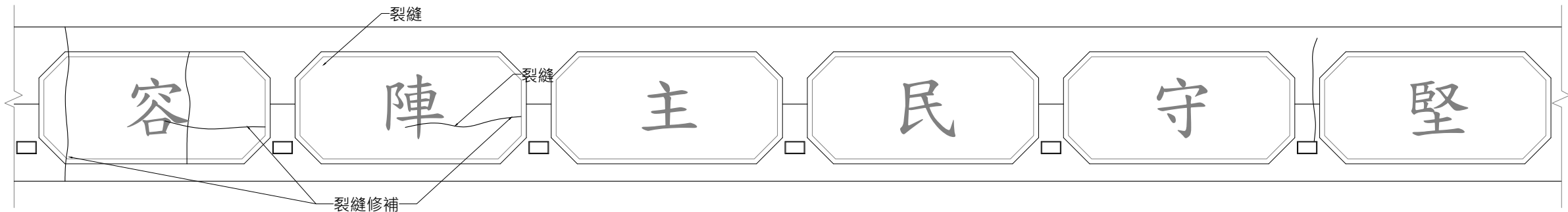
- 1.「智 信 仁 勇 嚴」5個浮雕字體以及1個浮雕徽章損壞部分清理。
- 2.2500~3500PSI(172~242BAR)水刀清洗雙面表面，清洗前以壓力錶測試壓力，並試洗局部，確認可達到清潔效果且不破壞構造物再行施作。
- 3.圍牆外側裂縫處依監造單位判斷並指示廠商修補，混凝土表面剝落修補。
- 4.外框底及浮雕施作一底二度水性耐候漆+透明防護漆，表面仿舊處理。
- 5.漆料進場前製作色樣提送，進行現場比對，並先行試做局部，會同監造及業主確認後全面施作。



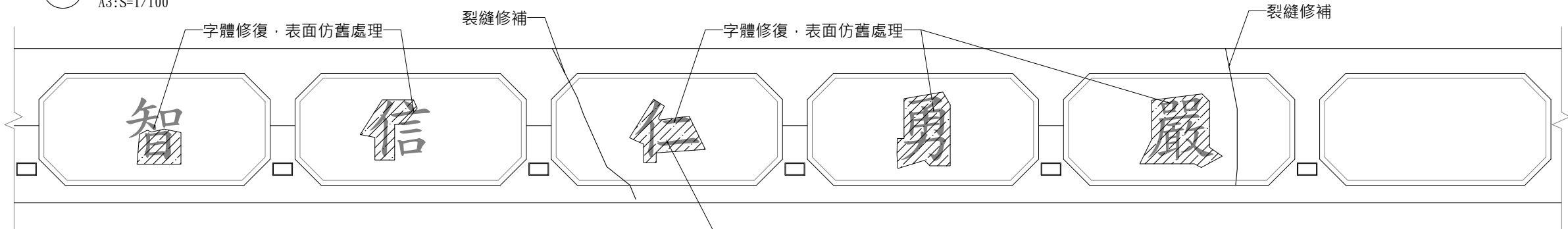
現況照片



2 立面圖G
A3:S=1/100 單位cm




3 立面圖H
A3:S=1/100

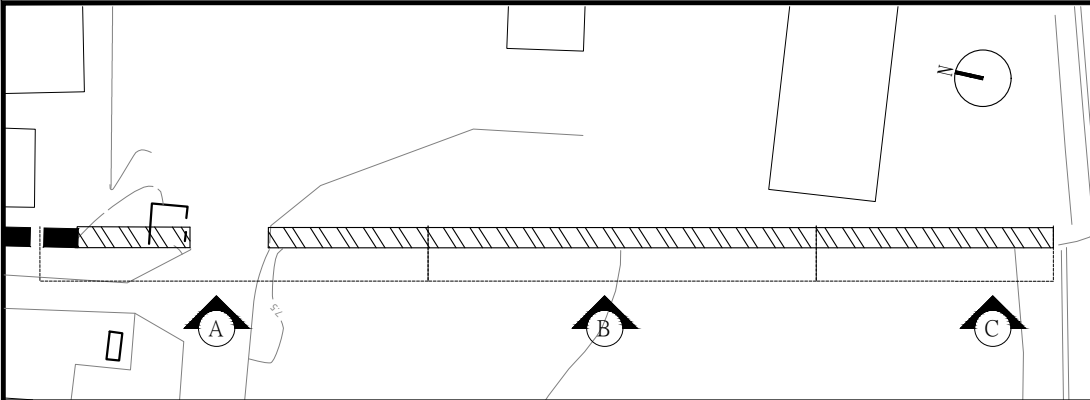


3 立面圖I
A3:S=1/100

字體修復範圍

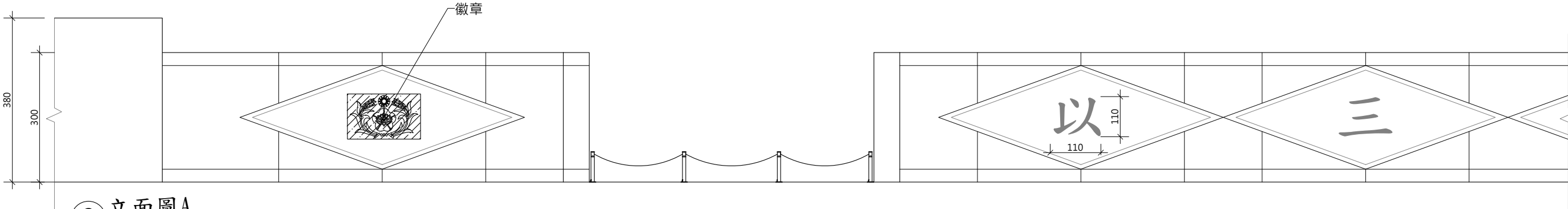
*現場施作前，會同監造及業主確認損壞位置。竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖 名	W-01圍牆修復圖(三)	備 註	簽 名	比 例 A1 = 1:50 A3 = 1:100
工程名稱		繪 圖 設 計 核 對 核 準				圖 號 A2-14
						張 號

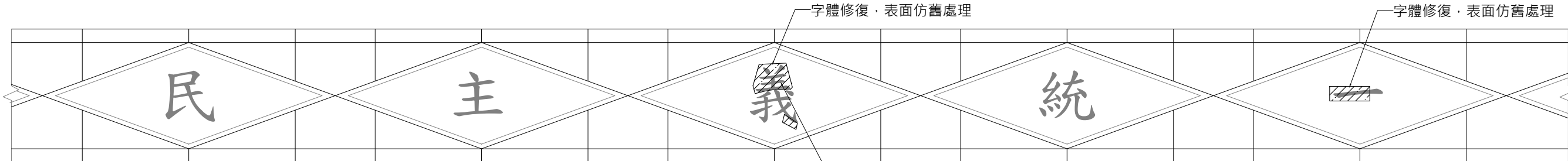


施作說明:

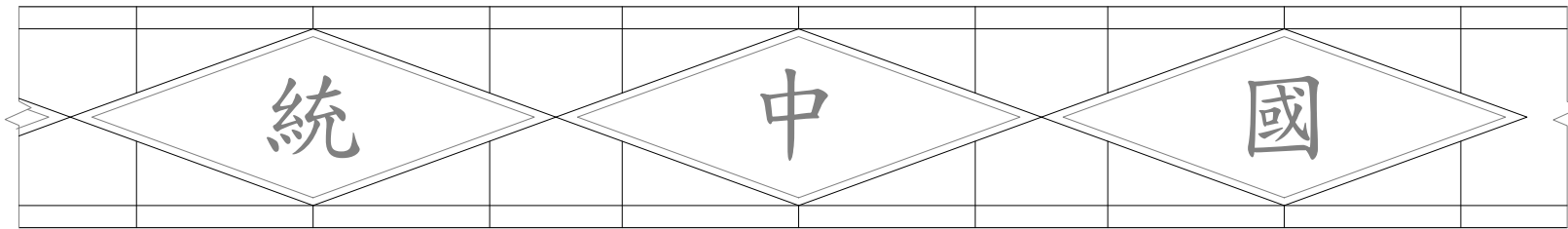
- 1.「義 一 」2個浮雕字體以及1個浮雕徽章損壞部分清理。
- 2.2500~3500PSI(172~242BAR)水刀清洗雙面表面，清洗前以壓力錶測試壓力，並試洗局部，確認可達到清潔效果且不破壞構造物再行施作。
- 3.圍牆外側裂縫處依監造單位判斷並指示廠商修補，混凝土表面剝落修補。
- 4.外框底及浮雕施作一底二度水性耐候漆+透明防護漆，表面仿舊處理。
- 5.漆料進場前製作色樣提送，進行現場比對，並先行試做局部，會同監造及業主確認後全面施作。



2 立面圖A
A3:S=1/100 單位CM



2 立面圖B
A3:S=1/100



3 立面圖C
A3:S=1/100



現況照片



現況照片

字體修復範圍

*現場施作前，會同監造及業主確認損壞位置。竣工圖

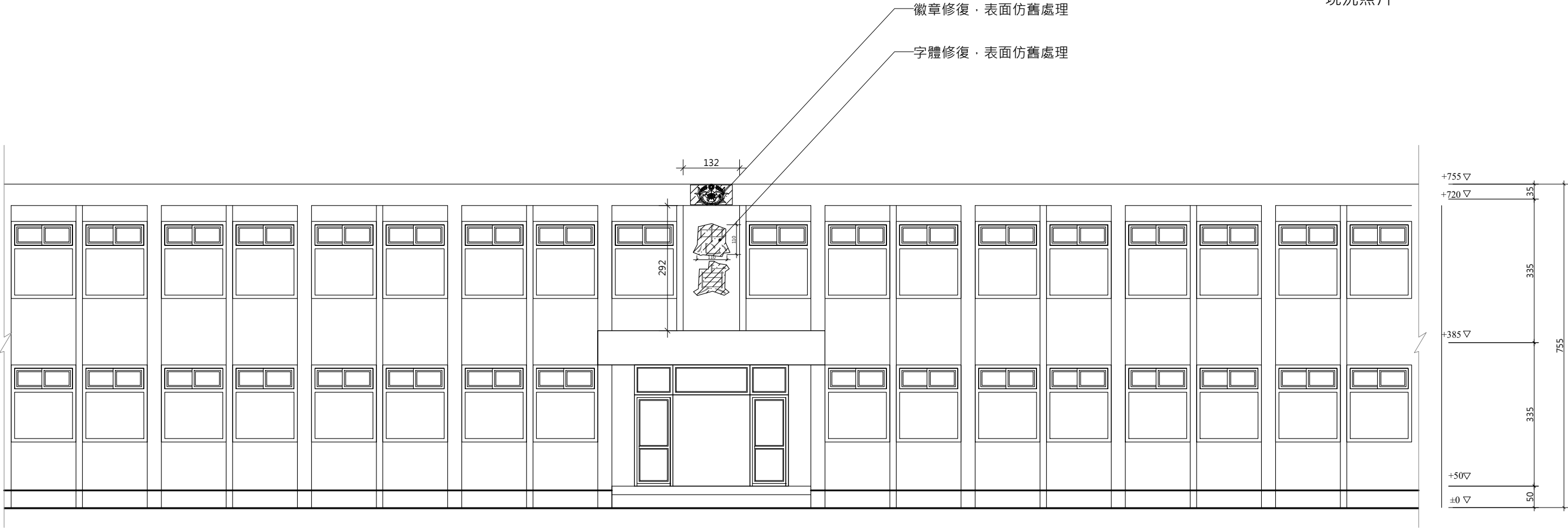
白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖 名	W-04圍牆修復圖	備 註	簽 名	比 例 A1 = 1:50 A3 = 1:100
工程名稱		繪 圖				圖 號 A2-15
		設 計				張 號
		核 對				
		核 準				

施作說明：

- 1.「忠 貞 」2個浮雕字體以及1個浮雕徽章損壞部分清理。
- 2.2500~3500PSI(172~242BAR)水刀清洗雙面表面，清洗前以壓力錶測試壓力，並試洗局部，確認可達到清潔效果且不破壞構造物再行施作。
- 3.圍牆外側裂縫處依監造單位判斷並指示廠商修補，混凝土表面剝落修補。
- 4.外框底及浮雕施作一底二度水性耐候漆+透明防護漆，表面仿舊處理。
- 5.漆料進場前製作色樣提送，進行現場比對，並先行試做局部，會同監造及業主確認後全面施作。




現況照片

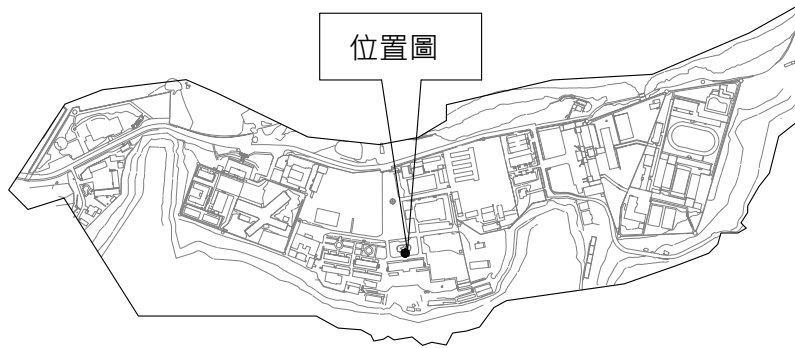


1 B12棟忠貞樓修復圖
A3:S=1/100

字體修復範圍

*現場施作前，會同監造及業主確認損壞位置。竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	忠貞樓浮雕字體修復圖	備註	簽名		比例 A1 = 1:100 A3 = 1:200
		設計						圖號 A2-16
		核對						張號
		核準						



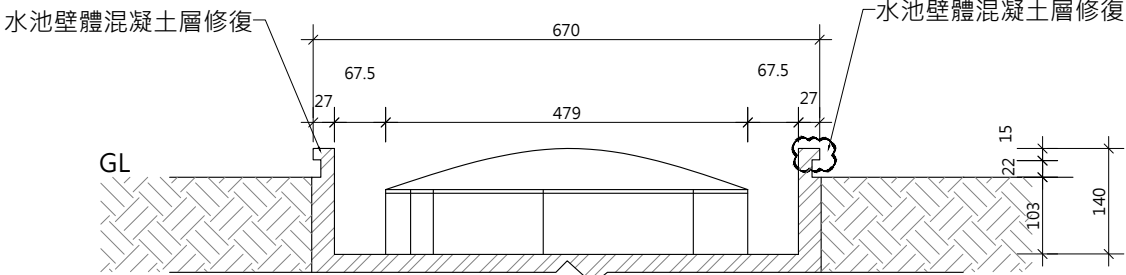
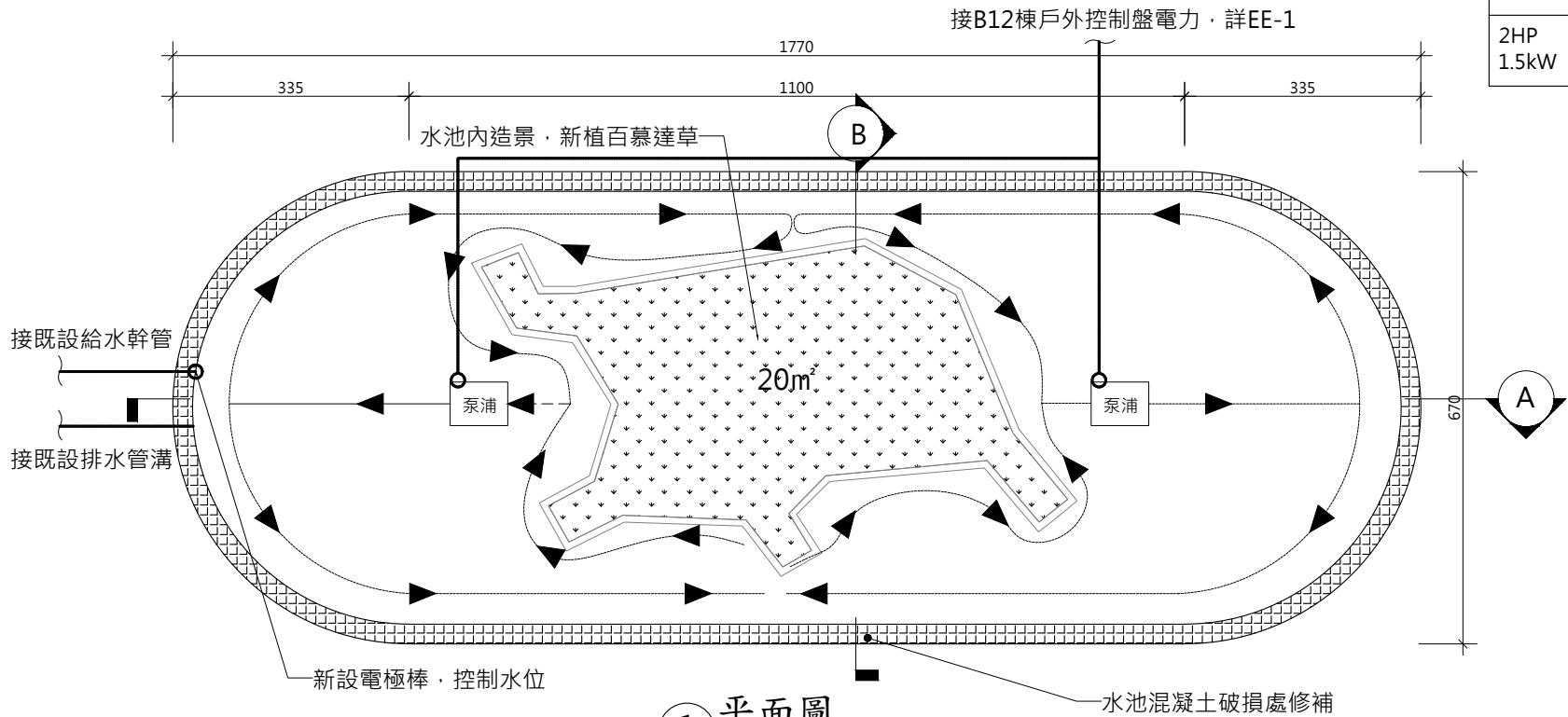
位置圖

- 施作說明：
- 1.2500~3500PSI(172~242BAR)水刀清洗表面，清洗前以壓力錶測試壓力，並試洗局部，確認可達到清潔效果且不破壞構造物再行施作。
 - 2.水池壁體混凝土表面破損處修補。
 - 3.水池中央土丘整理，並種植草皮。
 - 4.裝設水池循環系統，每四小時沉水泵浦交互運作，採橫放角鋼固定。
 - 5.新設進水口、給水閥及過濾網
 - 6.新設溢水孔，排水排至既有排水系統

泵浦要標主準規格

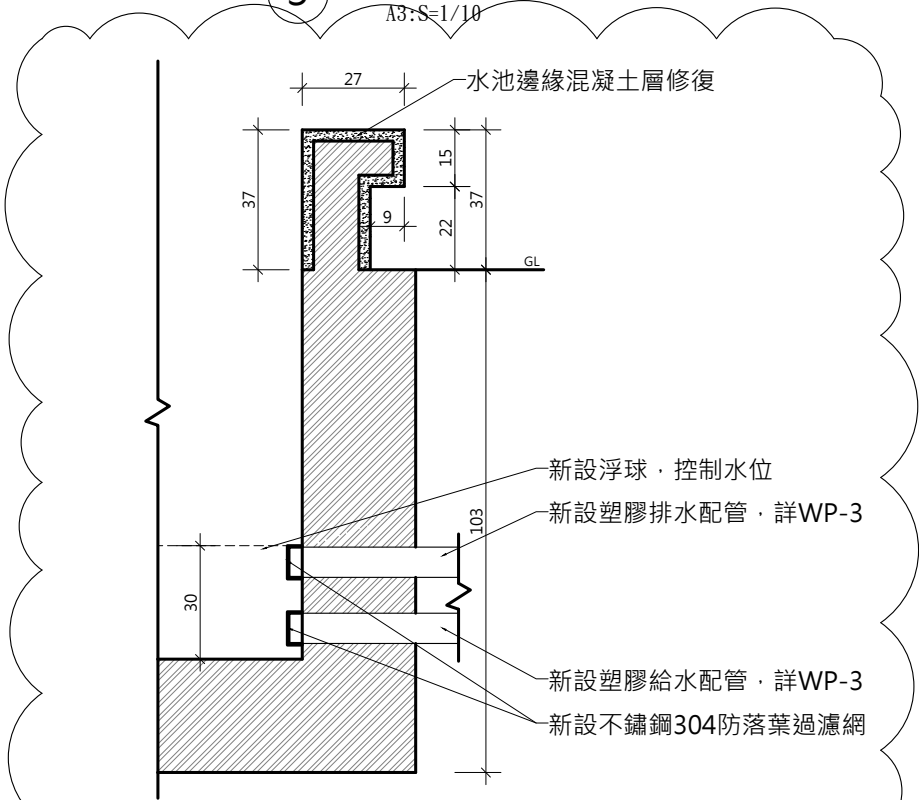
項目		說明	
構造	頻率	60Hz	
	電動機	2極電動機	
	絕緣等級	F級 (1.5~6HP)	
	防水等級	IP68	
	保護裝置	馬達過載保護器	
	軸承	深溝滾珠軸承	
	軸封	雙組式機械軸封	
	葉輪	密閉式	
材質	外罩殼	SUS304	
	上蓋	FC200	
	馬達框架	FC200 (2HP)	
	軸心	SUS403 (2HP)	
	軸封	CA/CE&SiC/SiC	
	罩殼	FC200	
	葉輪	青銅	
	電纜線	VCT	

馬力HP (kW)	口徑inch (mm)	相數	啟動方式	揚程 m	水量		通過粒徑		重量kg	
					m3/m3/ min h		mm		1Φ	3Φ
2HP 1.5kW	3" 80mm	1Φ 3Φ	電容 直入	9.5m	0.5	30	10		40	36



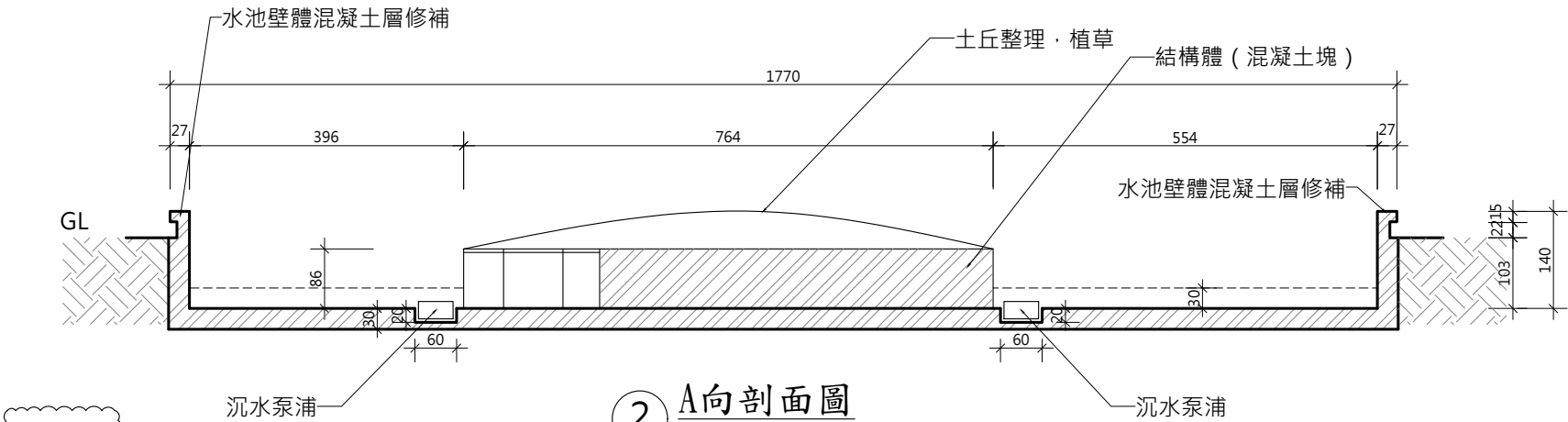
3 B向剖面圖

A3:S=1/10



4 水池壁體詳圖

A3:S=1/5 單位CM



竣工圖

白色恐怖綠島紀念
園區文化景觀工程

工程名稱



一大營造有限公司

地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓
電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279
信箱:eda133448@gmail.com

繪圖
設計
核對
核準

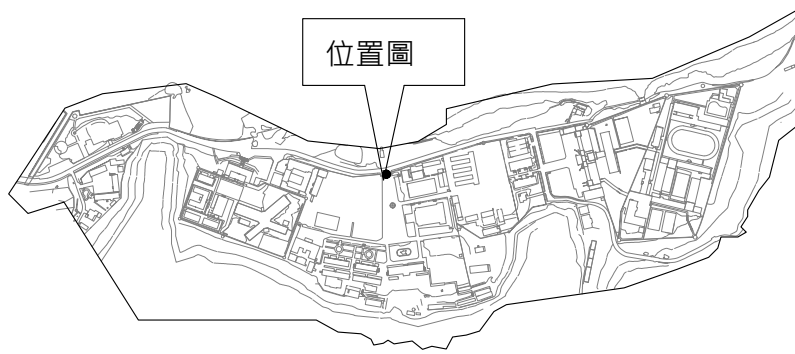
圖名

D-01忠貞樓水池修復圖

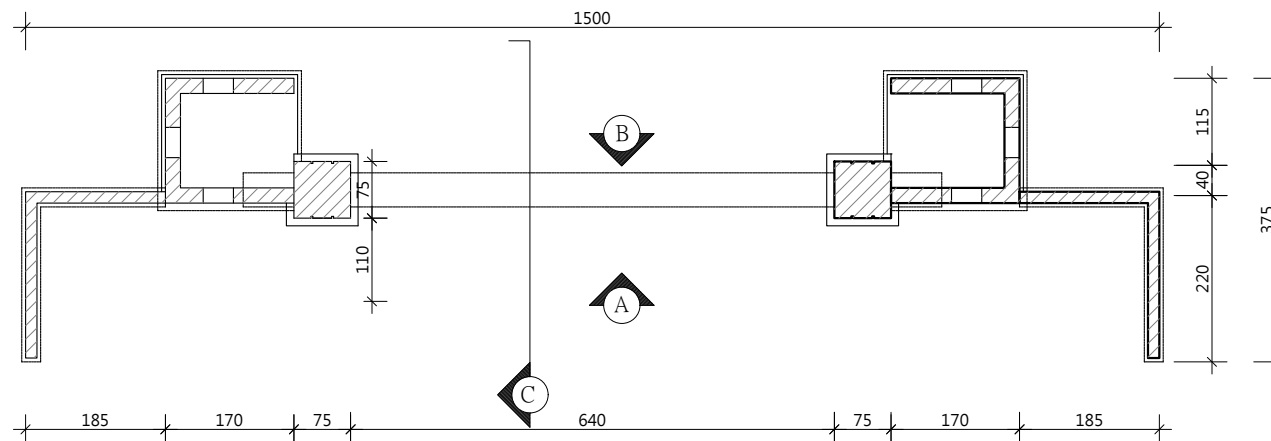
備註

簽名

比例
A1 = 1:50
A3 = 1:100
圖號
A2-17
張號



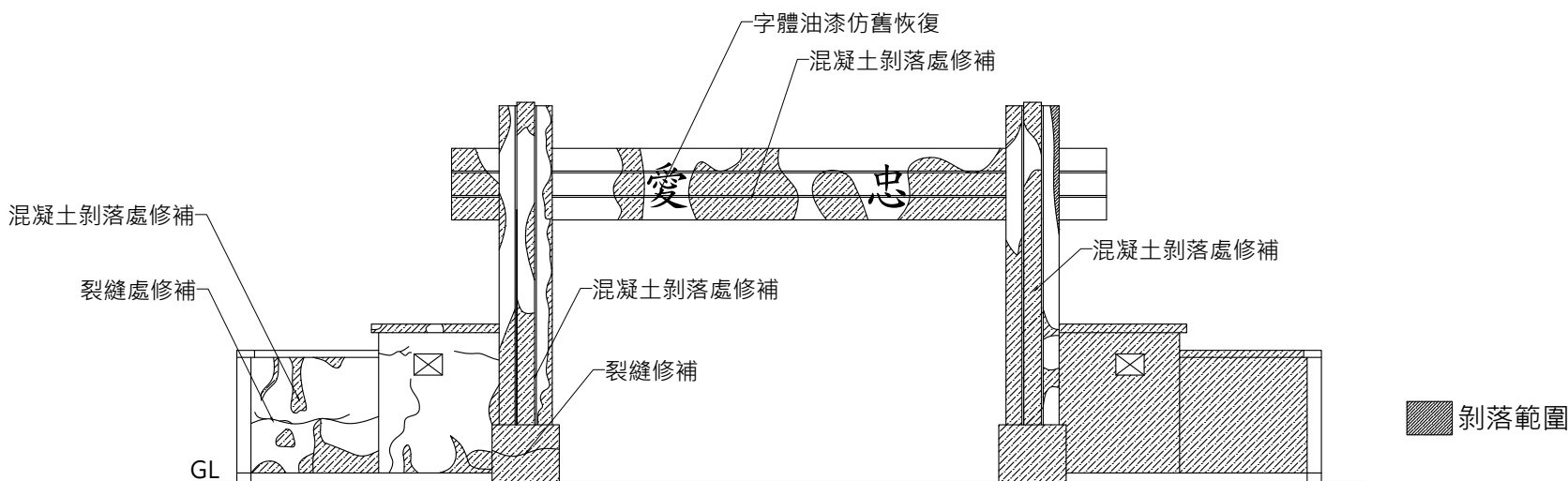
位置圖



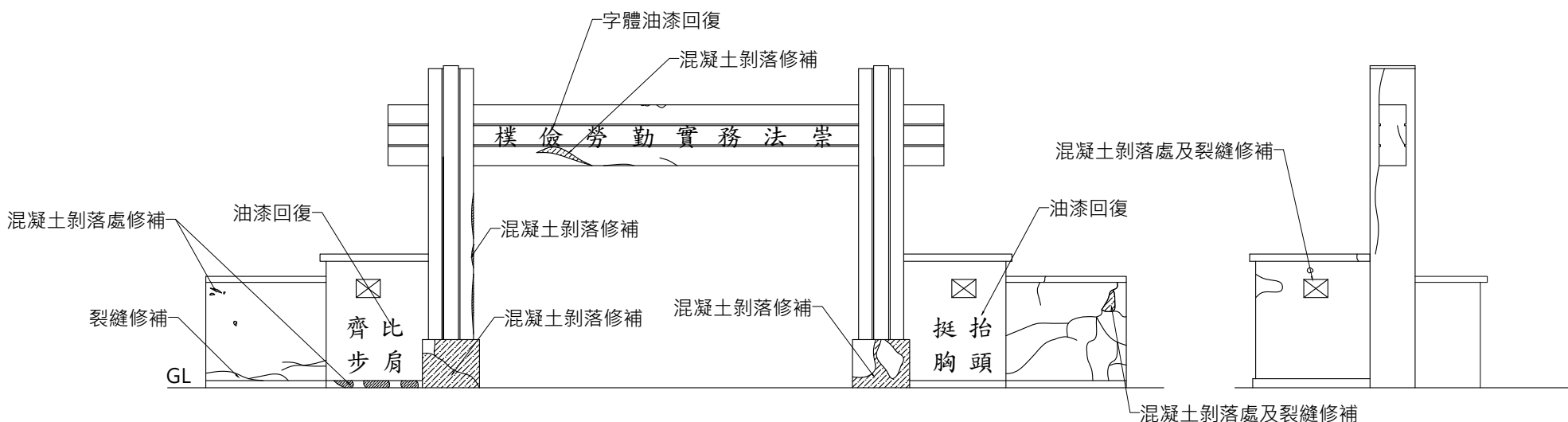
1 平面圖
A3:S=1/100

施作說明：

- 1.2500~3500PSI(172~242BAR)水刀清洗表面，清洗前以壓力錶測試壓力，並試洗局部，確認可達到清潔效果且不破壞構造物再行施作。
- 2.裂縫處依監造單位判斷並指示廠商修補
- 3.表面混凝土剝落處修補
- 4.字體油漆仿舊回復，漆料進場前製作色樣提送，進行現場比對，並先行試做局部，會同監造及業主確認後全面施作。



2 A向立面圖
A3:S=1/100



3 B向立面圖
A3:S=1/100

4 左側現況立面圖
A3:S=1/100

竣工圖

白色恐怖綠島紀念
園區文化景觀工程

工程名稱



一大營造有限公司

地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓
電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279
信箱:eda133448@gmail.com

繪圖
設計
核對
核準

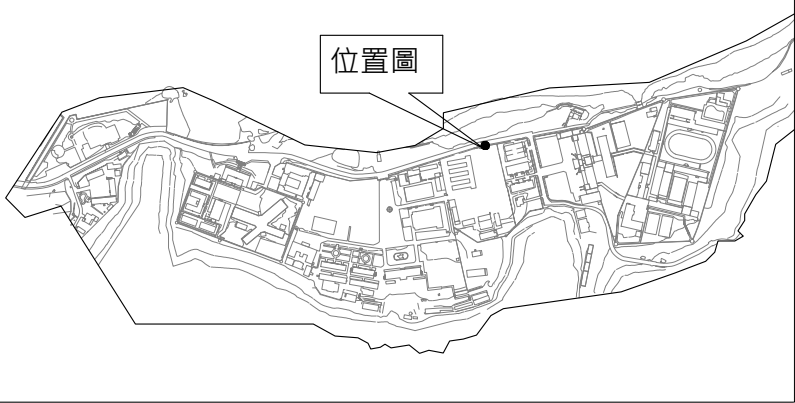
圖名

B-01、A-06、A-07
忠愛牌樓及兩側哨站修復圖

備註

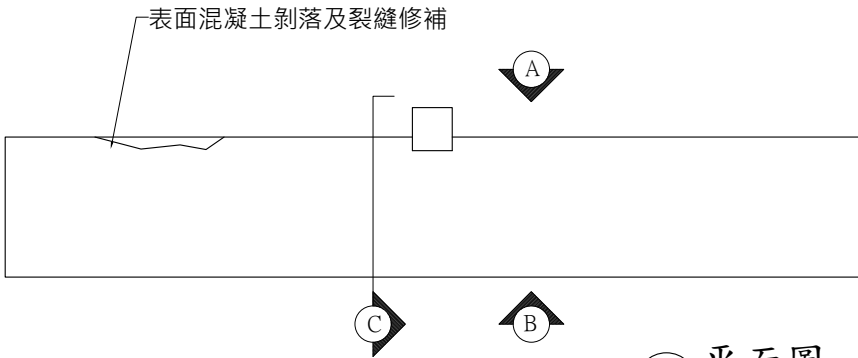
簽名

比例
A1 = 1:50
A3 = 1:100
圖號
A2-18
張號

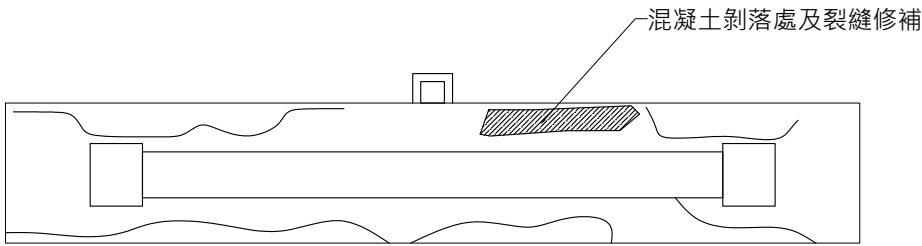


位置圖

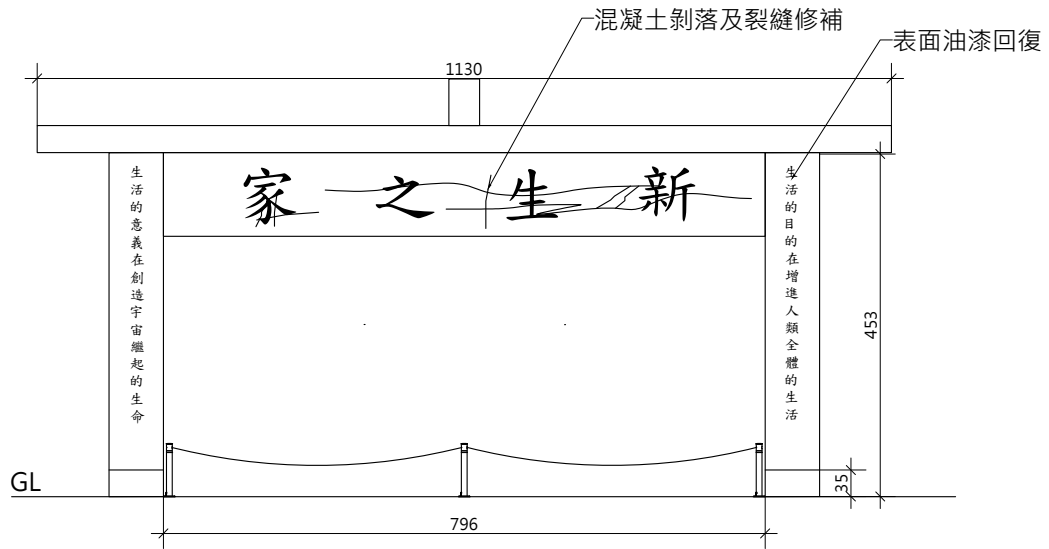
- 施作說明：
- 1.2500~3500PSI(172~242BAR)水刀清洗表面，清洗前以壓力錶測試壓力，並試洗局部，確認可達到清潔效果且不破壞構造物再行施作。
 - 2.裂縫處依監造單位判斷並指示廠商修補
 - 3.表面混凝土剝落處修補
 - 4.字體油漆仿舊回復，漆料進場前製作色樣提送，進行現場比對，並先行試做局部，會同監造及業主確認後全面施作。



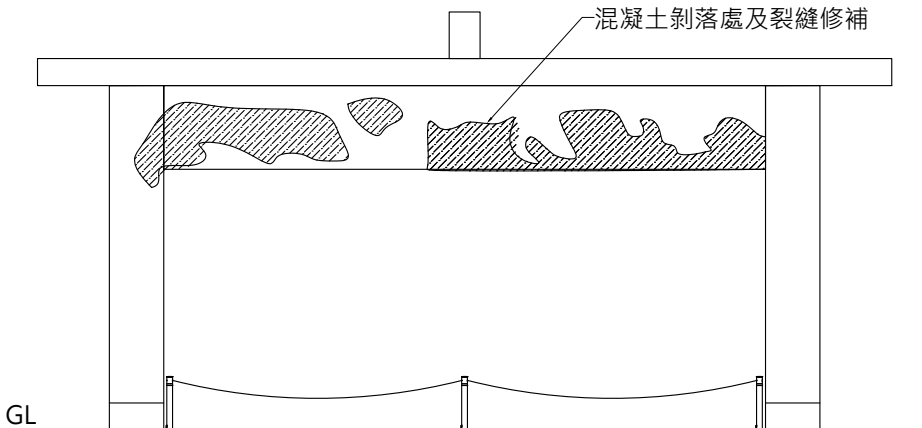
1 平面圖
A3:S=1/100



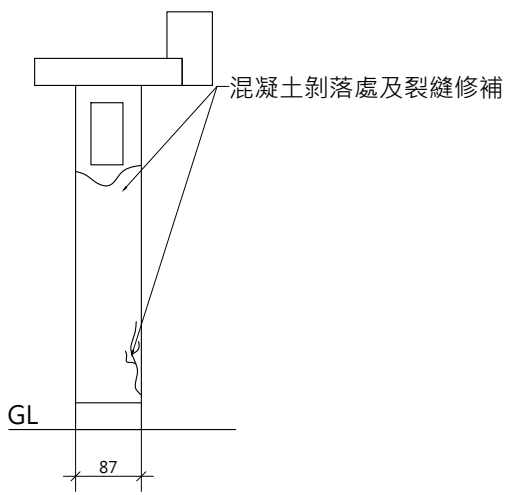
2 仰視平面圖
A3:S=1/100



3 A向立面圖
A3:S=1/100




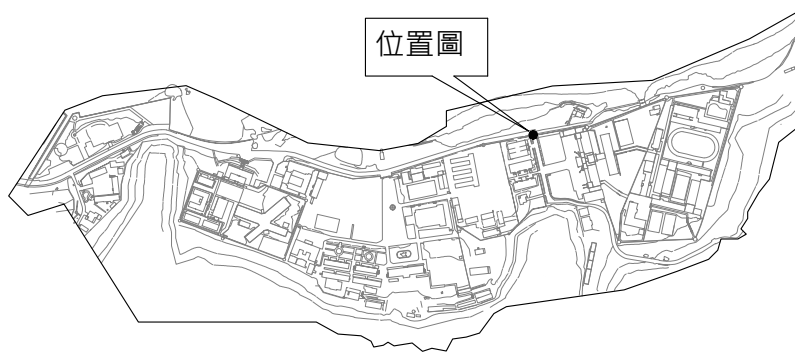
4 B向立面圖
A3:S=1/100



3 C向剖面圖
A3:S=1/100

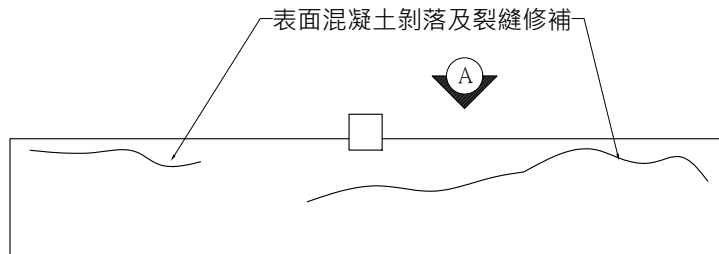
竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	B02新生之家牌樓修復圖	備註	簽名		比例 A1 = A3 = 1:100
		設計						
		核對						
		核準						
工程名稱								圖號 A2-19
								張號



位置圖

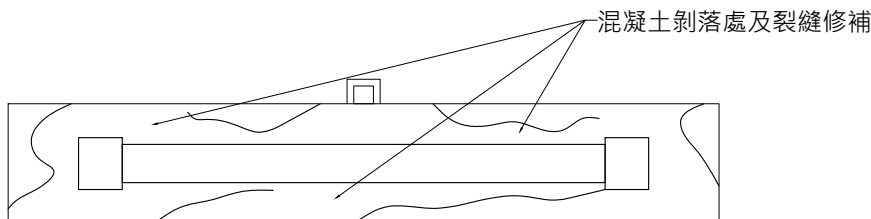
- 施作說明：
- 1.2500~3500PSI(172~242BAR)水刀清洗表面，清洗前以壓力錶測試壓力，並試洗局部，確認可達到清潔效果且不破壞構造物再行施作。
 - 2.裂縫處依監造單位判斷並指示廠商修補
 - 3.表面混凝土剝落處修補
 - 4.字體油漆仿舊回復，漆料進場前製作色樣提送，進行現場比對，並先行試做局部，會同監造及業主確認後全面施作。



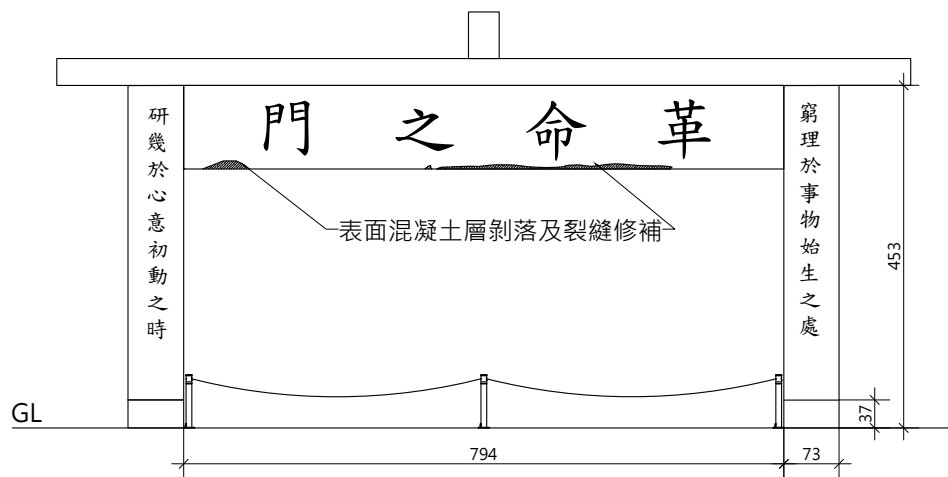
A

B

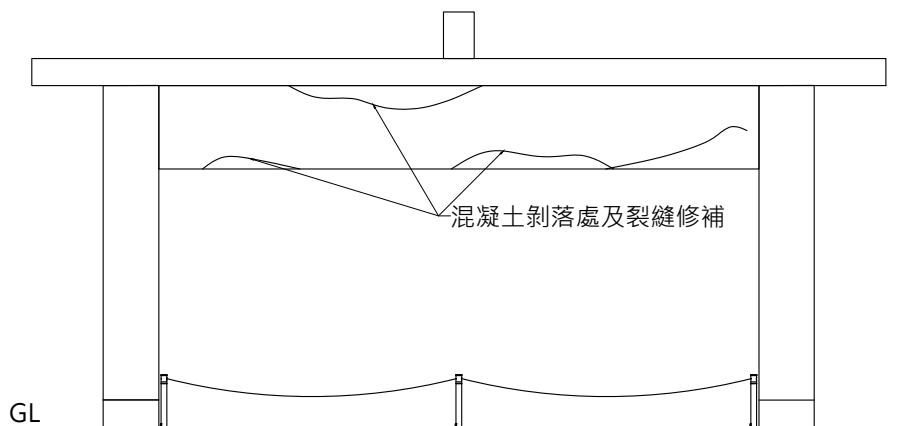
① 平面圖
A3:S=1/100



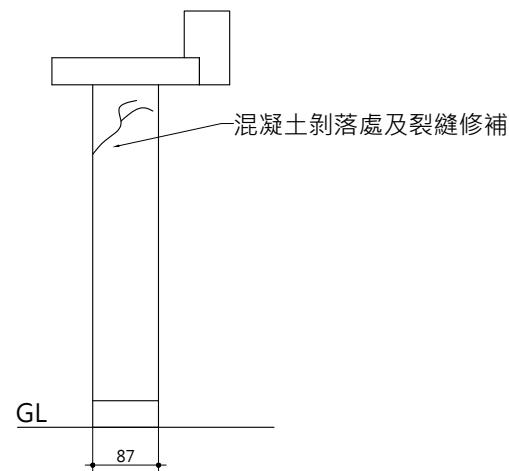
② 仰視平面圖
A3:S=1/100



③ A向立面圖
A3:S=1/100



④ B向立面圖
A3:S=1/100



③ C向剖面圖
A3:S=1/100

竣工圖

白色恐怖綠島紀念
園區文化景觀工程

工程名稱



一大營造有限公司

地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓
電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279
信箱:eda133448@gmail.com

繪圖
設計
核對
核準

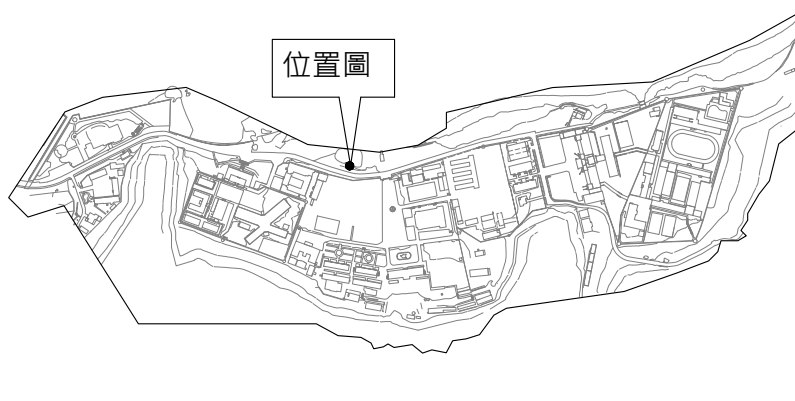
圖名

B-03革命之家牌樓修復圖

備註

簽名

比例
A1 = 1:50
A3 = 1:100
圖號
A2-20
張號



位置圖

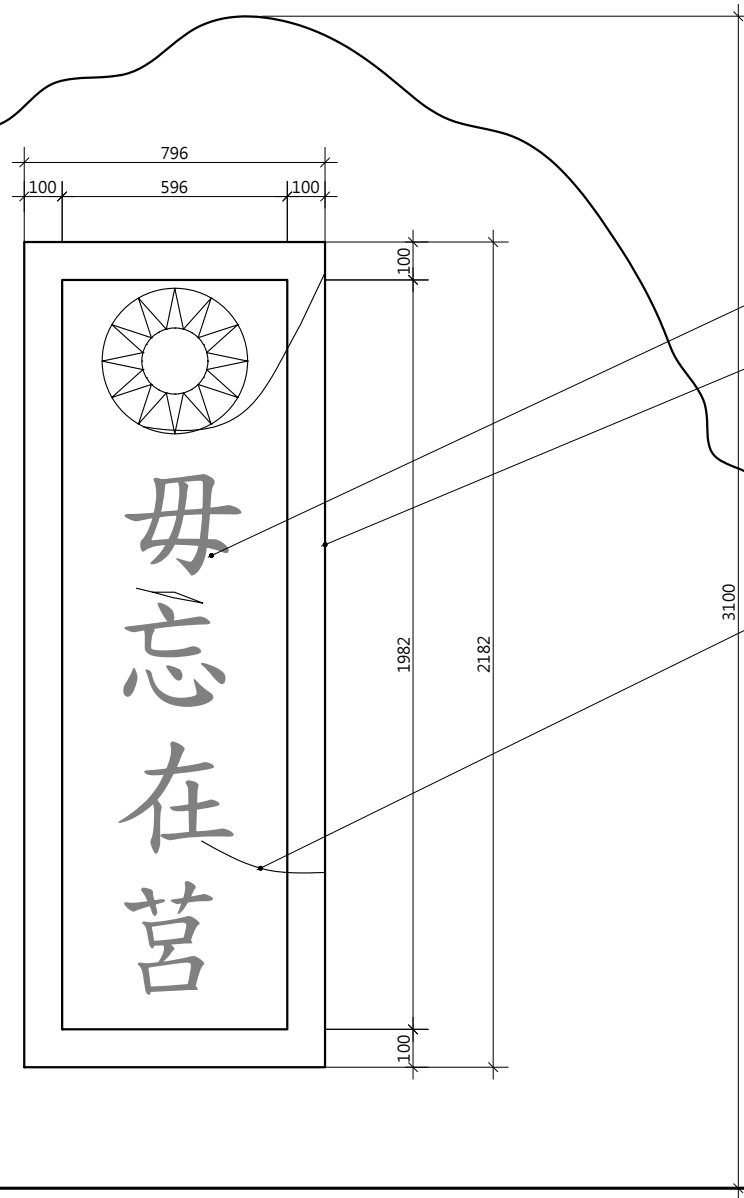
施作說明：

寬 7.96m*高 21.82m

- 1.混凝土表面剝落及空鼓處剝除清運。
- 2.題字混凝土板表面植被清除。
- 3.表面混凝土剝落處修補。
- 4.裂縫處依監造單位判斷並指示廠商修補
- 5.字體及方框油漆仿舊回復，漆料進場前製作色樣提送，進行現場比對，並先行試做局部，會同監造及業主確認後全面施作
- 6.林投林局部修剪，完工後補植。



變更設計範圍



現況照片




現況照片

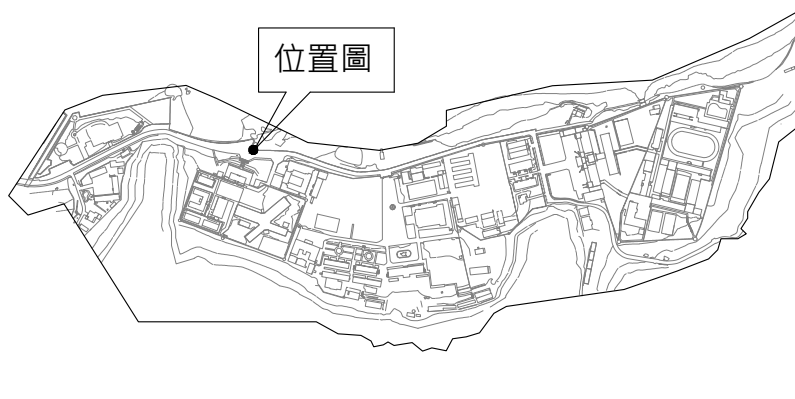


現況照片

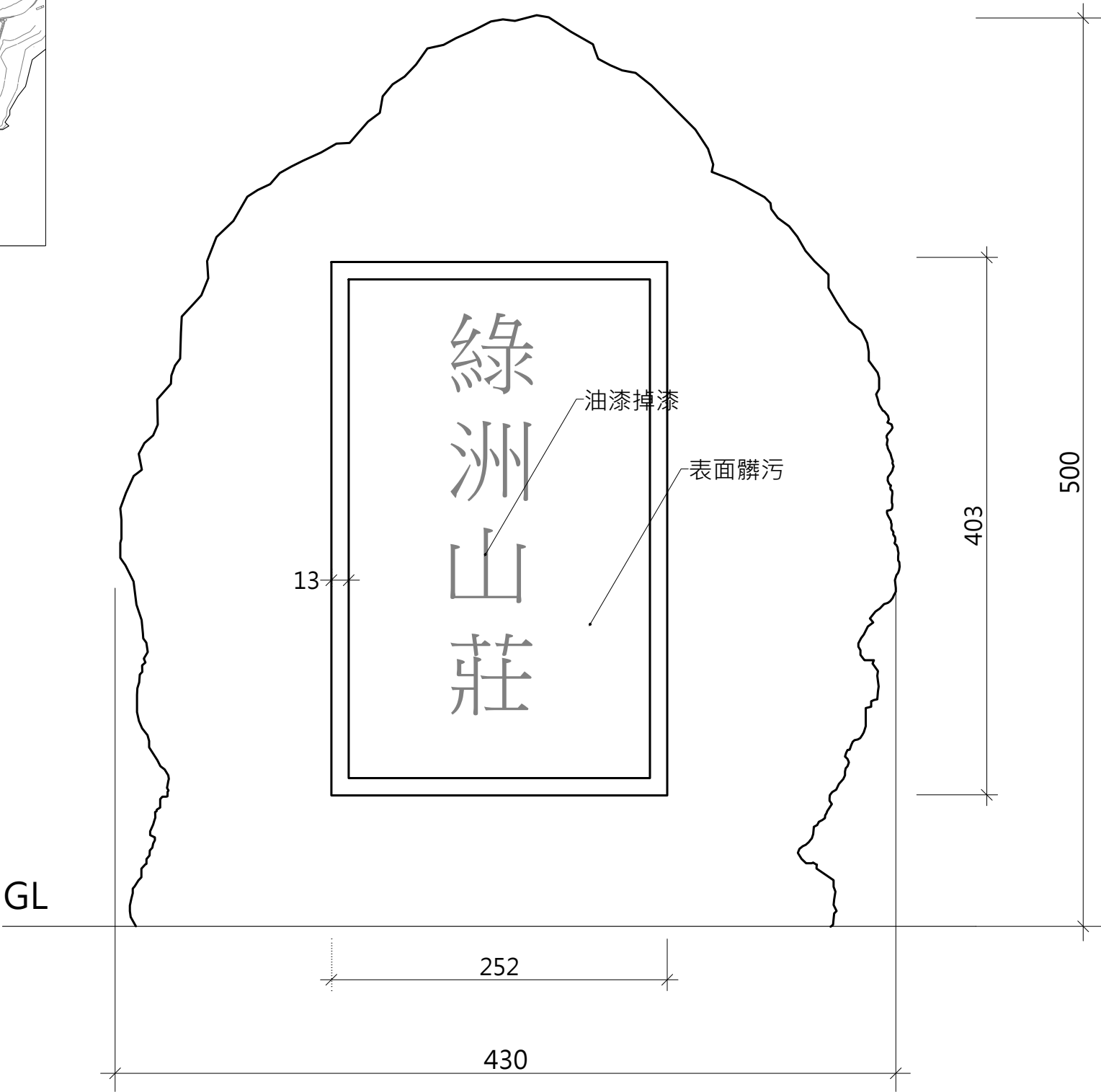
竣工圖

① C-01毋忘在莒修復圖
A3:S=1/200

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	C-01大型題字修復圖	備註	簽名		比例 A1 = 1:100 A3 = 1:200
		設計						圖號 A2-21
		核對						張號
		核準						



- 施作說明：
- 寬 2.52m*高 1.03m
- 1.混凝土表面剝落及空鼓處剝除清運。
 - 2.題字區域表面植披清除。
 - 3.石塊表面清理。
 - 4.字體及方框油漆仿舊回復。
 - 5.漆料進場前製作色樣提送，進行現場比對，並先行試做局部，會同監造及業主確認後全面施作。

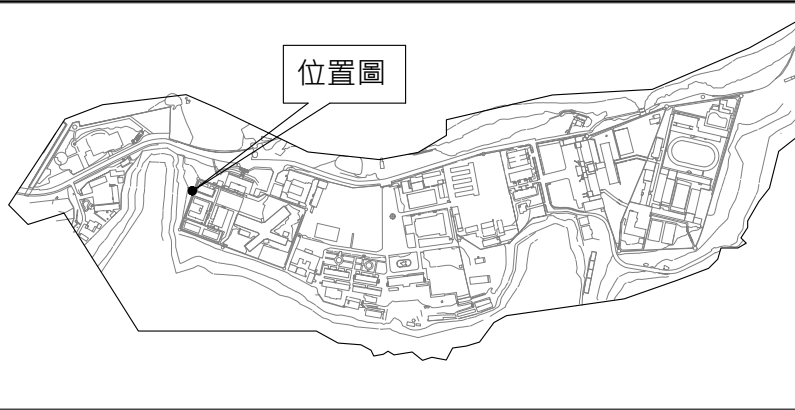


現況照片

① C-02綠洲山莊修復圖
A3: S=1/30

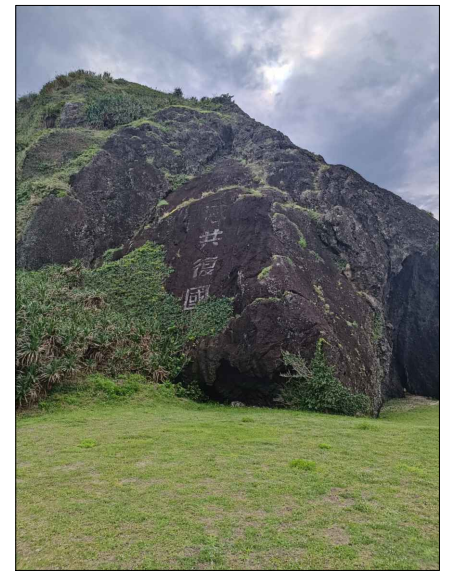
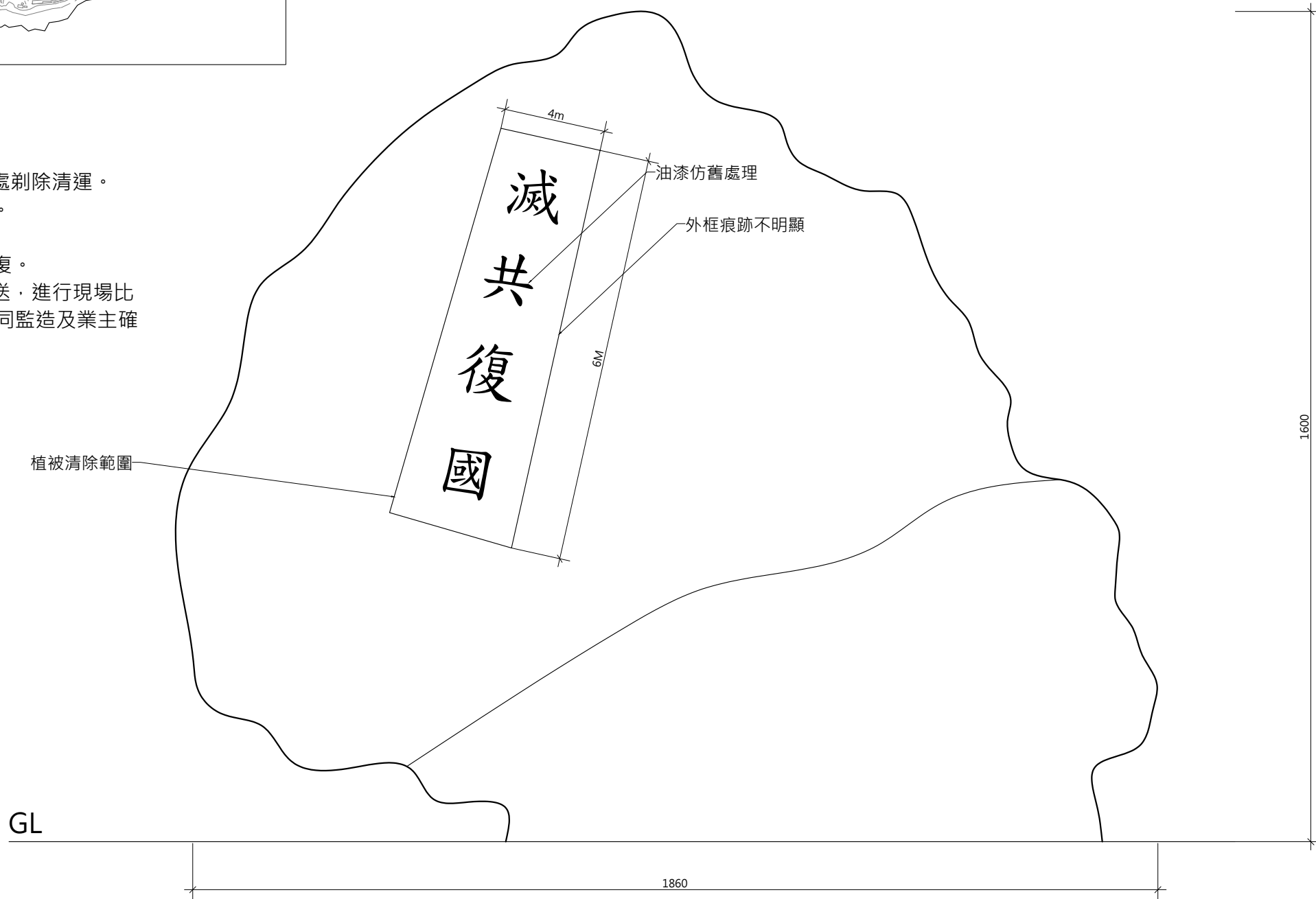
竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	C-02大型題字修復圖	備註	簽名		比例 A1 = 1:15 A3 = 1:30
		設計						圖號 A2-22
		核對						張號
		核準						



位置圖

現況說明：
寬 4m*高 6m
1.混凝土表面剝落及空鼓處剝除清運。
2.題字區域表面植被清除。
3.石塊表面清理。
4.字體及方框油漆仿舊回復。
5.漆料進場前製作色樣提送，進行現場比對，並先行試做局部，會同監造及業主確認後全面施作。



現況照片

① C-03滅共復國修復圖
A3:S=1/100

竣工圖

白色恐怖綠島紀念
園區文化景觀工程

工程名稱



一大營造有限公司

地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓
電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279
信箱:eda133448@gmail.com

繪圖
設計
核對
核準

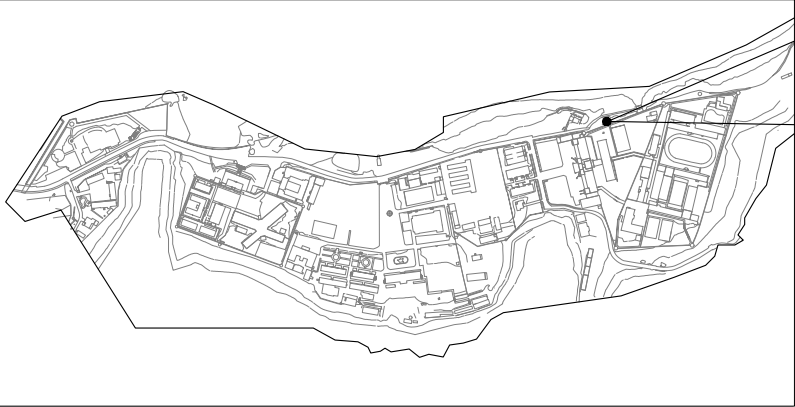
圖名

C-03大型題字修復圖

備註

簽名

比例
A1 = 1:50
A3 = 1:100
圖號
A2-23
張號



A-01位置圖

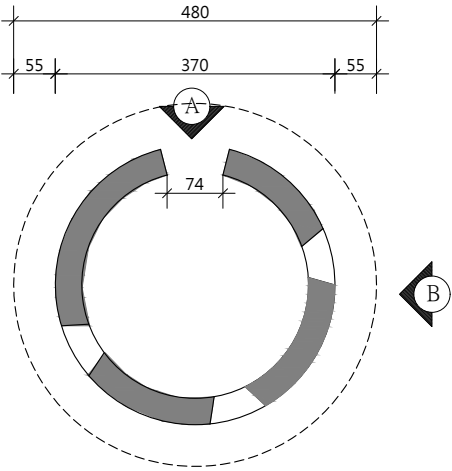


A-01現況照片

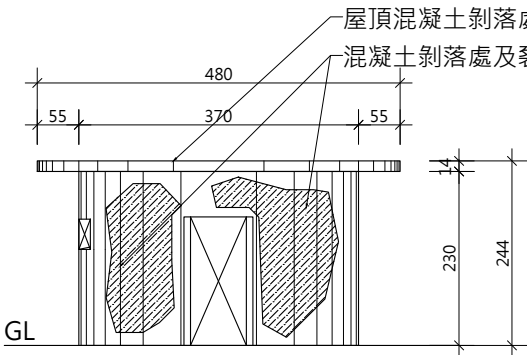


A-01現況照片

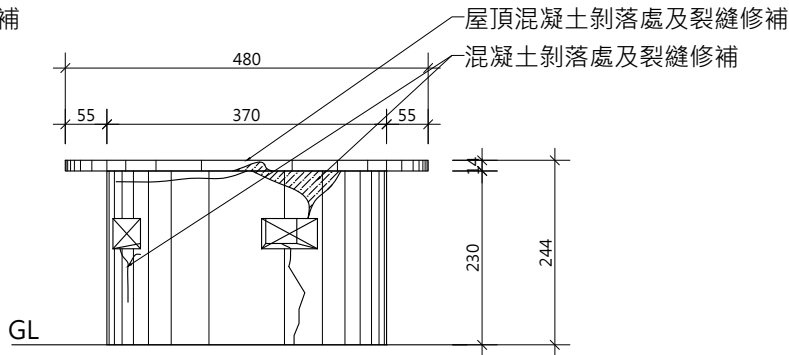
施工說明：
1.混凝土裂縫及剝落處依監造單位判斷並指示修補
2.2500~3500PSI(172~242BAR)水刀清洗表面，清洗前以壓力錶測試壓力，並試洗局部，確認可達到清潔效果且不破壞構造物再行施作。



1 A-01平面圖
A3:S=1/100



2 A-01 A向立面圖
A3:S=1/100



3 A-01 B向立面圖
A3:S=1/100



變更設計範圍

竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖 名	A-01構造物修復圖	備 註	簽 名		比 例 A1 = 1:50 A3 = 1:100
							圖 號 A2-25
							張 號
工程名稱		繪 圖 設 計 核 對 核 準					




A1-01

① 指標分區索引圖

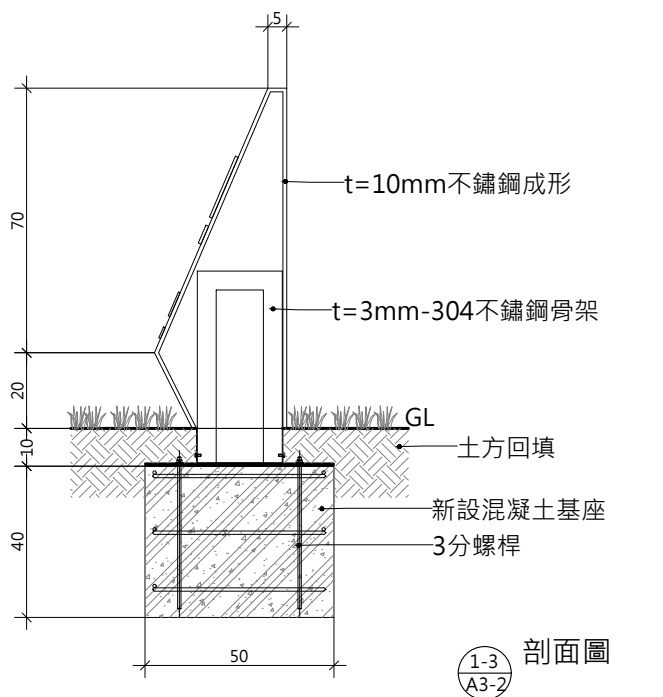
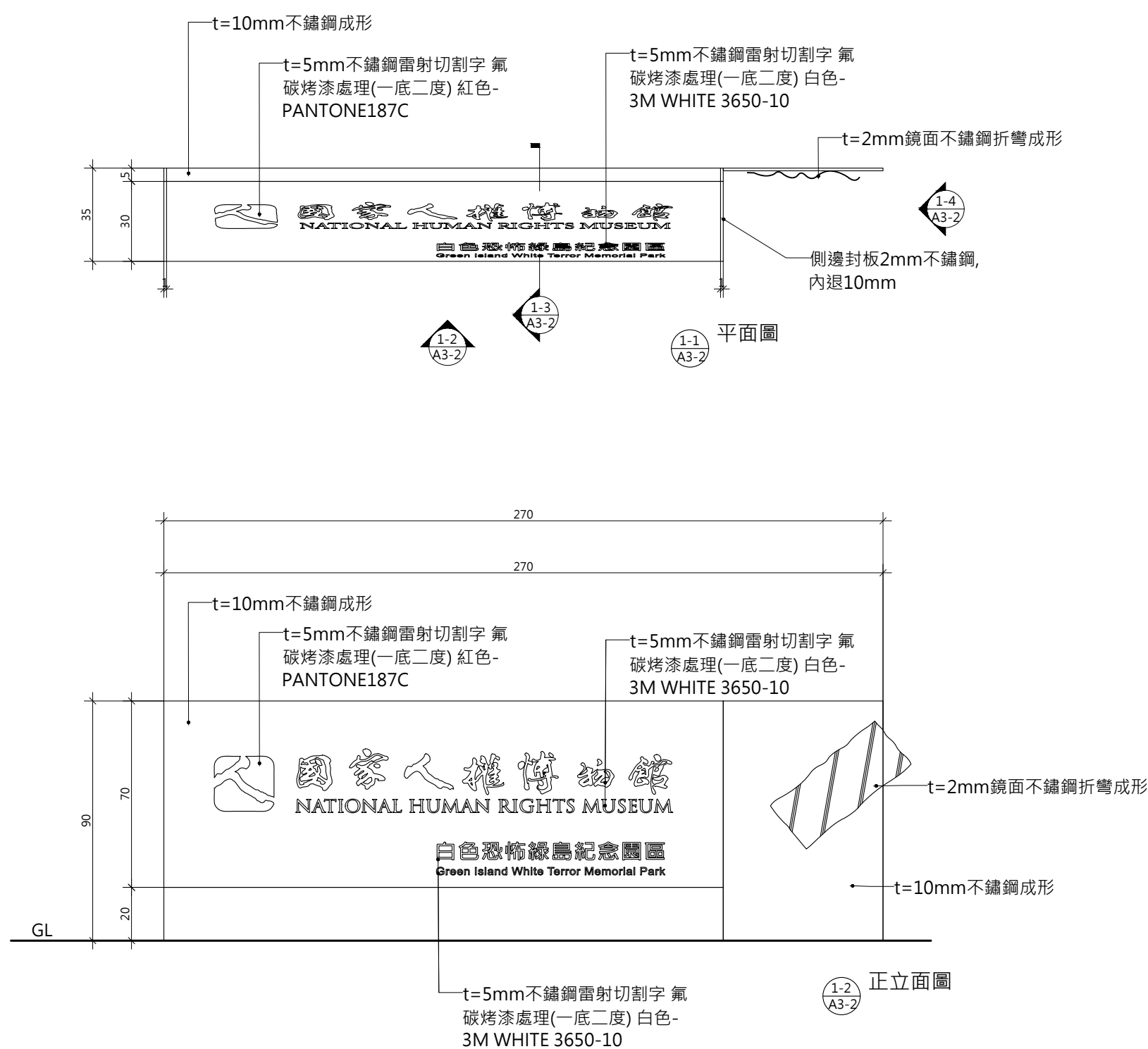


系統編碼	指標系統名稱
A	園區標示牌
B	導覽標示牌
C	解說牌
D	指引標示牌
E	警告標示牌
F	入口意象標示牌

竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 <div>一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com</div>	繪圖	圖名	指標分區索引圖(一)	備註	簽名		比例 A1 = A3 =
		設計						圖號 A3-1
		核對						張號
		核準						

既有更新A1指標施作說明：
1.原A1-01指標原址新作。

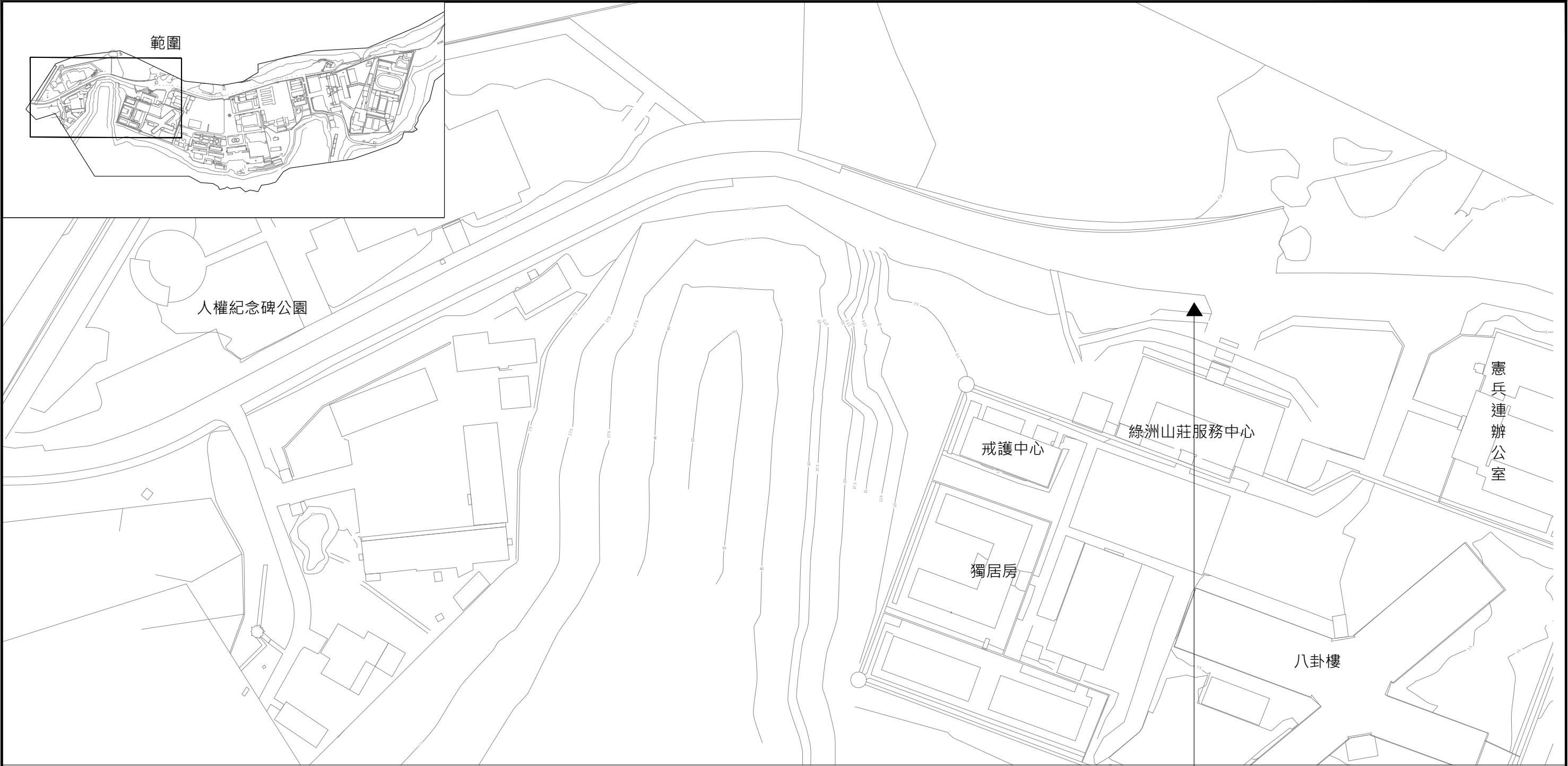


A1-01指引標示 現況照片

1 既有更新A1-01指標設計圖
A3:S=1/20 單位cm

竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖 名	A1指標設計圖	備 註	簽 名	比 例 A1 = 1:10 A3 = 1:20 圖 號 A3-2 張 號
工程名稱		繪 圖 設 計 核 對 核 準				




系統編碼	指標系統名稱
A	園區標示牌
B	導覽標示牌
C	解說牌
D	指引標示牌
E	警告標示牌
F	入口意象標示牌

1 指標分區索引圖

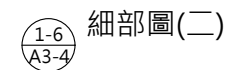
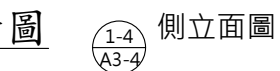
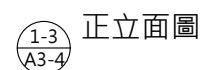


B1-01

竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	指 標 分 區 索 引 圖 (二)	備 註	簽 名		比例 A1 = A3 =
		設計						圖號 A3-3
		核對						張號
		核準						

2.3mm厚度壓克力板使用抗UV塗膜霧面保護膜 2-mil 厚膠膜鎖固。



比例	A1 = 1:10 A3 = 1:20
圖號	A3-4
張號	



系統編碼	指標系統名稱
A	園區標示牌
B	導覽標示牌
C	解說牌
D	指引標示牌
E	警告標示牌
F	入口意象標示牌

1 指標分區索引圖

B3-01 B2-01

竣工圖

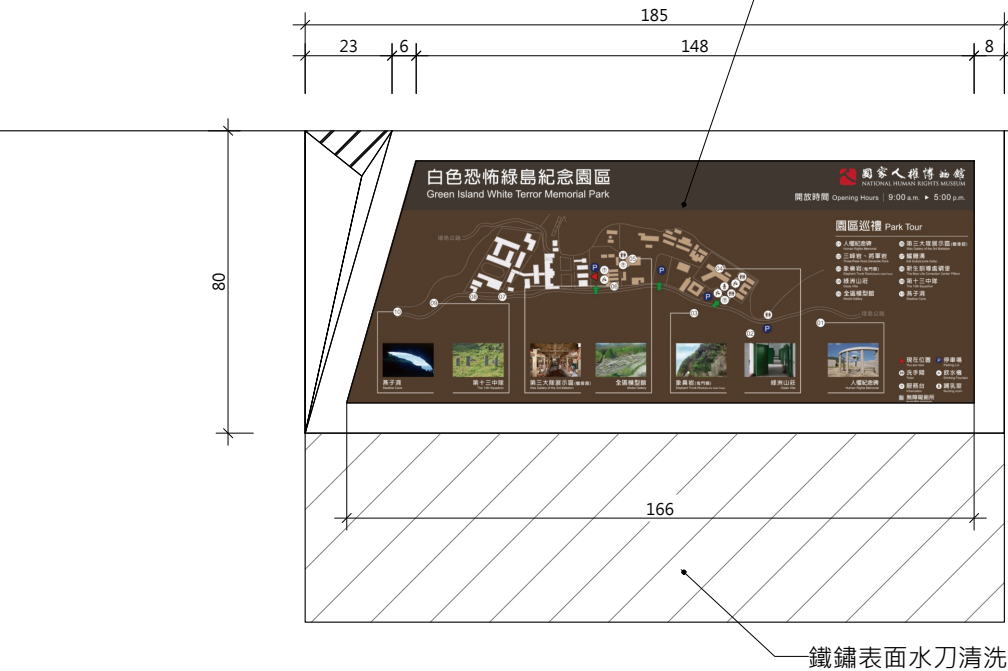
白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	指標分區索引圖(三)	備註	簽名		比例 A1 = A3 =
		設計						圖號 A3-5
		核對						張號
		核準						
工程名稱								

既有更新B2指標施作說明：
1.全區導覽圖(B)，圖面彩色抗候霧面輸出貼紙更新，圖面內容由業主提供，3mm厚度壓克力板使用抗UV塗膜霧面保護膜 2-mil 厚膠膜鎖固。
2.2500~3500PSI(172~242BAR)水刀清洗鐵鏽表面，清洗前以壓力錶測試壓力，並試洗局部，確認可達到清潔效果且不破壞構造物再行施作。



現況照片

圖面更新-3mm厚度壓克力板使用抗UV塗膜霧面保護膜 2-mil 厚膠膜鎖固。



鐵鏽表面水刀清洗

1-1 正立面圖
A3 S=1/20

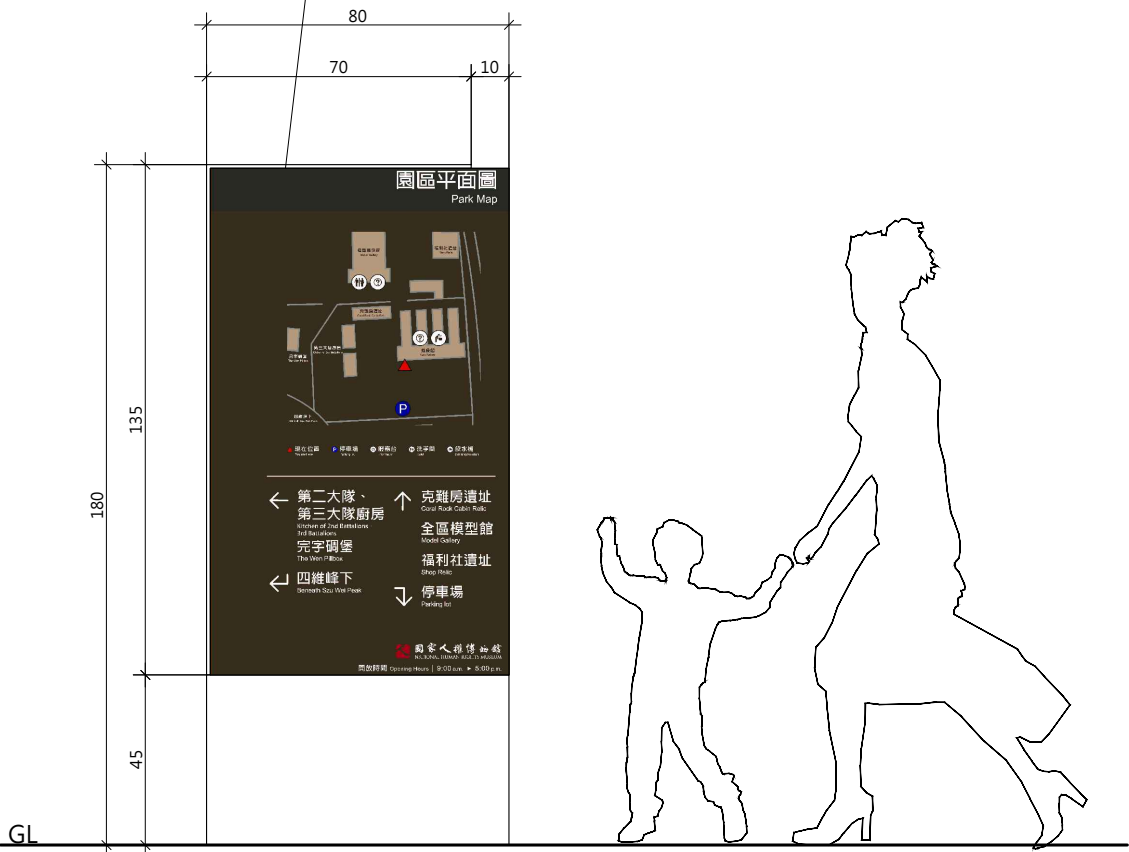
1 既有更新B2-01指標整修圖
A3:S=1/20

既有更新B3指標施作說明：
全區導覽圖(B)，圖面彩色抗候霧面輸出貼紙更新，圖面內容由業主提供，3mm厚度壓克力板使用抗UV塗膜霧面保護膜 2-mil 厚膠膜鎖固。



現況照片

t=1.2mm不鏽鋼板 折彎成形
底板氟碳烤漆處理(一底二度)
內容3mm厚度壓克力板使用抗UV塗膜霧面保護膜 2-mil 厚膠膜鎖固。



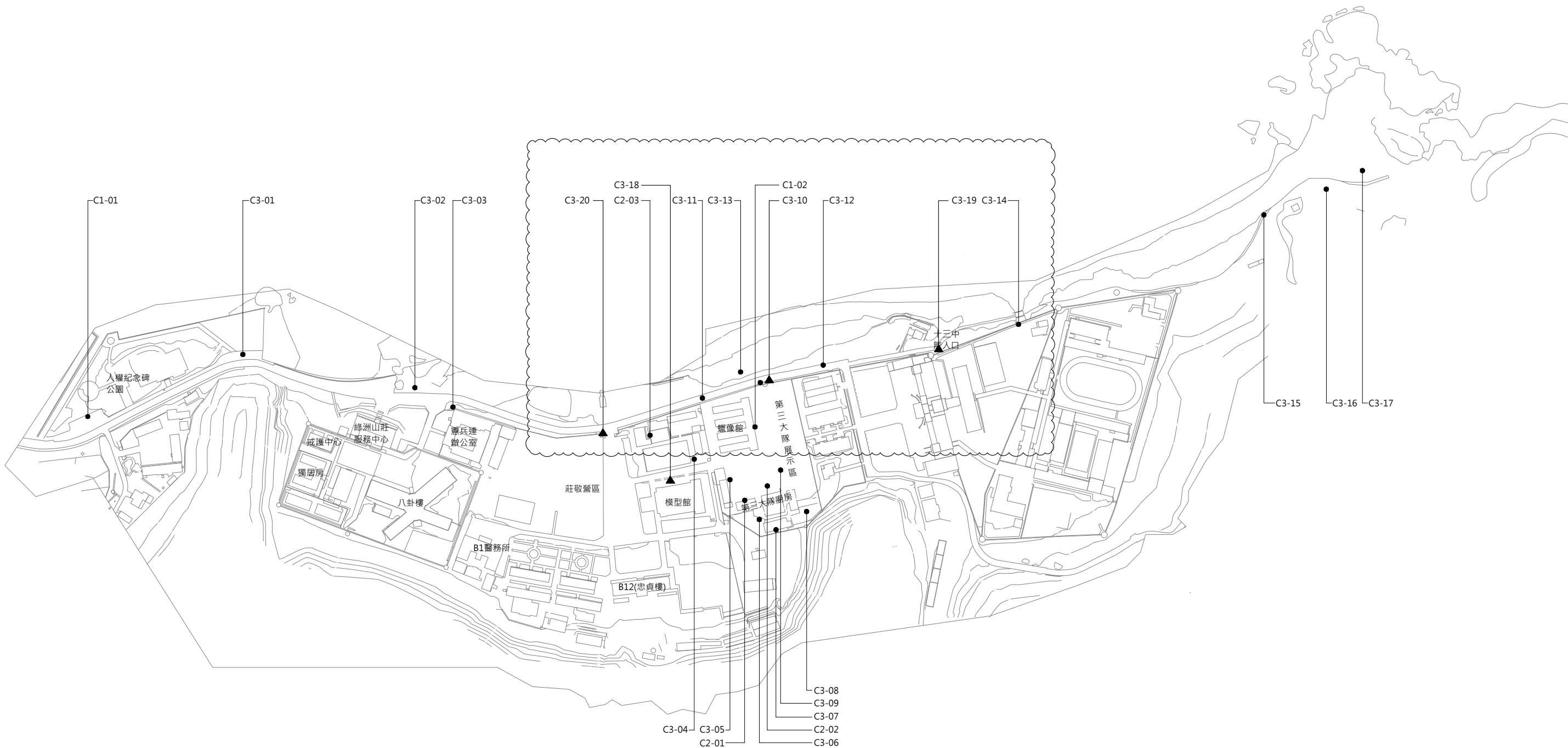
2-1 剖面圖
A3 S=1/20

2 既有更新B3-01指標整修圖
A3:S=1/20 單位cm

竣工圖

變更設計範圍

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	B2、B3指標設計圖	備註	簽名		比例 A1 = 1:10 A3 = 1:20
		設計						圖號 A3-6
		核對						張號
		核準						




系統編碼	指標系統名稱
A	園區標示牌
B	導覽標示牌
C	解說牌
D	指引標示牌
E	警告標示牌
F	入口意象標示牌

變更設計範圍

① 指標分區索引圖



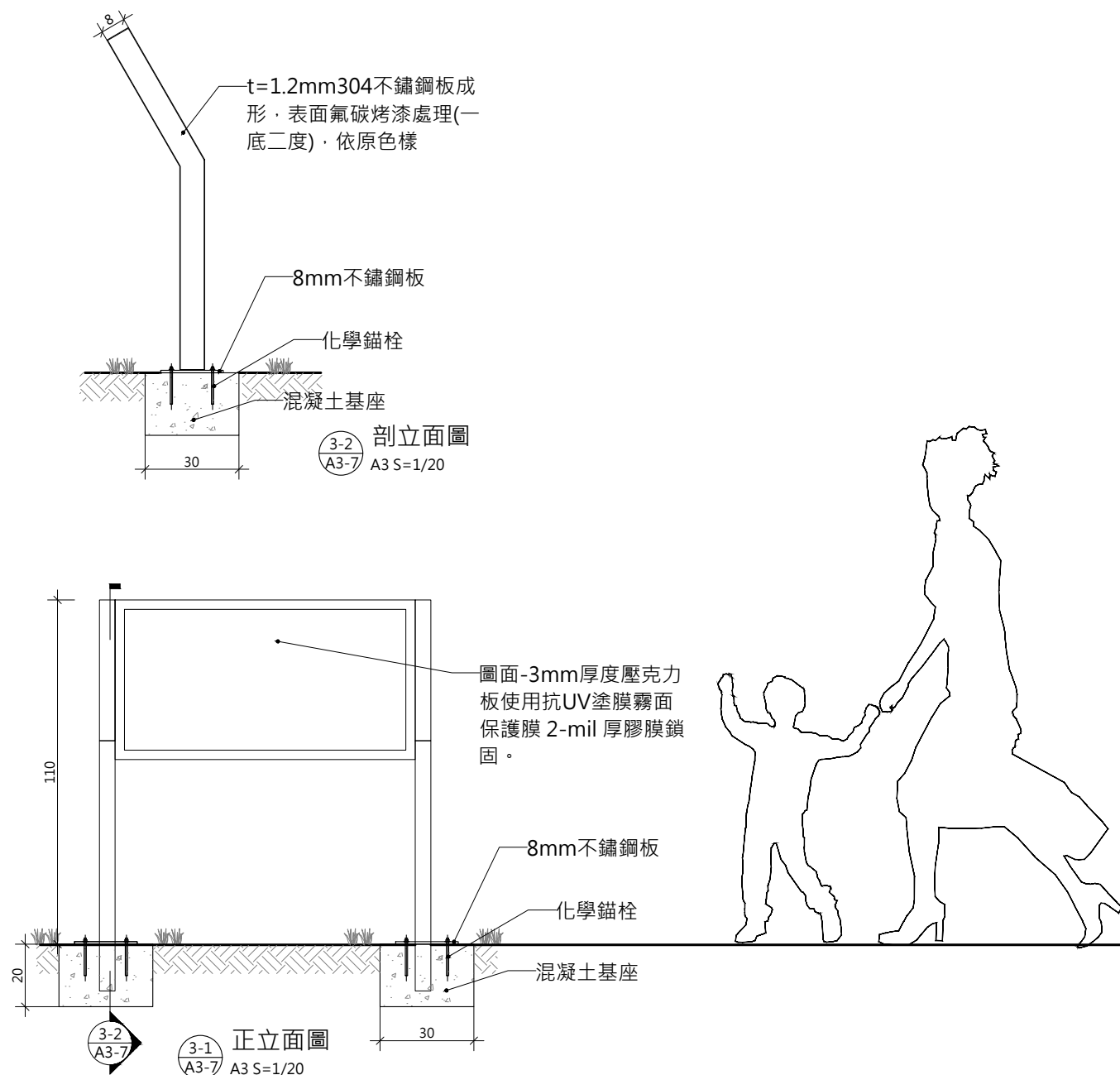
竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖 名	繪 圖 設 計 核 對 核 準	指 標 分 區 索 引 圖 (四)	備 註	簽 名	比 例 A1 = A3 = 圖 號 A3-7 張 號
工程名稱							

1.莊敬營區新設C3(圖面90*45cm)指標。

2.3mm厚度壓克力板使用抗UV塗膜霧面保護膜 2-mil 厚膠膜鎖固。

樣式C3
圖面尺寸90*45cm



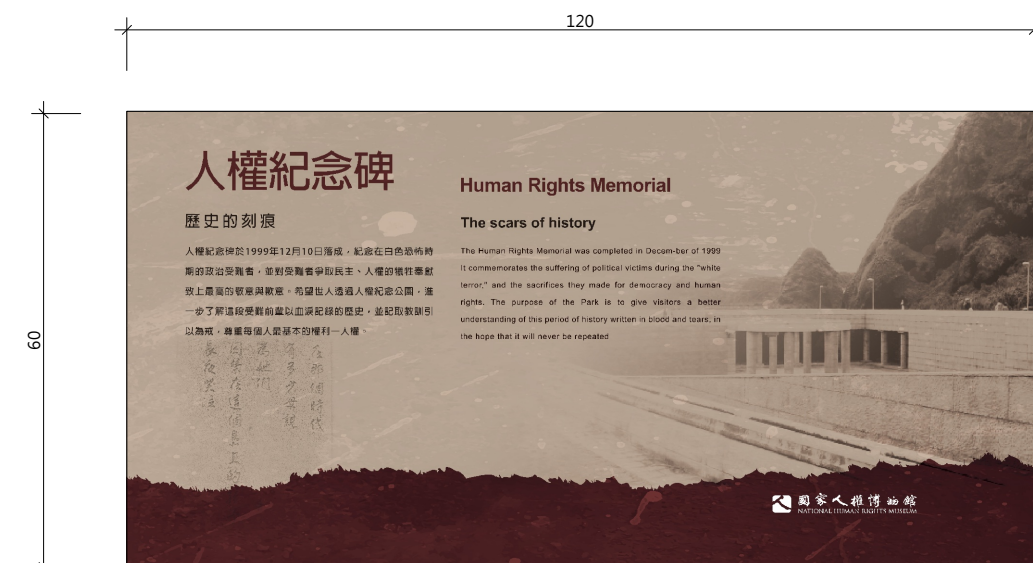
變更設計範圍

1 新設C3-10、18指標設計圖

1.說明圖面更新。
2.3mm厚度壓克力板使用抗UV塗膜霧面保護膜 2-mil 厚膠膜鎖固。

樣式C1
圖面尺寸120*60cm

現況照片




3 既有更新C1-01指標圖面設計圖
A3:S=1/10



4 既有更新C1-02指標圖面設計圖
A3:S=1/10

竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com		圖 名	C3、C1指標設計圖	備 註		簽 名		比 例 A1 = 1:10 A3 = 1:20
		繪 圖 設 計 核 對 核 準							圖 號 A3-8
工程名稱									張 號

2.3mm厚度壓克力板使用抗UV塗膜霧面保護膜 2-mil 厚膠膜鎖固。

第三大隊廚房

Third brigade kitchen

伙食委員

隊長每月出錢買一箱伙食費，為每每日的米、麵粉、油、鹽、花生、生薑、冬菇等工料。而當餐後大家再吃雜糧一餐，每天共花銀一百五十五仙。因為當時打雜糧，可以節省伙食開支。

總幹事歐陽錦輝與林福同講：當時伙食最艱，有年麥季三個月，還得吃麥菜粥。沒有豬肉，也吃不飽飯，除了睡得好些休息，伙食家裏成員和學堂同學下，常常到附近山邊採野菜，野果來煮成湯，以解饑。像雞、鴨、豬、牛、雞、鴨、雞的骨頭煮湯，其實營養價值有一百三十元，當時幹部們常喝這種肉白湯，不但能充飢，也可以不發覺是喝，每天吃兩碗湯加飯，也可以充實身體。

除了自製蔬菜外，伙食委員會經常會自己跑到附近山邊採摘一些「芋」，「雞、鴨、豬、雞」，肉或新鮮生肉來煮湯喝。當時生活環境雖然很清苦，但因為「芋」、「雞、鴨、豬、雞」這些雜糧類食物，加上「雞、鴨、豬、雞」等，能夠改善營養，並對體力有幫助。

The Catering Team Members

The catering team members were elected by their squadron every month. They were in charge of purchasing, accounting, cooking water etc. Every cook had to be carefully calculated and reported as they had a very limited budget of only NT\$150 to buy for the whole squadron.

As the potluck system in Vietnam resulted in the jobs were very hard and exhausting, instead of holiday, in addition to working meals, they needed to design a variety of snacks. To make better meals, they would go to buy Bittern at Maillon or Zhongfeng. From the experience at Green Island, the most expensive portion was only NT\$1 for a kilogram. Without any refrigerators at that time, they filed the fish first to avoid decay. Instead the next day, it could still taste delicious.

Even though the catering team bought poultry and vegetables produced by their own farming teams, they still had to pay. The farming team grew vegetables like cabbage, water cress, eggplant, radish, tomato, bitter melon, green corn, etc. They did their best to prepare nutritious food for the new-soldiers to carry out labours and endless tasks.

縫補盥取水

針線對於新來的縫紉女兵(亦稱裁縫)是相當重要課本，駐生班中的縫紉機房，分佈於連隊大室，一般做褲子、襪子、內衣褲、繡上裝飾花、珠片、還有各種雜貨手工。當時在連中常用到的縫紉機，是美製的一磅一磅大的機器，每個女兵都有自己的一磅一中磅的機器一起組成一排，裁縫生負責巡查，並負責更換的力。

每次裁縫生被派往縫紉女兵班，她們都穿著軍用八吋高筒皮鞋，稱為「五分褲」。這套軍用七分褲裁縫女兵穿著，女性穿著十厘米以上的高筒皮鞋，只有長裙褲裝束。另外，裁縫生通常要穿制服，包括頭盔、斗笠、草帽、草蓆、草鞋、草蓆等，在縫紉工作時，縫紉機旁通常都會擺，只留出一條縫紉的工作位。

縫紉生沒空洗臉的時候就自己洗臉，我們那時常去縫紉盥清水，上午下午各一次， equal 刷牙洗臉了，也會擠牙膏去刷牙，大家一起跑去漱口，男生也會跟著跑過去洗手。

Luma Ditch

The Luma Ditch was located at the eastern side of the New Life Correction Camp. It was the major waste water handling, brick kilns, incinerators, etc. There were several wooden barrels in many water for hot uses. The daily need was 10 tons. One had to carry the water for 25 times to meet the needs. It was a laborious job for the new-soldiers.

There were female inmates sent to the New Life Correction Camp. They were the night squads, which were created by judges with barred women. Most of the time, they stayed in there. They were only allowed to leave this area when they want to wash water, do the laundry or during their exercise. Though I was taught for women to carry the water, they always sang their job for little kindness.

The prison governor Chen Chiu said whenever they went out to fetch water to dump the trash, they would sing and the male inmates had to go with them.

國家人權博物館
National Human Rights Museum

A3:S=1/10



A3:S=1/10



A3:S=1/10

繪圖	圖 名
設計	
核對	
核準	

備註

簽名

比 例	A1 = 1:10 A3 = 1:20
圖 號	A3-9
張 號	

工程名稱

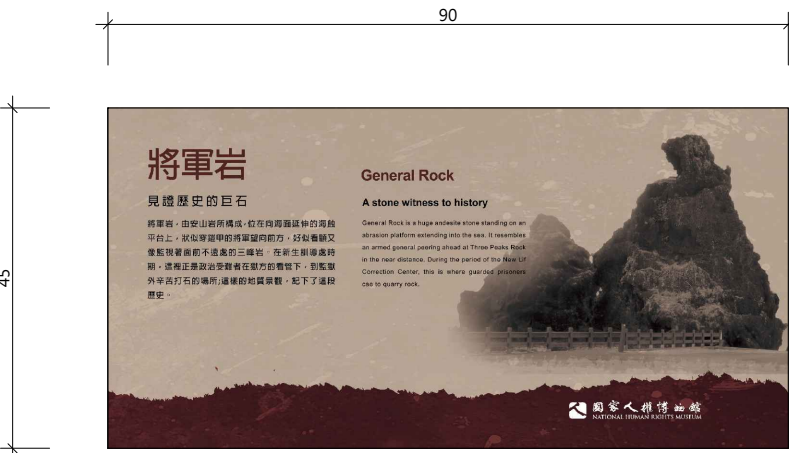


一大營造有限公司

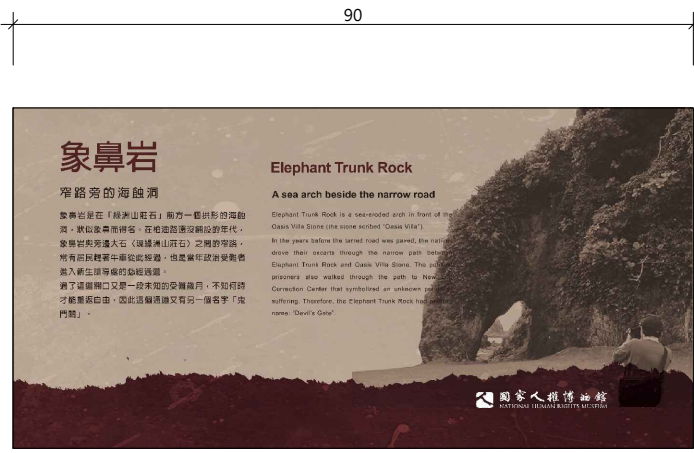
地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓
電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279
信箱:eda133448@gmail.com

既有更新C3指標施作說明：
1.說明圖面更新。
2.3mm厚度壓克力板使用抗UV塗膜霧面保護膜 2-mil 厚膠膜鎖固。

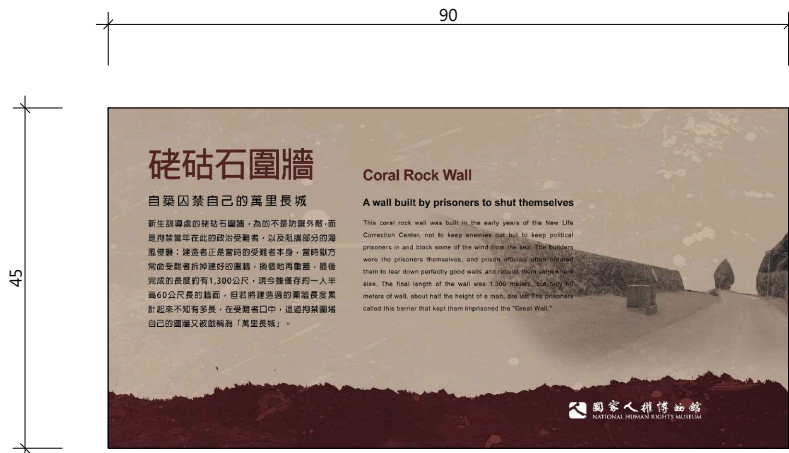
樣式C3
圖面尺寸90*45cm



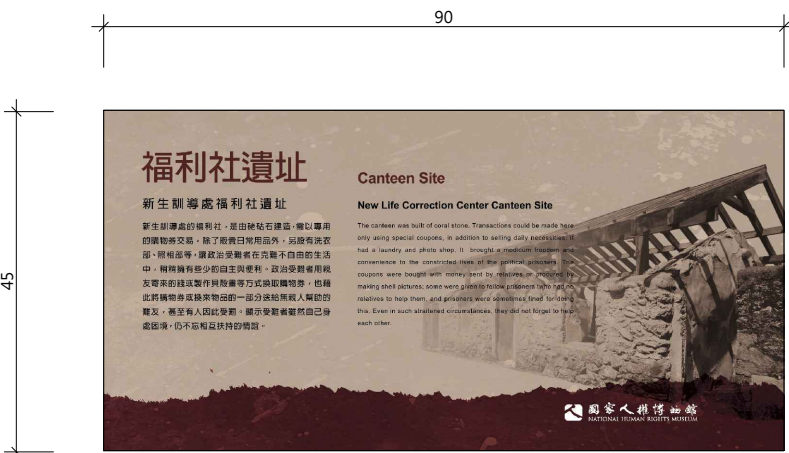
1 既有更新C3-01指標圖面設計圖
A3:S=1/10



2 既有更新C3-02指標圖面設計圖
A3:S=1/10



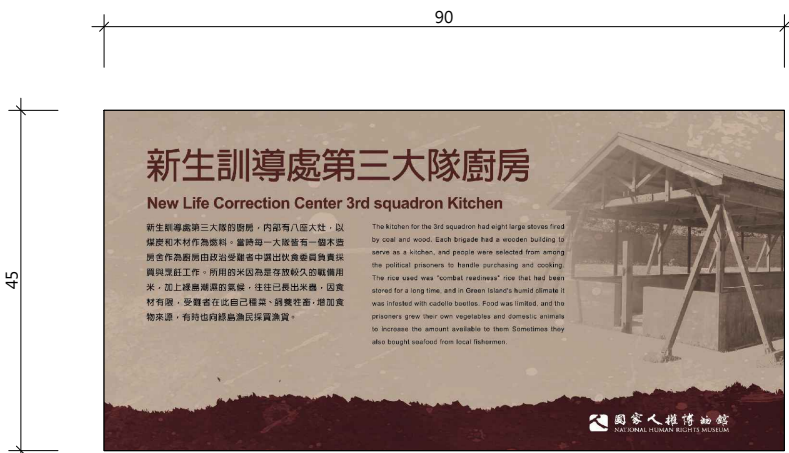
3 既有更新C3-03指標圖面設計圖
A3:S=1/10



4 既有更新C3-04指標圖面設計圖
A3:S=1/10




5 既有更新C3-05指標圖面設計圖
A3:S=1/10



6 既有更新C3-06指標圖面設計圖
A3:S=1/10

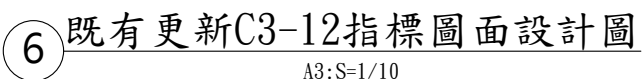
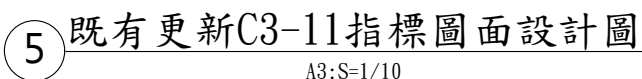
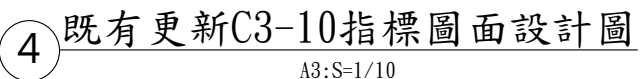
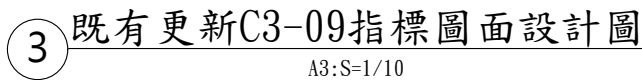
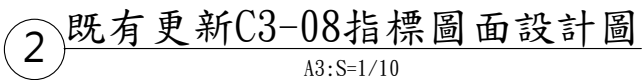
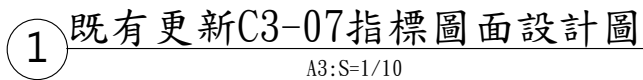
變更設計範圍

竣工圖


白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程		一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com		圖 名	C3指標設計圖(一)	備 註		簽 名		比 例 A1 = 1:10 A3 = 1:20	
			繪 圖								圖 號 A3-10
			設 計								
			核 對								
工程名稱			核 準						張 號		

2.3mm厚度壓克力板使用抗UV塗膜霧面保護膜 2-mil 厚膠膜鎖固

圖面尺寸90*45cm



竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	C3指標整修圖(二)	備註	簽名	比例 A1 = 1:10 A3 = 1:20 圖號 A3-11 張號
		設計					
		核對					
		核準					

2.3mm厚度壓克力板使用抗UV塗膜霧面保護膜 2-mil 厚膠膜鎖固。

新生訓導處操場

海邊的運動場

新生訓導處操場位於岡寮營，原由政治受難者打石營地發展而成的一塊平坦空地，在戰后至3年一次由獄方與政治受難者輪流舉辦運動會，使用石灰粉在地上畫線，作為比賽場所，以球類比賽為主，但賽後不久，在外營外圍造成砲臺對外宣傳目的，賽後受難者打球、活動的傳統也就下來，發掘出面對挫折難得的典範。

The New Life Correction Center Field

Playing ball beside the sea

The New Life Correction Center is located on the location of a plot of land leveled by political prisoners. Every year to three years the prisoners organized a sports meet, playing on the grassy grounds, mostly for ball games with lines drawn with the lime powder. watched and photographed took pictures in the grounds played ball games, creating an image of rehabilitation treatment.

國家人權博物館
NATIONAL HUMAN RIGHTS MUSEUM

45

鱸鰻溝

Eel Gully(Liuma Ditch)

Source of vital water

Source of vital water
Eel Gully Ditch was an important water source for this area named for the eels that reportedly lived in it.
Before Chongren Reservoir was built, the peasants designed a water collection system and small reservoir which were used to supply water for irrigation, drinking, and washing. The small reservoir was even used for swimming races during the sports competitions.

柳溝水庫
柳溝壩
柳溝渠

山泉水經溝渠設計集水系統，
用兩層竹架，及鐵線網吊起
將水導入竹引龍灌溉農田。

柳溝水庫
柳溝壩
柳溝渠

DITCH
MOUNTAIN
WATER
ACRYLIC
GUT

國家人類博物館
NATIONAL HUMAN MUSEUM

新生訓導處碉堡

另類的監視與囚禁

新生訓導處碉堡，位在「新生之家」與「革命之路」路邊入口旁，主要作為監視與警戒之用，可觀察到海邊的高塔和隔鄰管制站。有些獄警也會被派駐此處；政治受難者在此的活動都受到嚴密的監控，只要被認為有跡象不滿意獄，就可能被派往該處進行勞動訓練中，有些難民甚至連勞務分配單都無法進入；其他受難者則被送到拘留所，等待被派往新南澳或新比里比里島，前往新南澳及新比里比里，可以透過溫哥華的難民與拘留所。

位於海邊另類的哨所，這裡被許多受難者派駐，讓難民感到威脅和恐懼，當時「革命」之路。

The New Life Correction Center Pillbox

An alternative form of surveillance and incarceration

The pillboxes located beside the two entrances, New Life House and Revolution Gate, provide good views of the surrounding heights and controlled access area. Their main uses were surveillance and security. The activities of the political prisoners were closely monitored. If one of them was considered doing something frowned upon, he might be locked into one of the four little pillboxes, some of which were watch of high tide. When the concerned fellow prisoners came to know food to be left, they would hear the messes of English. You can imagine the pain and terror suffered by the prisoners.

國家人權博物館
NATIONAL HUMAN RIGHTS MUSEUM

燕子洞

被遺忘的舞台

燕子洞是一個天然溶洞洞穴，洞內寬敞的空間可供羽天、遊蛇、鳥、生動等動物棲息。雖然曾被遺忘，但隨著時間的推移，這座古老的洞穴也成為了當地居民和遊客的必遊之地。在洞內，你可以看到各種各樣的鐘乳石，這些鐘乳石是由地下的水滲透到洞內，經過長期的沉澱而形成的。此外，洞內還有一些古老的遺跡，這些遺跡是古代人類在這裡生活過的證據。現在，燕子洞已經成為了一個著名的旅遊景點，吸引了大量的遊客前來參觀。

Swallow Cave

A forgotten stage

This is a natural sea cave with an interior space of approximately 1000 square meters. It was once a place where various animals, including birds, snakes, and insects, lived. Although it was forgotten for a long time, it has now become a popular tourist attraction. Inside the cave, you can see various stalactites and stalagmites, which are formed by the slow deposition of minerals from the water. There are also some ancient ruins, which are the remains of human life in the past. Now, the Swallow Cave has become a famous scenic spot, attracting many tourists to visit.

國家人權博物館
NATIONAL HUMAN RIGHTS MUSEUM

中正堂

中正堂建於民國1979年，係威權時期臺灣警備總司令部總督地區警備指揮部作為紀念蔣中正總統93誕辰之政禮。2011年政府為恢復1950年代政治犯監禁於此刑罰痛苦之象徵，進行整修，改稱為「新生訓導處監獄發展館」。

中正堂參閱報館前設由蔣經國所訂的報社之一，本館保存戒嚴時期人權受侵害之檔案及證物，用以提示民眾記取歷史教訓，故蔣經國地區警備指揮部之正堂門牌仍舊於原址，做為反思威權警備之教材。

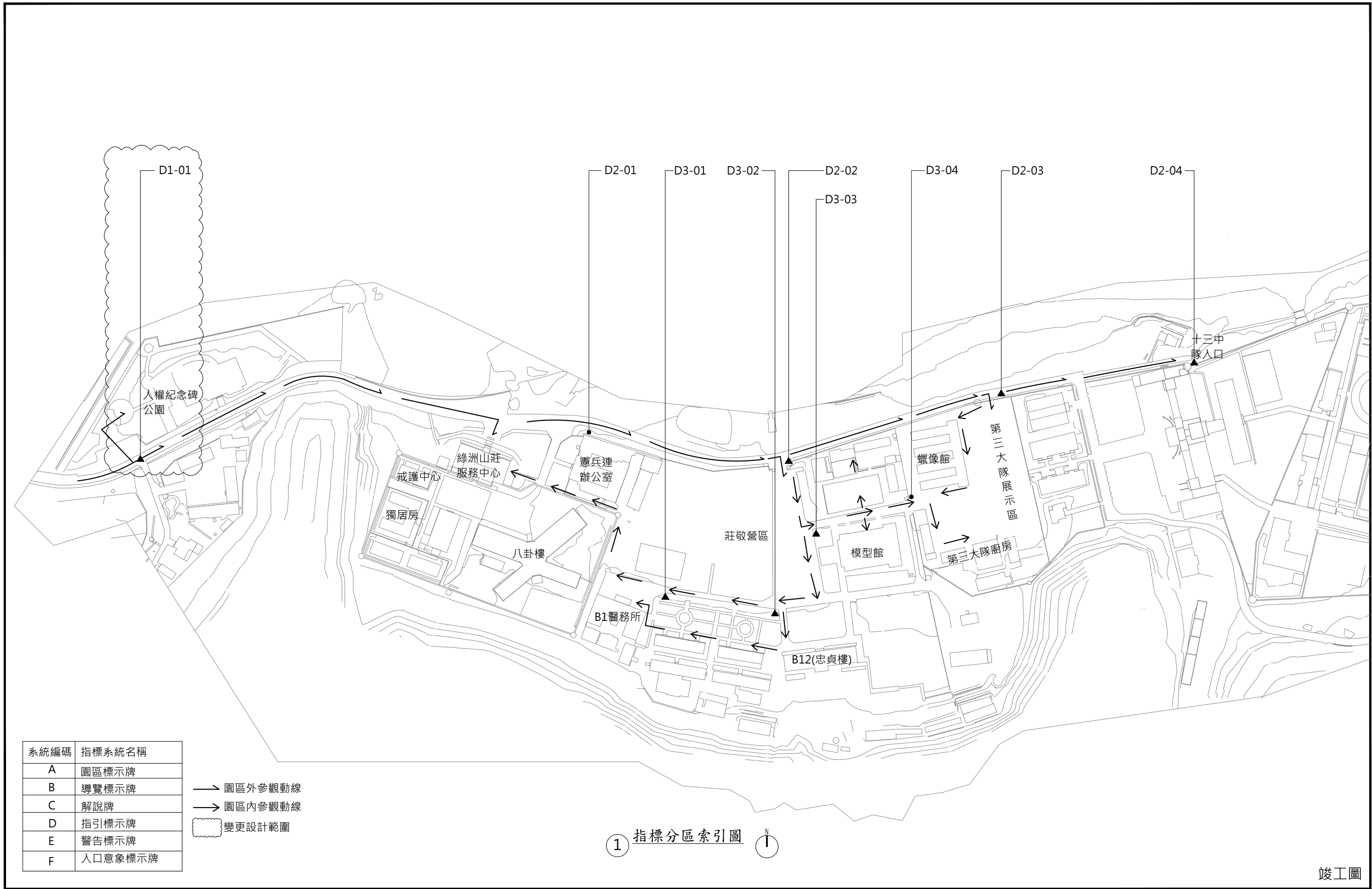
Chung Cheng Hall


The Chung Cheng Hall was built in 1979 as a tribute to the 93rd birthday of President Chiang Kai-shek by the Green Island Regional Police Command of the Taiwan Police Command during the authoritarian period. The hall was renovated in 2011 to restore the historical appearance of the New Life Training Center of the Political Prison in the 1950s, the government refurbished the building and renamed it as the "New Life Training Center Model Exhibition Hall".

The Chung Cheng Hall was one of the practices of the authoritarian period to create a cult of leadership. The museum preserves the site and remnants of human rights violations during the martial law era to remind the public of the lessons of history. So the doorway of the Chung Cheng Hall of the Green Island Regional Police Command remains at its current location as a teaching material for reflecting on the authoritarian system.

國家人權博物館
National Human Rights Museum

竣工圖



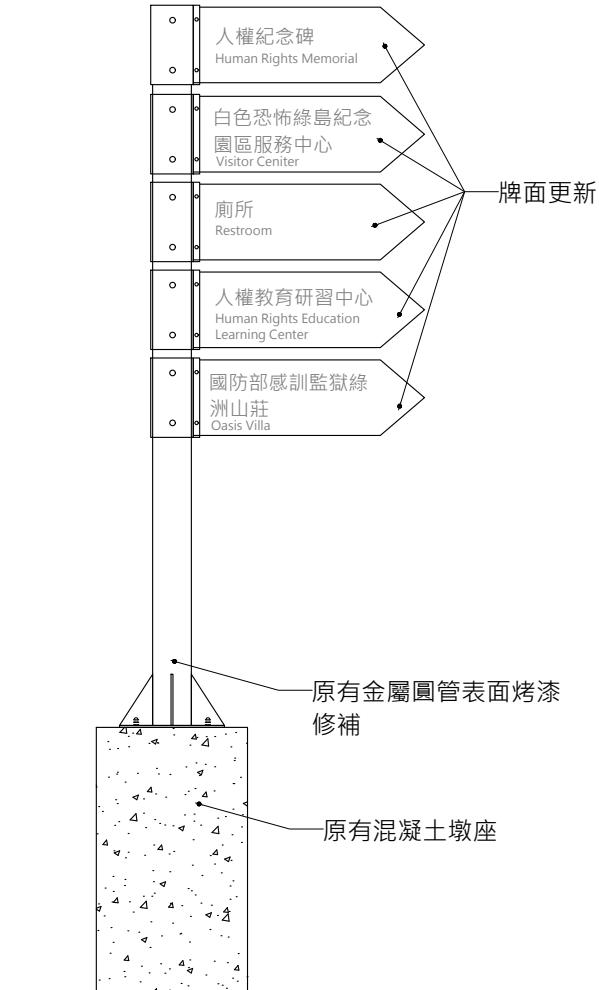
白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖 名	指 標 分 區 索 引 圖 (五)	備 註	簽 名		比 例
							A1 =
							A3 =
							圖 號 A3-13
工程名稱		繪 圖					張 號
		設 計					
		核 對					
		核 準					

D指標圖面更新施作說明：

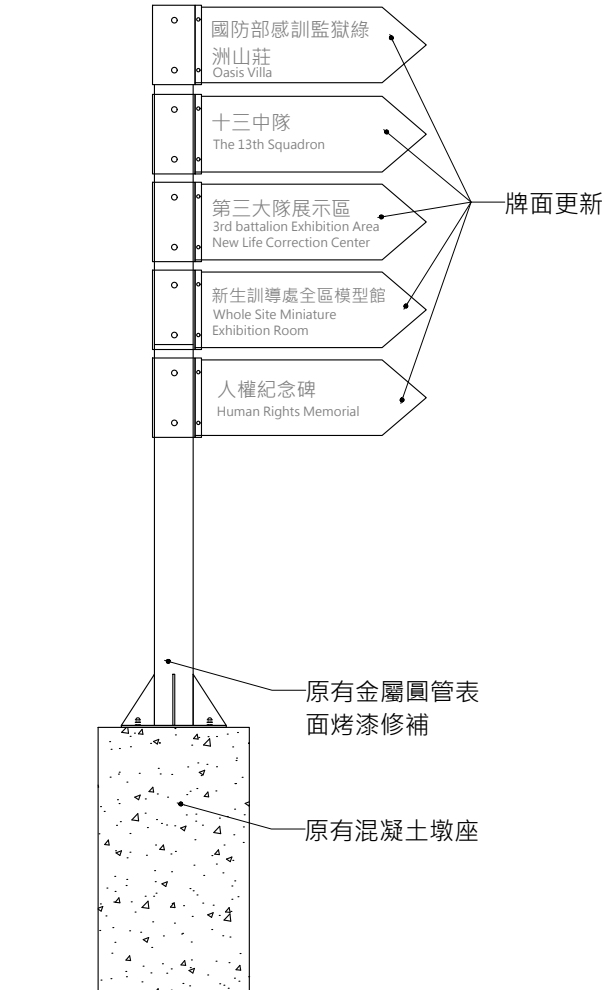
- 1.牌面更新更新，圖面內容由業主提供。
- 2.原有金屬圓管表面烤漆修補
- 3.D2指標含D2-01、D2-02、D2-03、D2-04。
- 4.D3指標含D3-01、D3-02、D3-03、D3-04。



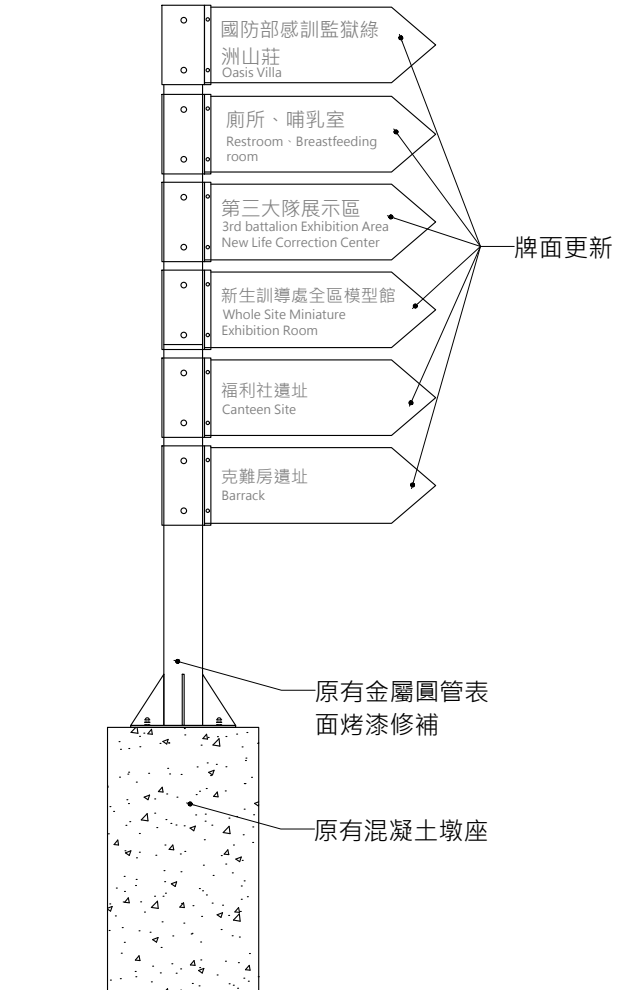
D1園區指引標示 現況照片



1 新設D1-01指標整修圖
A3:S=1/20 單位cm




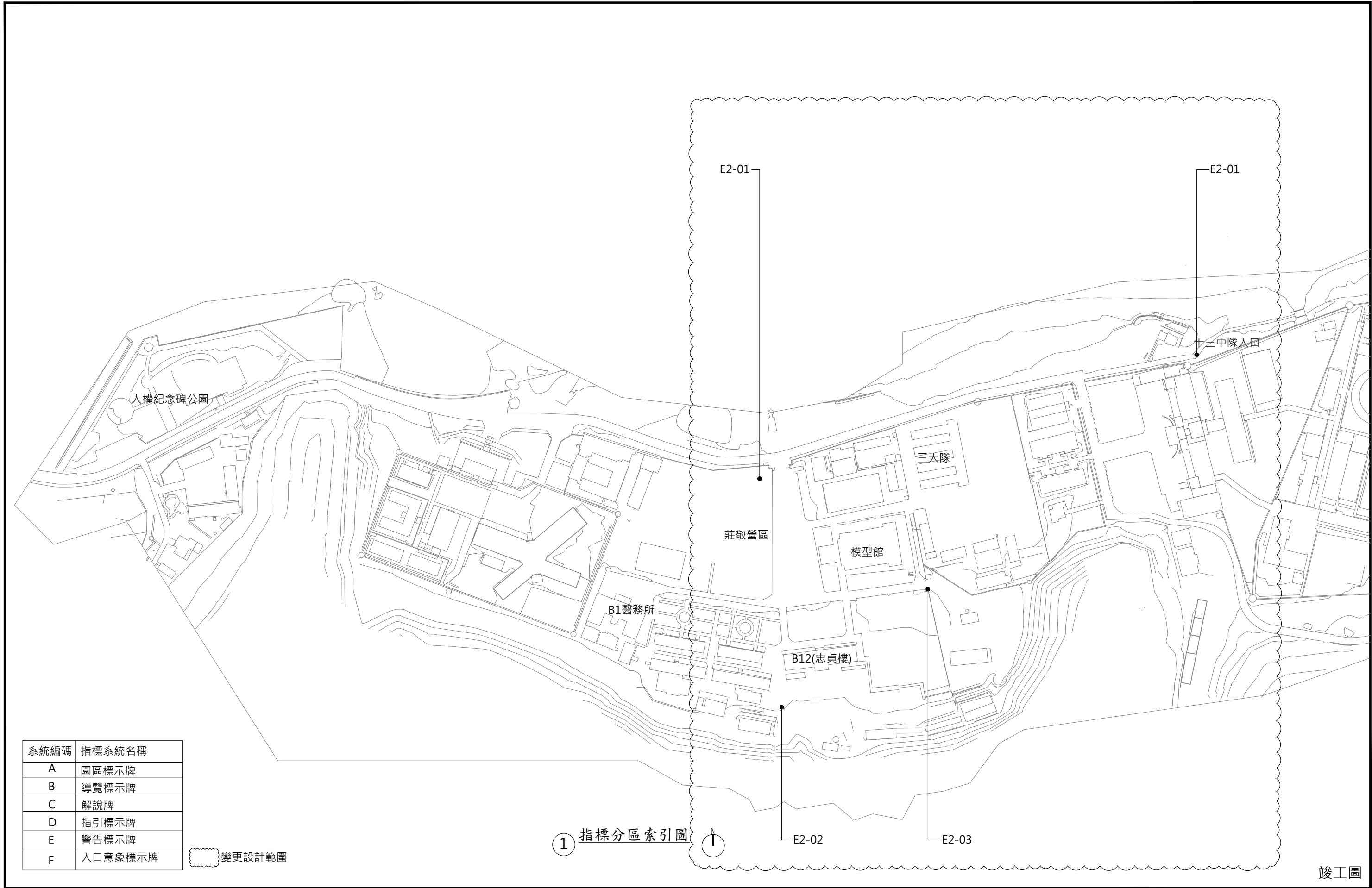
2 既有更新D2-01、02、03、04指標整修圖



3 既有更新D3-01、02、03、04指標整修圖


竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com		圖 名	D指標整修圖	備 註	簽 名	比 例 A1 = 1:5 A3 = 1:10
		繪 圖					
工程名稱		設 計					張 號
		核 對					
		核 準					



① 指標分區索引圖

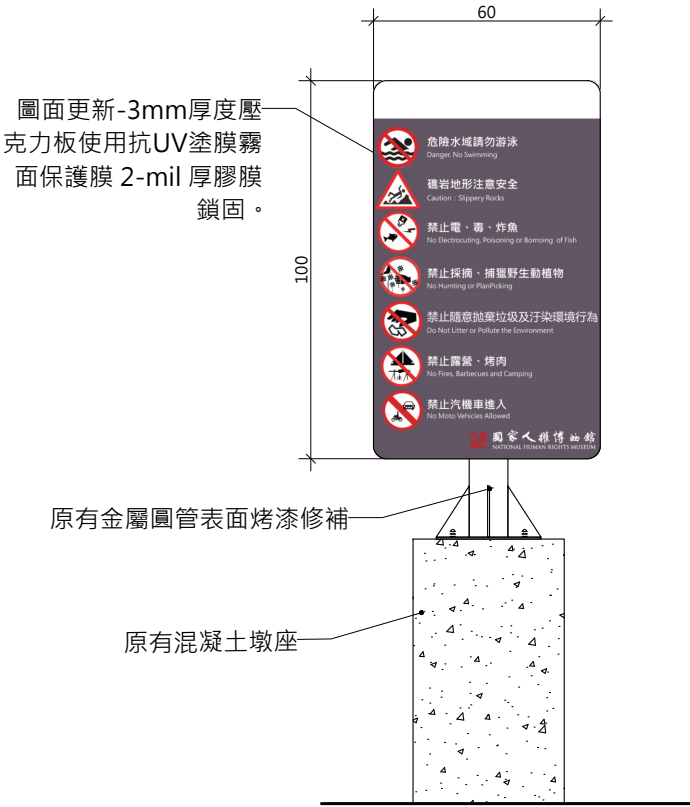
竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖 名	指 標 分 區 索 引 圖 (六)	備 註	簽 名	比 例 A1 = A3 = 圖 號 A3-15 張 號
工程名稱		繪 圖 設 計 核 對 核 準				

- E指標圖面更新施作說明：
- 1.圖面彩色抗候霧面輸出貼紙更新，圖面內容由業主提供。
 - 2.3mm厚度壓克力板使用抗UV塗膜霧面保護膜 2-mil 厚膠膜鎖固。
 - 3.E2指標含E2-01、E2-02、E2-03、E2-04。



E1危險警告標誌 現況照片



1 既有更新E2-01、02、03、04指標整修圖

A3:S=1/20 單位cm

竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	E指標整修圖	備註	簽名		比例 A1 = 1:5 A3 = 1:10
		設計						圖號 A3-16
		核對						張號
		核準						




系統編碼	指標系統名稱
A	園區標示牌
B	導覽標示牌
C	解說牌
D	指引標示牌
E	警告標示牌
F	入口意象標示牌

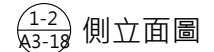
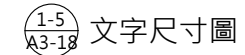
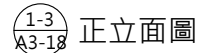
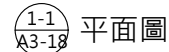
1 指標分區索引圖



竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 <div>一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com</div>		圖
----------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.入口標題意象(表面塗防水透明漆)。

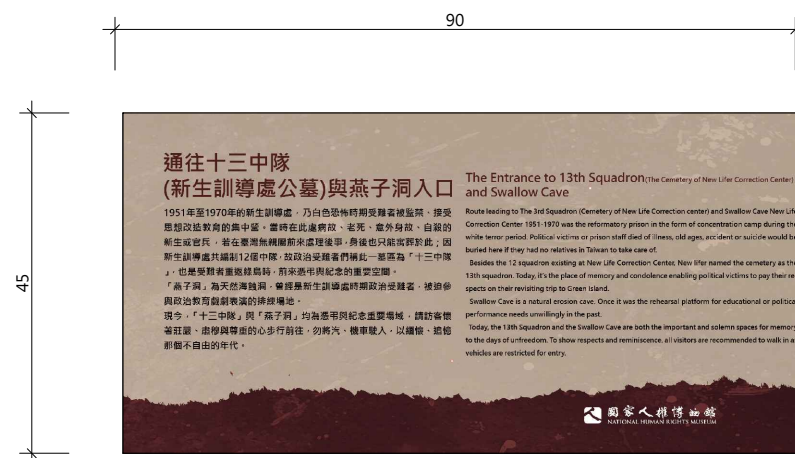


1 新設F1-01、02指標設計圖
A3:S=1/20

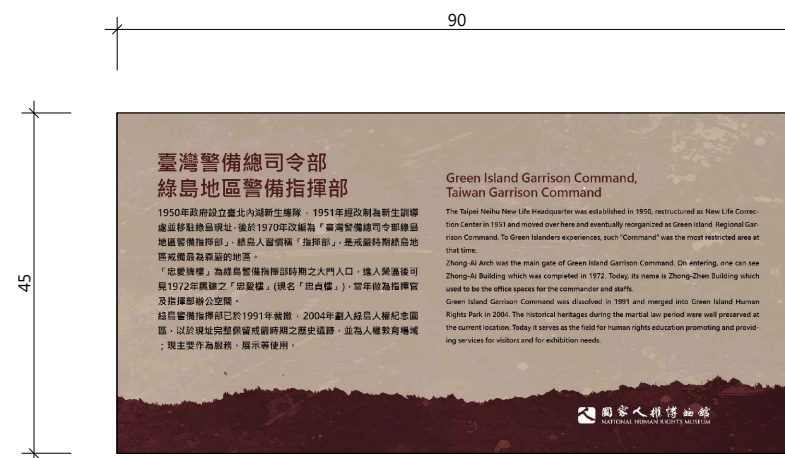
比例	A1 = 1:10 A3 = 1:20
圖號	A3-18
張號	

2.3mm厚度壓克力板使用抗UV塗膜霧面保護膜 2-mil 厚膠膜鎖固。

圖面尺寸90*45cm




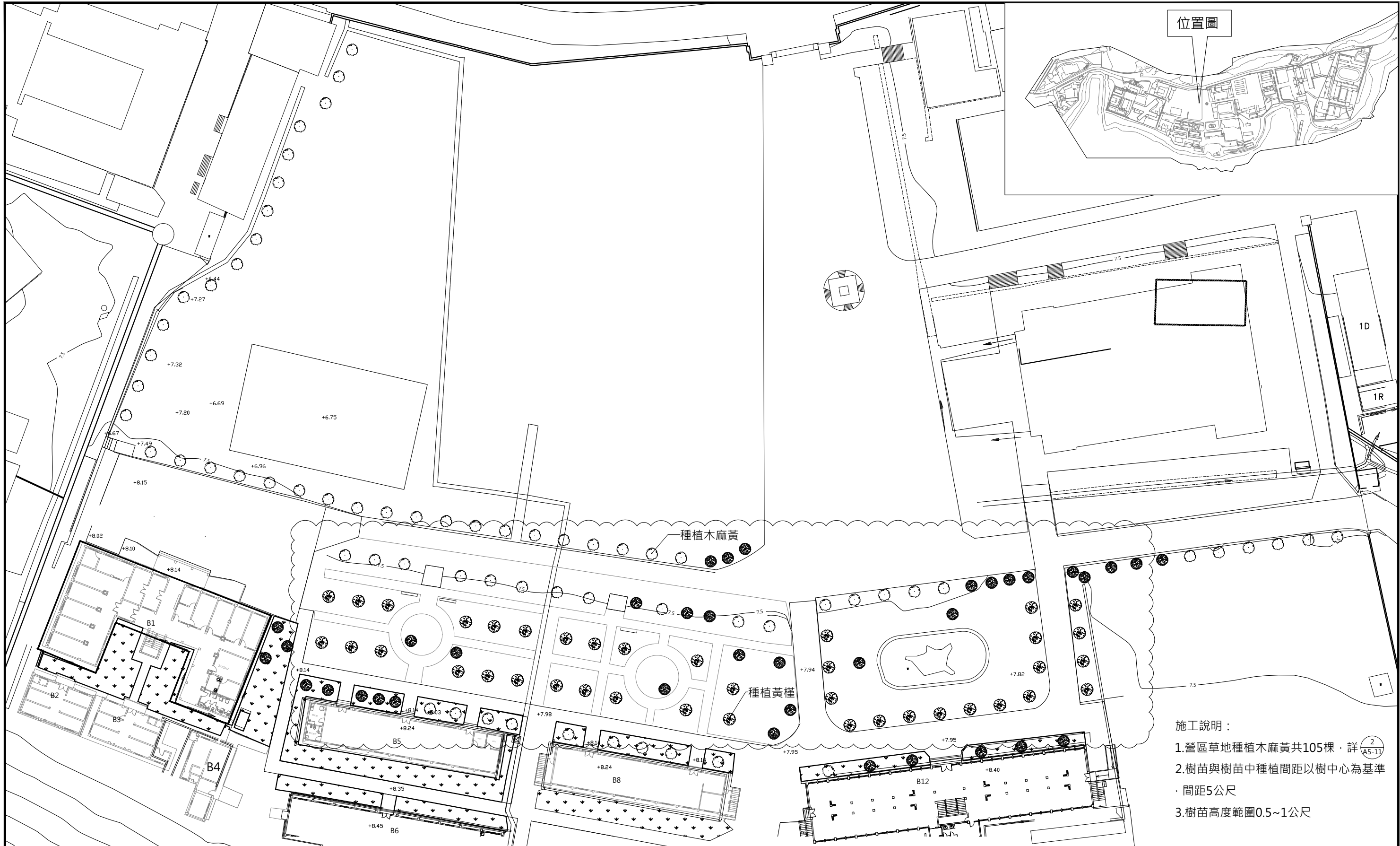
1 新設C3-19指標圖面設計圖
A3:S=1/10



2 新設C3-20指標圖面設計圖
A3:S=1/10

竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com		圖 名	C3指標整修圖(四)	備 註		簽 名		比 例 A1 = 1:10 A3 = 1:20
		繪 圖							設 計
工程名稱									張 號



位置圖

- 施工說明：
- 1.營區草地種植木麻黃共105棵，詳(2/A5-11)
 - 2.樹苗與樹苗中種植間距以樹中心為基準，間距5公尺
 - 3.樹苗高度範圍0.5~1公尺

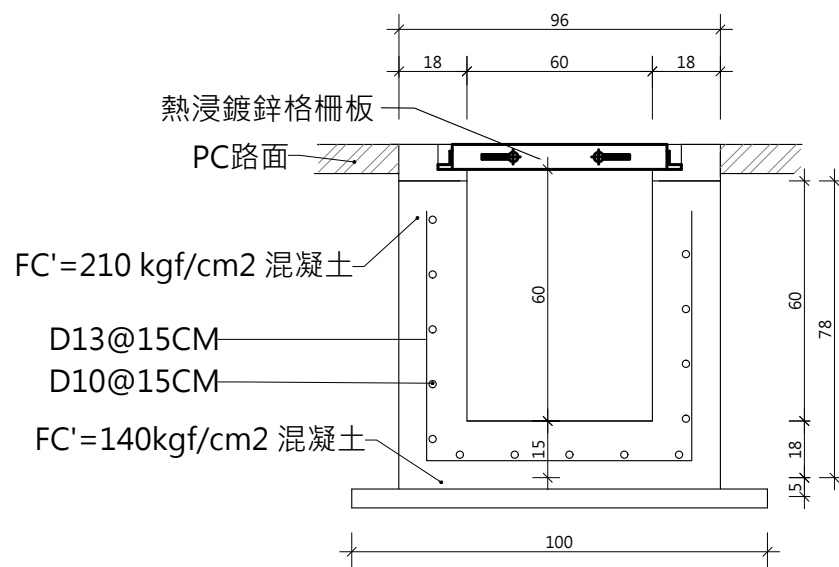
1 莊敬營區植栽配置圖

A3:S=1/600

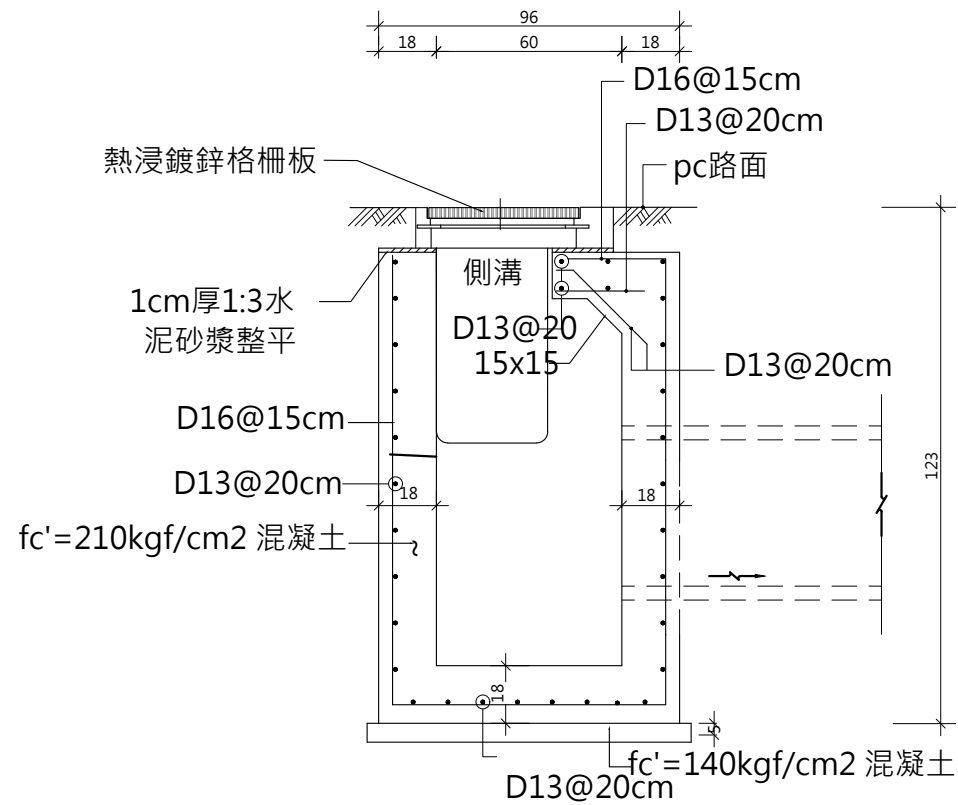
- 種植木麻黃位置
- 種植黃槿位置
- 既有樹木位置
- 變更設計範圍

竣工圖

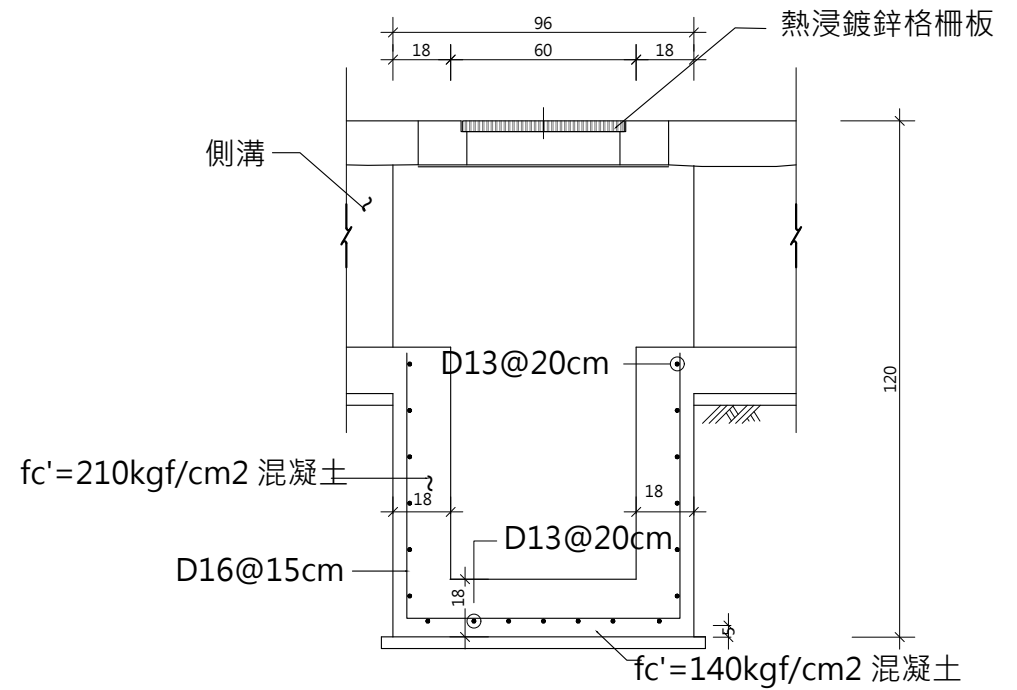
白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	莊敬營區植栽配置圖	備註	簽名		比例
		設計						A1 = 1:300
		核對						A3 = 1:600
		核準						圖號
工程名稱								A4-1
								張號



① 場鑄混凝土明溝加蓋剖面圖




② 預鑄混凝土陰井A向剖面詳圖(一)



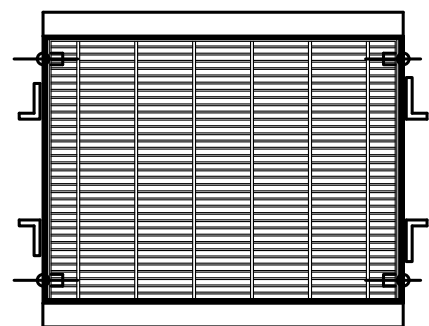
③ 預鑄混凝土陰井B向剖面詳圖(二)

※以上圖說僅供參考,功能性及規範符合及可.樣式依送審為主可採用符合或優於規範.功能相當之同等品,依相關規定辦理
竣工圖

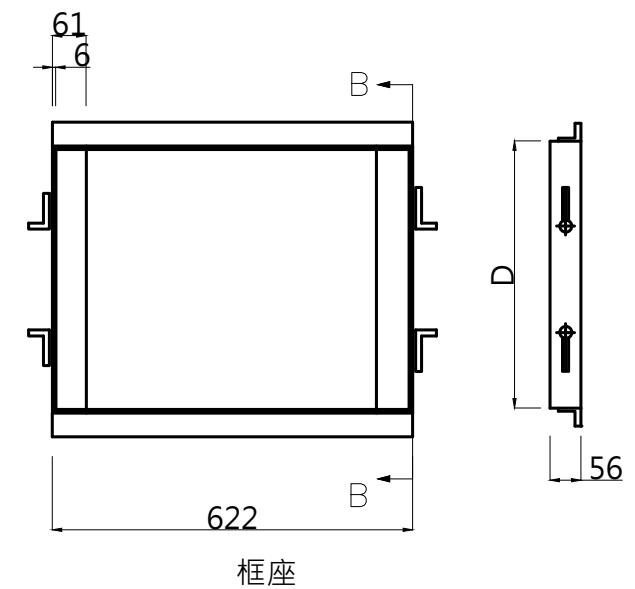
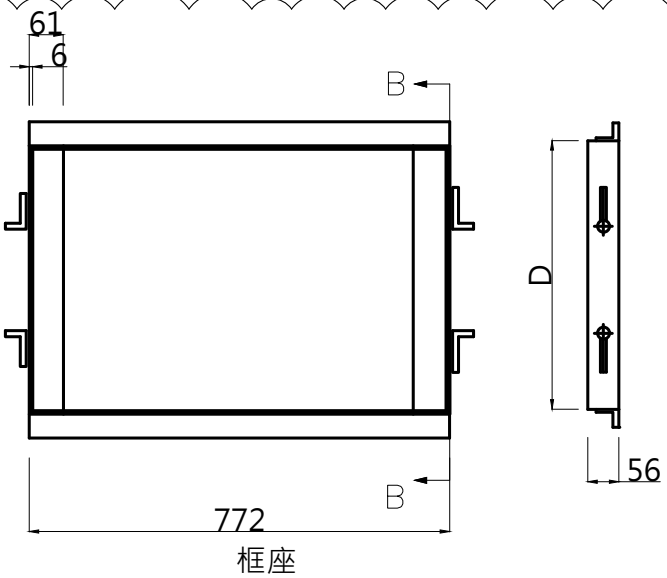
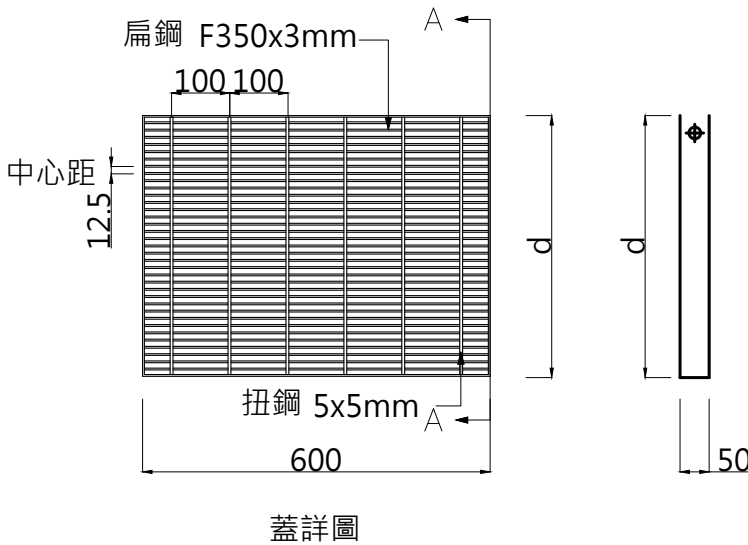
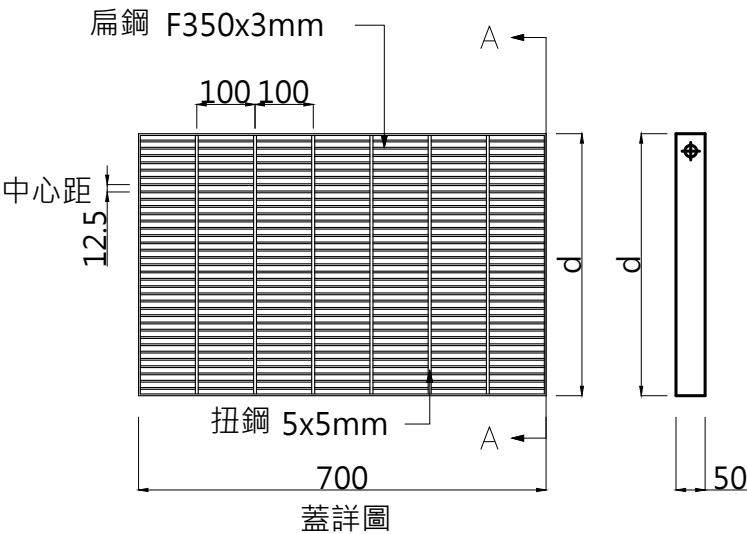
白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	排水暗溝大樣圖	備註	簽名		比例 A1 = A3 =
		設計						圖號 A5-1
		核對						張號
		核準						



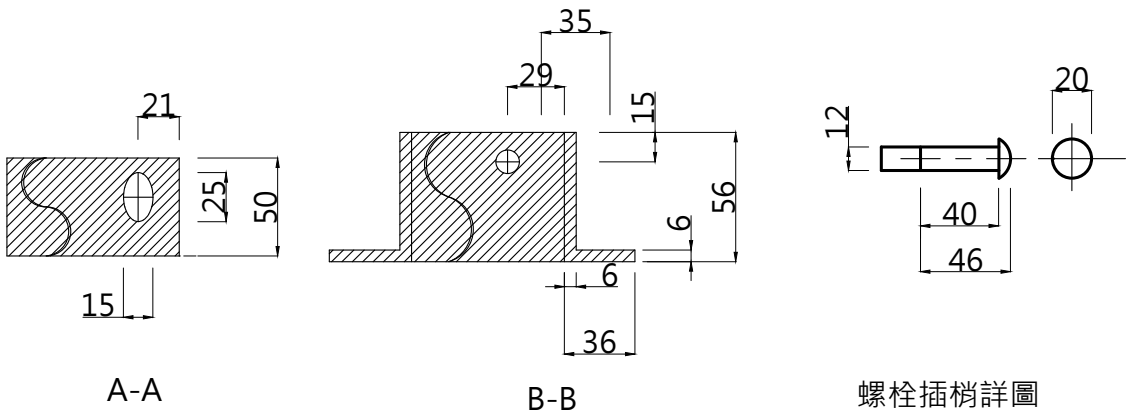
草地明溝及空調共管箱
熱浸鍍鋅格柵板組合圖(細目型)



模型館既有溝加蓋熱
浸鍍鋅格柵板組合圖(細目型)



① 明溝熱浸鍍鋅格柵蓋板詳圖



單位:mm

於通路之隔柵板短向間隙需小於 1.3CM，以符合無障礙規範。

※以上圖說僅供參考,功能性及規範符合及可.樣式依送審為主可採用符合或優於規範.功能相當之同等品,依相關規定辦理
竣工圖

變更設計範圍

細目型熱浸鍍鋅蓋尺寸及重量表 單位:每塊

採用 符號	種類	型式	溝寬 (mm)	格柵板寬度	
				D (框)	d (蓋)
●	草地明溝加蓋	FB50	900	995	1022
●	空調共管箱加蓋	FB50	600	700	718
●	模型館既有溝加蓋	FB50	500	600	630

白色恐怖綠島紀念
園區文化景觀工程

工程名稱



一大營造有限公司
地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓
電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279
信箱:eda133448@gmail.com

繪圖
設計
核對
核準

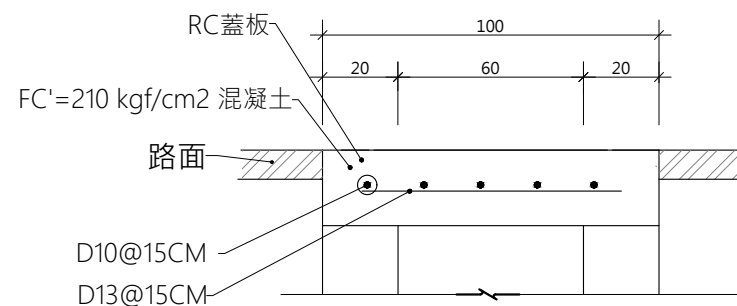
圖名

格柵蓋板大樣圖

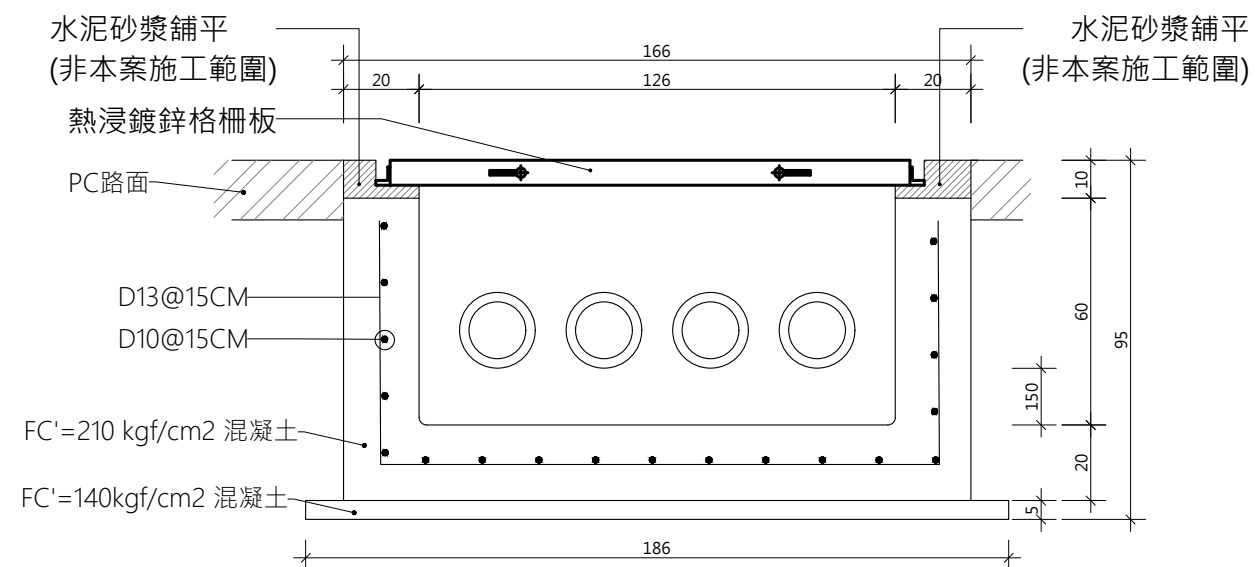
備註

簽名

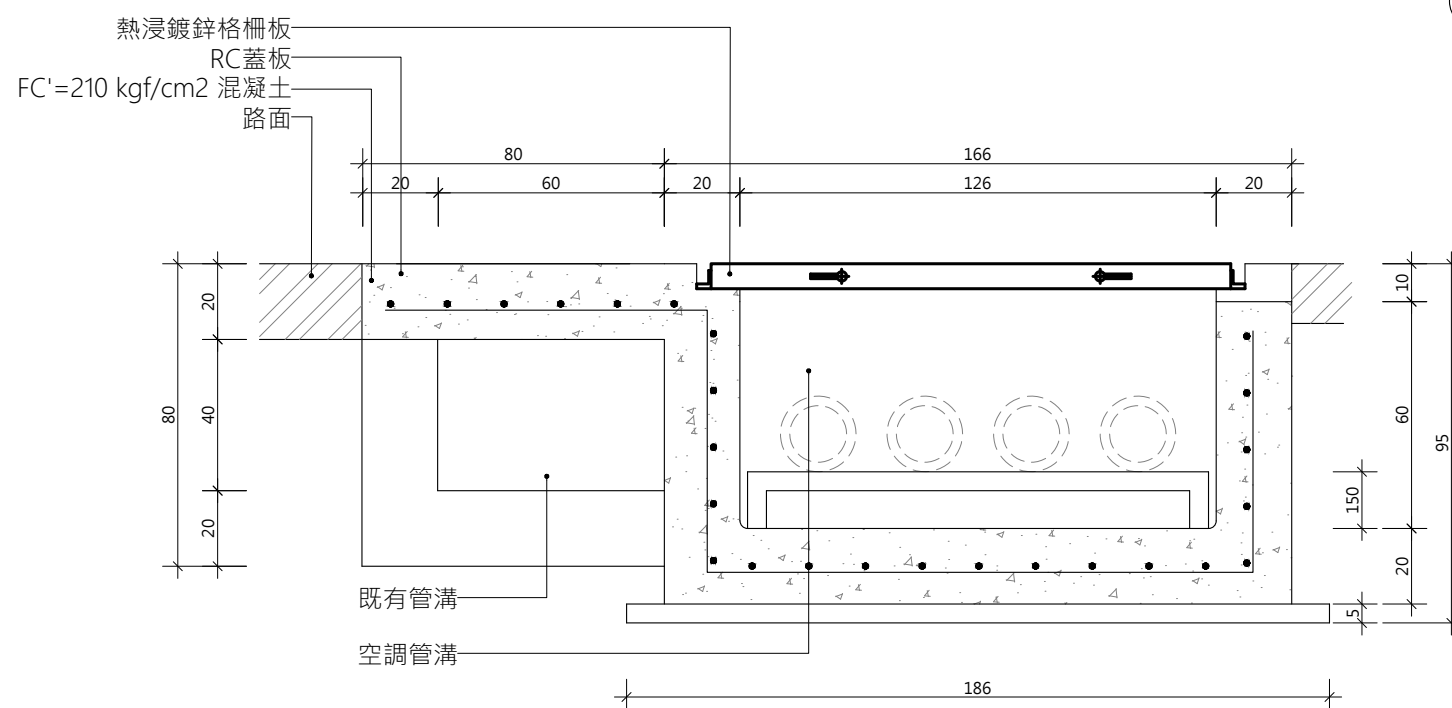
比例
A1 =
A3 =
圖號
A5-2
張號



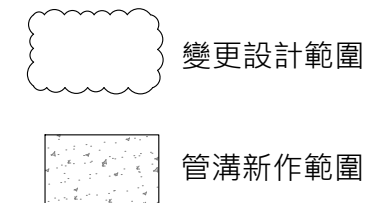
① 莊敬營區既有溝新設蓋板剖面圖



② 場鑄混凝土共管箱大樣圖



③ 莊敬營區共管箱與既有水溝剖面圖



※以上圖說僅供參考,功能性及規範符合及可.樣式依送審為主可採用符合或優於規範.功能相當之同等品,依相關規定辦理
竣工圖

白色恐怖綠島紀念
園區文化景觀工程

工程名稱



一大營造有限公司

地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓
電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279
信箱:eda133448@gmail.com

繪圖
設計
核對
核準

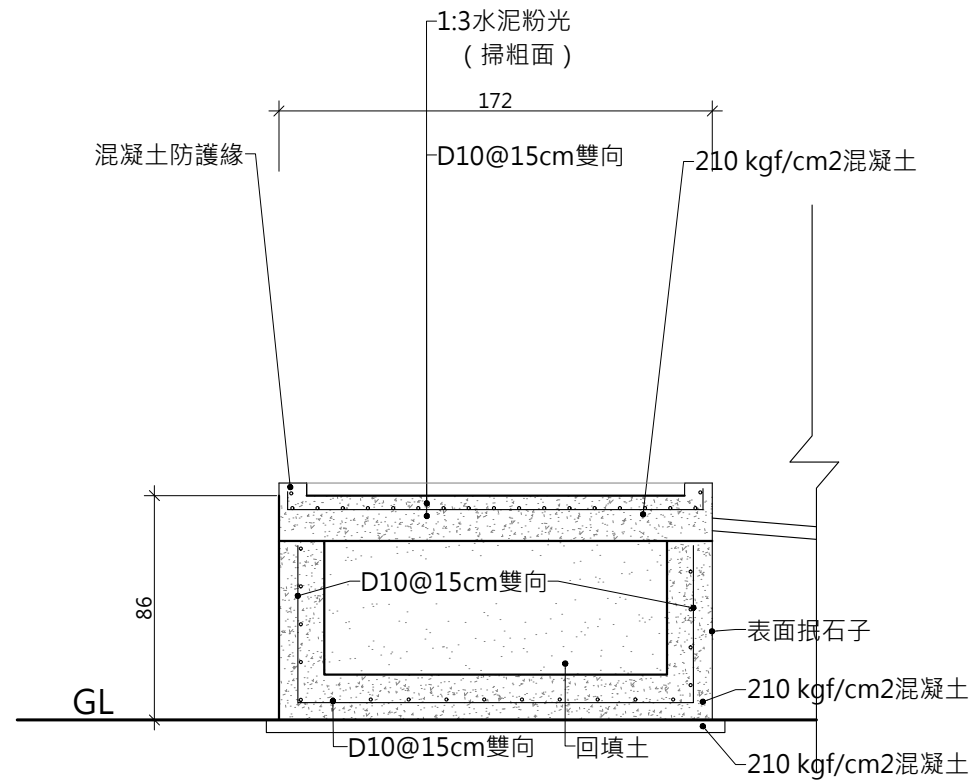
圖名

RC場鑄共管箱大樣圖

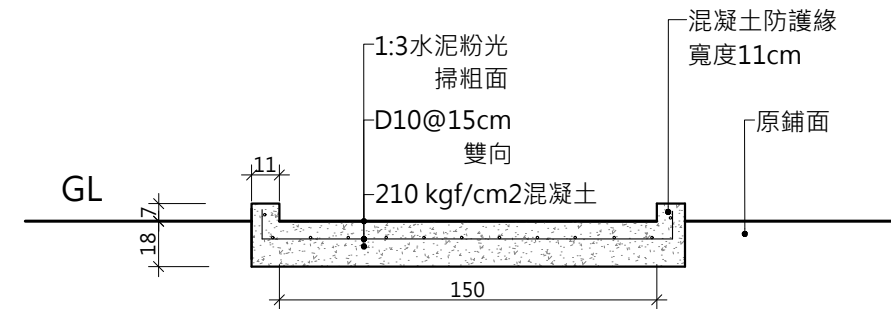
備註

簽名

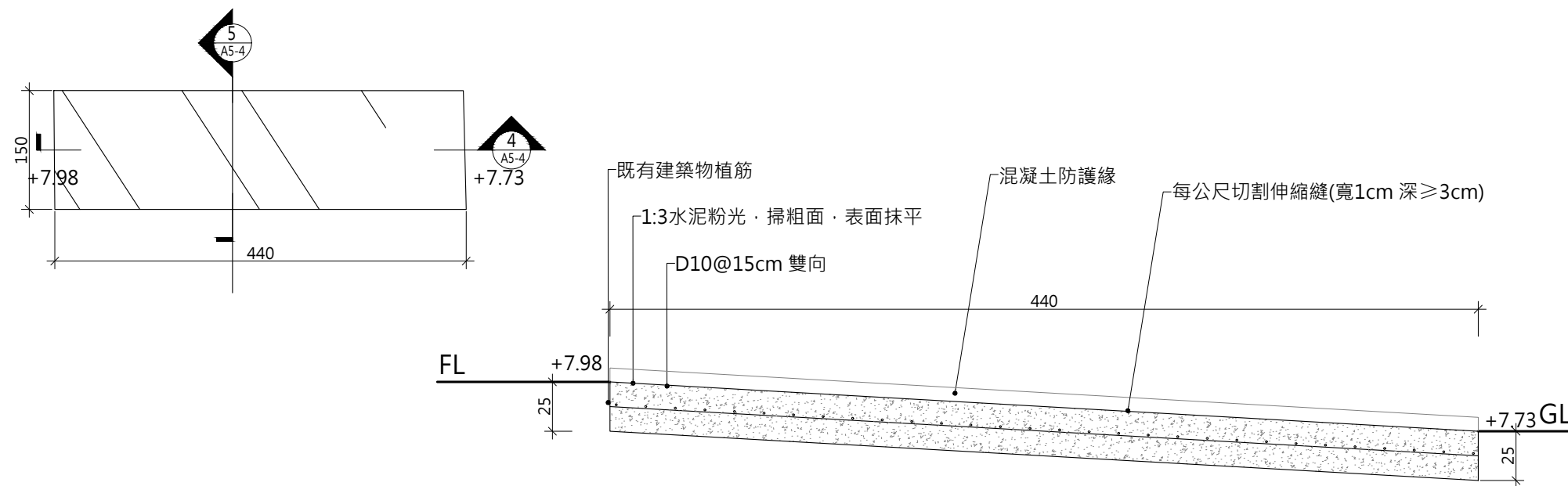
比例
A1 =
A3 =
圖號
A5-3
張號



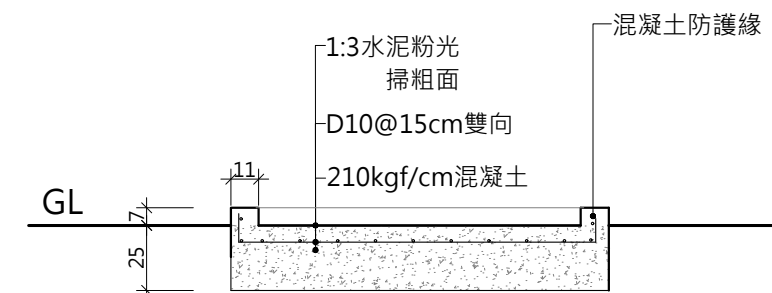
1 莊敬營區坡道細部圖(一)
A5-4 A3:S=1/30 單位cm



2 莊敬營區坡道細部圖(三)
A5-4 A3:S=1/30 單位cm



4 第三大隊坡道長向剖面圖(坡度1:12)
A5-4 A3:S=1/30 單位cm

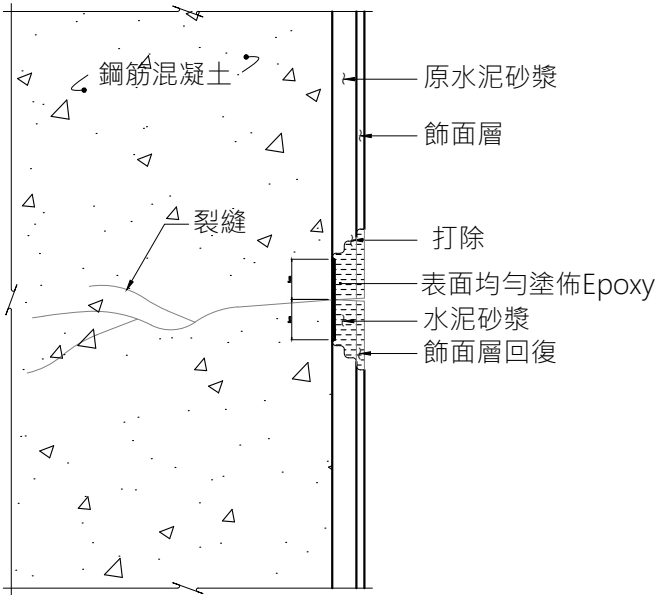


5 第三大隊坡道短向剖面圖
A5-4 A3:S=1/30 單位cm

竣工圖

<p>白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程</p> <p>工程名稱</p>	<p>一大營造有限公司</p> <p>地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com</p>	<p>繪圖</p> <p>設計</p> <p>核對</p> <p>核準</p>	<p>圖名</p> <p>坡道細部大樣圖</p>	<p>備註</p>	<p>簽名</p>	<p>比例</p> <p>A1 = 1:15</p> <p>A3 = 1:30</p> <p>圖號 A5-4</p> <p>張號</p>
------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------	--------------------------	-----------	-----------	----------------------------------------------------------------------

TYPE-A 裂縫寬度0.3mm以下RC構材(若有滲漏疑慮)

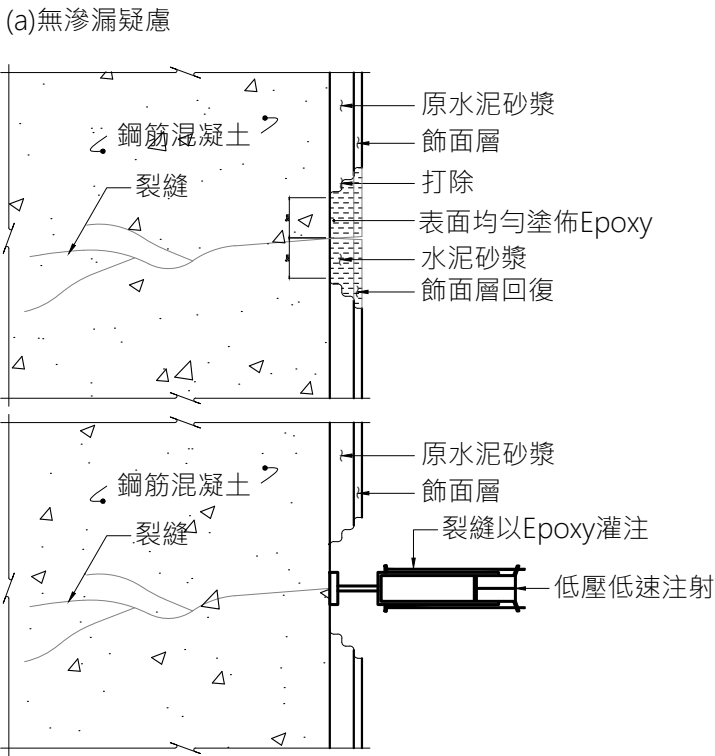


1 裂縫<0.3mm修復大樣圖

施工步驟

- 1.確認裂縫修復範圍：確認裂縫範圍、寬度、長度等。
- 2.裂縫範圍表面清理：沿裂縫二側各打除寬度約5cm，深度達粉刷層，並露出堅實的表面，再以鋼刷或砂輪機清理打除面，表面清理乾淨且須避免造成空氣污染。若表面有油漬時須以溶劑拭去。
- 3.表面粗糙處理：表面均勻塗佈Epoxy。
- 4.粉刷層施作：水泥砂漿粉刷/粉光。
- 5.飾面層回復：以原有外觀復原/依設計圖說規劃之飾面層回復。

TYPE-B 裂縫寬度0.3mm(含)以上RC構材

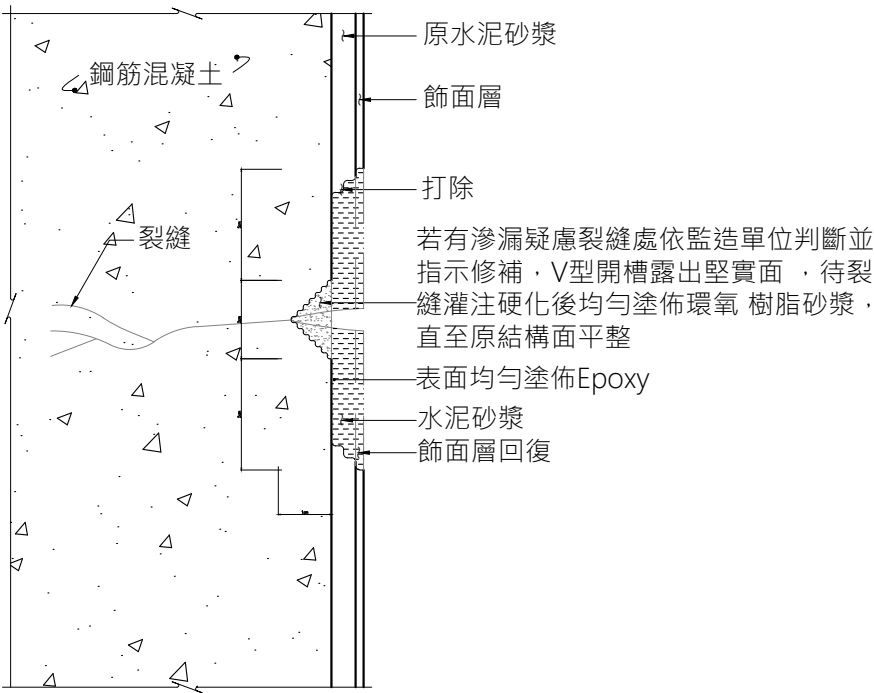


2 A裂縫>0.3mm修復大樣圖

施工步驟

- 1.確認裂縫修復範圍：確認裂縫範圍、寬度、長度等。另有無滲漏疑慮，依工程司指示辦理或設計圖說規定。
- 2.裂縫範圍表面清理：沿裂縫二側各打除寬度約5cm(若有滲漏疑慮，V型開槽露出堅實面)，深度達粉刷層，並露出堅實的表面。再以鋼刷或砂輪機清理打除面，表面清理乾淨且須避免造成空氣污染。
- 3.安裝位置及底座：視裂縫寬度、形狀及長度，由工程司決定注入的位置(注射筒間距不得大於30cm)。使用密封材把注入用底座安裝好並使其固定，底座的中心與裂縫中心須吻合。
- 4.注入作業：把防落注射筒安裝在底座上，安裝好加壓裝置，開始注入作業。
- 5.養護：養護期間儘量避免構材受到衝擊或振動。
- 6.表面清理：至少24小時養護直至硬化後，表面清理乾淨且須避免造成空氣污染。若有V型開槽，待裂縫灌注硬化後，均勻塗佈環氧樹脂砂漿，直至原結構面平整並養護。
- 7.表面粗糙處理：表面均勻塗佈Epoxy。
- 8.粉刷層施作：水泥砂漿粉刷/粉光。
- 9.飾面層回復：以原有外觀復原/依設計圖說規劃之飾面層回復。

(b)有滲漏疑慮



3 B裂縫>0.3mm修復大樣圖

環氧樹脂(Epoxy)材料強度

分類	項目	材料強度	適用規範
抗拉強度(kgf/cm²)		≥30	CNS 1011 (ASTM C109-85)
接著強度(kgf/cm²)		≥90(14天)	ASTM C882-87

裂縫灌注查驗取樣頻率

- 1.為確認裂縫灌注是否確實填滿，工程司於裂縫處隨機鑽心取樣查驗。
原則上裂縫長度合計每100m取1處；倘裂縫合計長度不足100m則取樣1處。
- 2.倘裂縫灌注未確實填滿，不合格處須重新施作，且續以倍數鑽心取樣抽驗，直至取樣試體皆合格為止(不合格處重新施作及抽驗不另計價)。

※以上圖說僅供參考,功能性及規範符合及可.樣式依送審為主可採用符合或優於規範.功能相當之同等品,依相關規定辦理

竣工圖

白色恐怖綠島紀念
園區文化景觀工程

工程名稱



一大營造有限公司

地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓
電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279
信箱:eda133448@gmail.com

繪圖
設計
核對
核準

圖名

混凝土構造物修復工法(一)

備註

簽名

比例
A1 =
A3 =
圖號
A5-5
張號

TYPE-C 破損深度25mm以下RC構材					TYPE-D 破損深度25mm(含)以上RC構材				
<p>1 破損深度<25mm修復大樣圖</p> <p>施工步驟</p> <p>1.確認混凝土剝落修復範圍：確認混凝土剝落範圍、深度、鋼筋有無外露、裂縫等。</p> <p>2.剝落範圍清理：打除劣質或鬆動混凝土至堅實之混凝土面，再以鋼刷清理打除面，表面清理乾淨且須避免造成空氣污染。若表面有油漬時須以溶劑拭去。</p> <p>3.確認混凝土堅實面是否有裂縫：若打除面有裂縫，則依裂縫寬度決定採用TYPE-A或B裂縫修復工法；若打除面無裂縫，則此施工步驟略過。</p> <p>4.確認鋼筋是否外露銹蝕：若鋼筋有外露銹蝕情形，則以刷除銹後均勻塗佈防銹劑；若鋼筋無外露銹蝕情形，則此施工步驟略過。</p> <p>5.塗佈環氧樹脂砂漿：新舊介面塗佈環氧樹脂後，均勻塗佈環氧樹脂砂漿直至原結構面平整。</p> <p>6.環氧樹脂砂漿養護：養護期間儘量避免構材受到衝擊或振動。</p> <p>7.表面清理：環氧樹脂砂漿養護直至硬化後，表面清理乾淨且須避免造成空氣污染。</p> <p>8.表面粗糙處理：表面均勻塗佈Epoxy。</p> <p>9.粉刷層施作：水泥砂漿粉刷/粉光。</p> <p>10.飾面層回復：以原有外觀復原/依設計圖說規劃之飾面層回復。</p>					<p>2 破損深度>25mm修復大樣圖</p> <p>施工步驟</p> <p>1.確認混凝土剝落修復範圍：確認混凝土剝落範圍、深度、鋼筋有無外露、裂縫等。</p> <p>2.剝落範圍清理：打除劣質或鬆動混凝土至堅實之混凝土面，再以鋼刷清理打除面，表面清理乾淨且須避免造成空氣污染。若表面有油漬時須以溶劑拭去。</p> <p>3.確認混凝土打除面是否有裂縫：若打除面有裂縫，則依裂縫寬度決定採用TYPE-A或B裂縫修復工法；若打除面無裂縫，則此施工步驟略過。</p> <p>4.確認鋼筋是否外露銹蝕：若鋼筋有外露銹蝕情形，則以鋼刷除銹後均勻塗佈防銹劑；若鋼筋無外露銹蝕情形，則此施工步驟略過。</p> <p>5.混凝土新舊介面及填充處理:視損壞情形，依工程司指示灌注無收縮水泥砂漿或塗佈環氧樹脂砂漿，混凝土新舊介面塗佈環氧樹脂(採用環氧樹脂砂漿時)或以水濕潤(採用無收縮水泥砂漿時)。</p> <p>(1)倘灌注無收縮水泥砂漿:(A)灌注位置視剝落深度、形狀及範圍，由工程司決定無收縮水泥砂漿灌注孔及通氣孔的位置;(B)剝落範圍封模，並以壓力灌注強度350kgf/cm²以上無收縮水泥砂漿。</p> <p>(2)倘塗佈環氧樹脂砂漿:均勻塗佈環氧樹脂砂漿直至原結構面平整。</p> <p>6.養護：養護期間儘量避免構材受到衝擊或振動。</p> <p>7.表面清理：硬化後表面清理乾淨且須避免造成空氣污染。</p> <p>8.表面粗糙處理：表面均勻塗佈Epoxy。</p> <p>9.粉刷層施作：水泥砂漿粉刷/粉光。</p> <p>10.飾面層回復：以原有外觀復原/依設計圖說規劃之飾面層回復</p>				
					竣工圖				

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程		一大營造有限公司		圖	混凝土構造物修復工法(二)	備	註	簽	名	比 例
										A1 = A3 =
										圖 號
										A5-6
工程名稱				名						張 號
				繪 圖						
				設 計						
				核 對						
				核 準						

水泥混凝土鋪面-施工方法

1.立模

- (1) 模板安置於整修後之路基面上，應長寬合度密接無縫，其組立應按完成路面之邊緣排成需要之坡度及線形。
- (2) 模板應牢固地固定於路基面上，其固定間距不得大於150CM，且兩段之間應預留一3MM之伸縮間隙。
- (3) 模板組立與支撐應使完成後之鋪面邊緣與契約圖說所示或工程司指示之坡度間許可差不超3MM；以三公尺長直尺量測最大許可差量在垂直方向不得超過3MM，在水平方向不得超過6MM。
- (4) 模板應待混凝土完全硬化，足以防止已完成之鋪面邊緣受損時才可拆除，在任何情況下混凝土澆置後12小時內不得拆模。
- (5) 模板在使用前應徹底清除乾淨，並塗抹經核之模板油。

2.滑動模板施工

- (1) 滑動模板鋪面設備應附有適當尺度、形狀及強度之可移邊模，其強度應足以支撐混凝土側面，使於澆置時有充分時間形成需要斷面之鋪面，所有設備應經工程司核准。
- (2) 滑動模板鋪面在縱向線形上應無突然之變化。

3.繫筋 (TIE BAR) 與綴縫 (DOWEL BAR)

在放置鋼筋和澆置混凝土之前，繫筋與綴縫筋應依契約圖說所示以適當支承固定於路基上。

4.鋼筋/銲接鋼線網

- (1) 須依照契約圖說規定，採用鋼筋或銲接鋼線網。銲接鋼線網須依第03220章之規定辦理。
- (2) 鋼筋應依照契約圖說所示排紮，其最外之縱向鋼筋應位於鋪面邊緣75MM以內；且縱向鋼筋之兩端均應距鋪面兩端50MM以內。
- (3) 相鄰鋼筋網[銲接鋼線網]鋪設時，應與鋪面中心線垂直。
- (4) 所有的鋪面鋼筋[銲接鋼線網]，承包商應提供足夠之支承，其型式與設計應經工程司核准。每支支架應將鋼筋[銲接鋼線網]紮緊於其支撐位置上。

5.混凝土澆置

- (1) 承包商最遲應於混凝土澆置24小時以前通知工程司。
- (2) 如入夜後仍需繼續施工時，承包商應依工程司之指示於所有作業地點準備足夠之照明設備。
- (3) 混凝土應連續分批澆置於施工縫間之整車道路基或底層上。並使用經工程司核准具有使新澆置混凝土橫向散鋪之鋪面機鋪設。
- (4) 新澆置之混凝土應使用經核准之振動刮板式鋪築整平機械徹底搗實。鄰近模板邊緣與伸縮縫附近之混凝土，應特別注意予以搗實，但混凝土不可因過度振動而產生材料分離現象。
- (5) 整平刮板應調整至使鋪面表面經適當搗實與整平能產生契約圖說所示之坡度與斷面。


混凝土規範

材料檢驗：

檢驗項目	檢驗標準	試驗方法
氯離子檢驗	≤0.15kgf/m3	CNS 3090
坍度試驗	配比之坍度±允許差cm	
溫度	13°C~32°C	
抗壓強度試驗	平均強度≥0.85f'c且任一試體之強度≥0.75f'c	
鋪面厚度	平均厚度≥設計厚度-10mm	

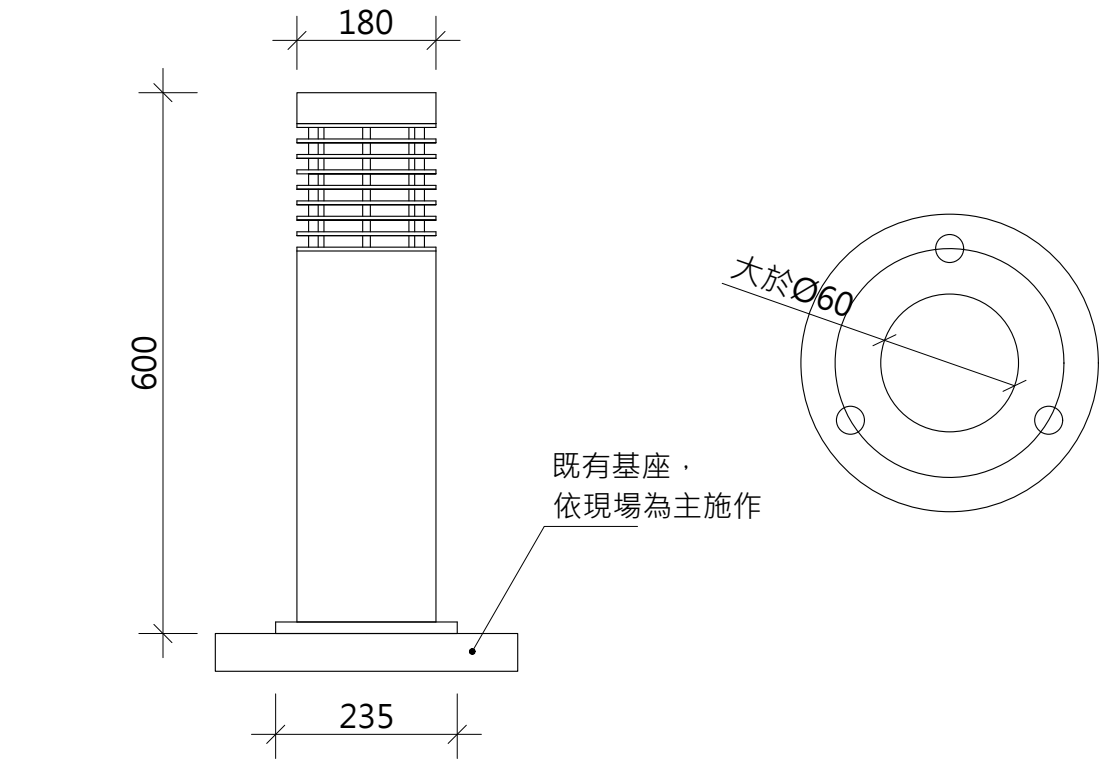
※以上圖說僅供參考,功能性及規範符合及可.樣式依送審為主可採用符合或優於規範.功能相當之同等品,依相關規定辦理

竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com		圖 名	混凝土鋪面規範	備 註		簽 名		比 例 A1 = A3 =
		繪 圖							圖 號 A5-7
		設 計							
		核 對							張 號
工程名稱		核 準							

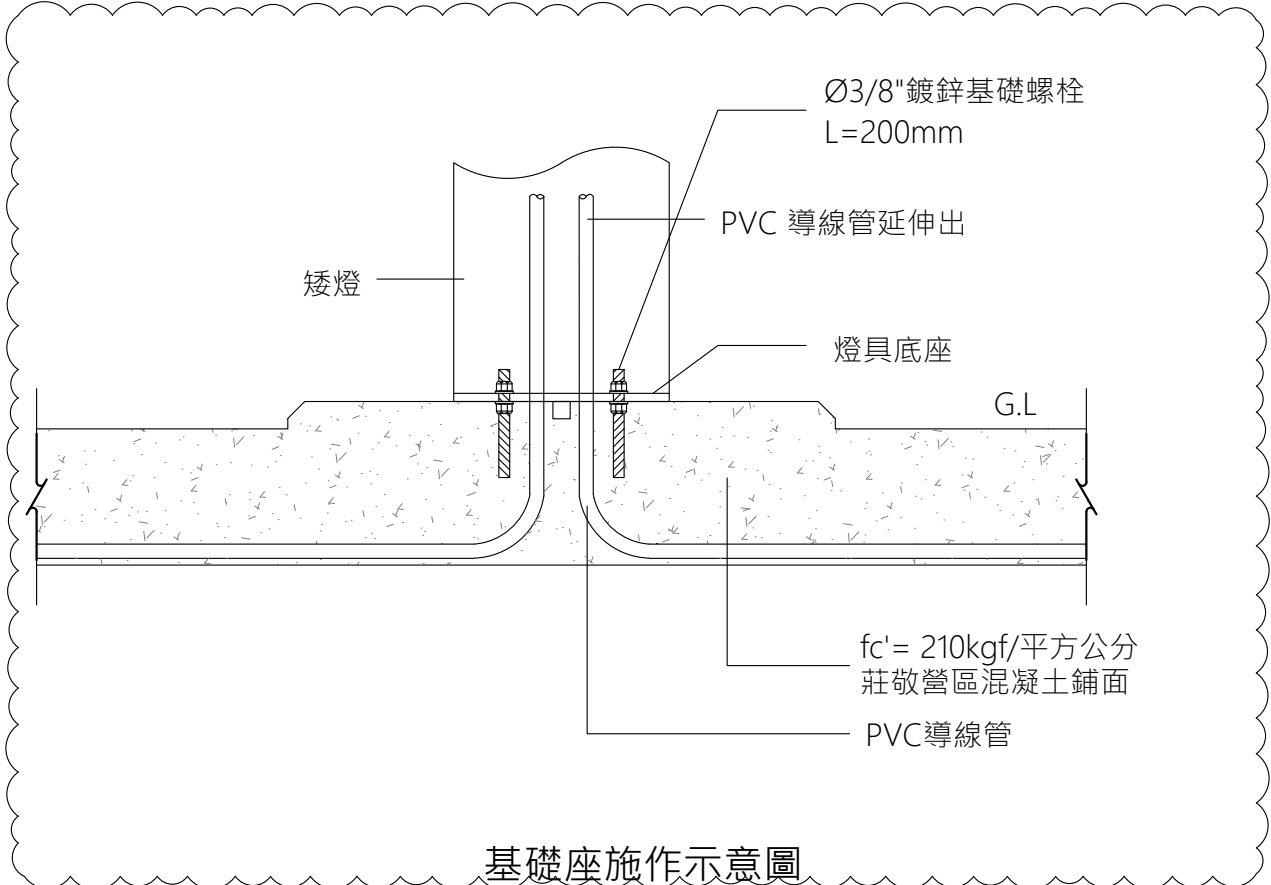
景觀矮燈規範說明：

項目	說明		符合標準
消耗瓦數/額定電壓	14W/110~220V		CNS15015
燈具本體	材質：耐腐蝕鋁擠型材質製成。		CNS2257
	表面處理：耐候烤漆(白色)・膜厚50 μ m(含)以上		CNS9007
燈具光源特性	光源類型：LED燈	總光通量：≥550 Lm	CNS15015
防護等級	光源室IP65(含)以上		CNS14335
電性規格	測試絕緣電阻、絕緣耐電壓、洩漏電流		CNS15015
抗振動性	參照振動試驗之要求以防止鬆脫、破損等現象		CNS15015
耐酸性	120小時無異狀		CNS10757
耐鹽水性	120小時無異狀		CNS10757
耐衝擊性	無因衝擊而引起龜裂、剝離等變形		CNS10757
耐洗淨性	可耐2500次數之洗淨，無破裂或無基材或底塗層的露出		CNS10757
耐溫濕	測試後燈具內無凝露、水珠及霧氣留存		CNS15015
耐溫度	燈具開機狀態下從室溫上升至(50±2)℃，停留16小時後降溫(-5±2)℃，停留16小時再升至室溫，重複兩循環置於室溫四小時後點燈確認性能正常無異狀		CNS15015
燈具參考尺寸	圖面標示尺寸正負5%為驗收容許範圍		廠驗查核
備註	1.檢附之測試證明文件以材料送審提送日往前推算兩年內為限。 2.檢附之測試證明文件出據單位，經T.A.F認證合格公私立機構出具為限。 3.檢附之測試證明文件需由同一家製造商所出具。 4.廠驗時比對送審提出燈具目錄與樣品，設備圖面尺寸尺寸量測，所提出之測試報告正本比對，及合格工廠登記証，廠驗時甲方有權得以抽測設備，經廠驗後才得以進場安裝施作。		




景觀矮燈示意圖

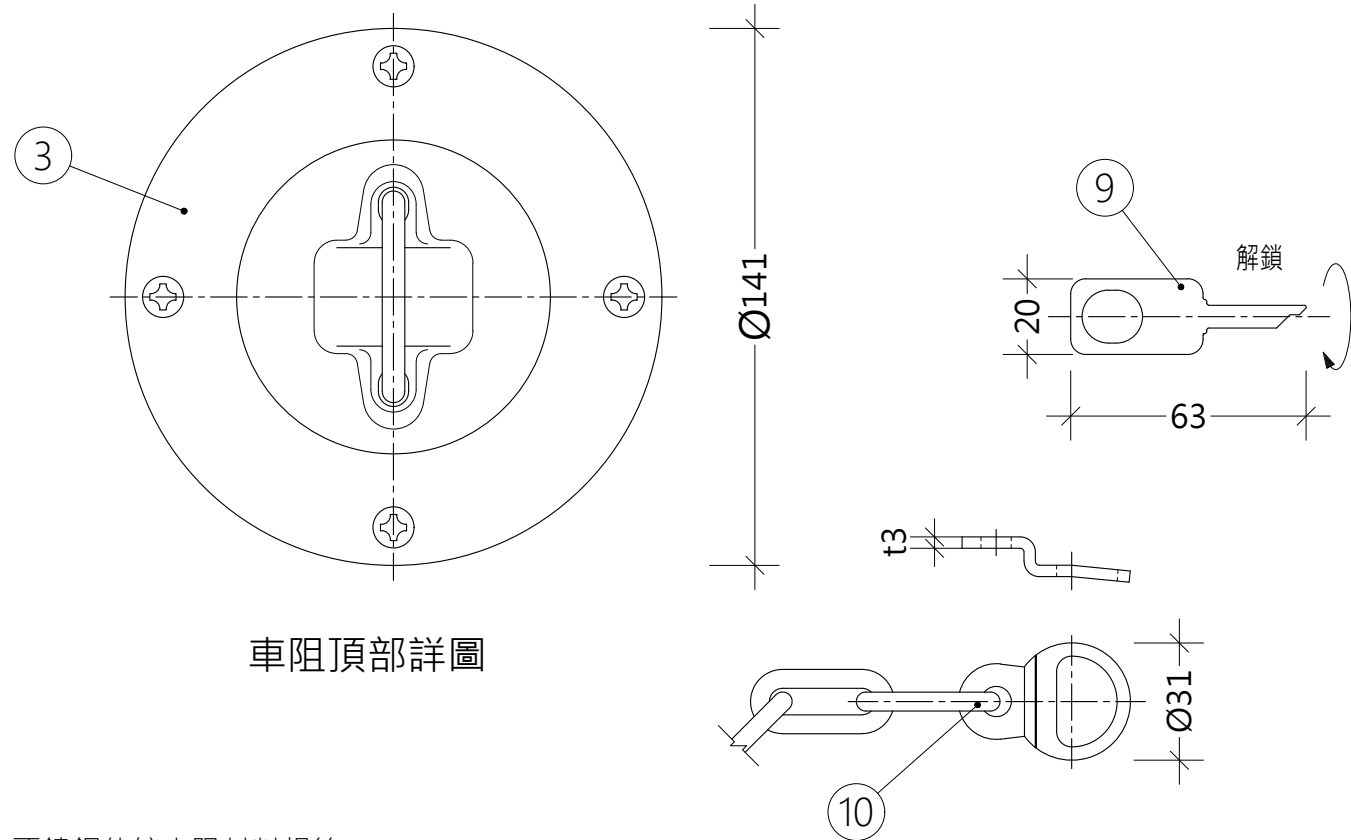
基礎螺栓定位板詳圖



基礎座施作示意圖

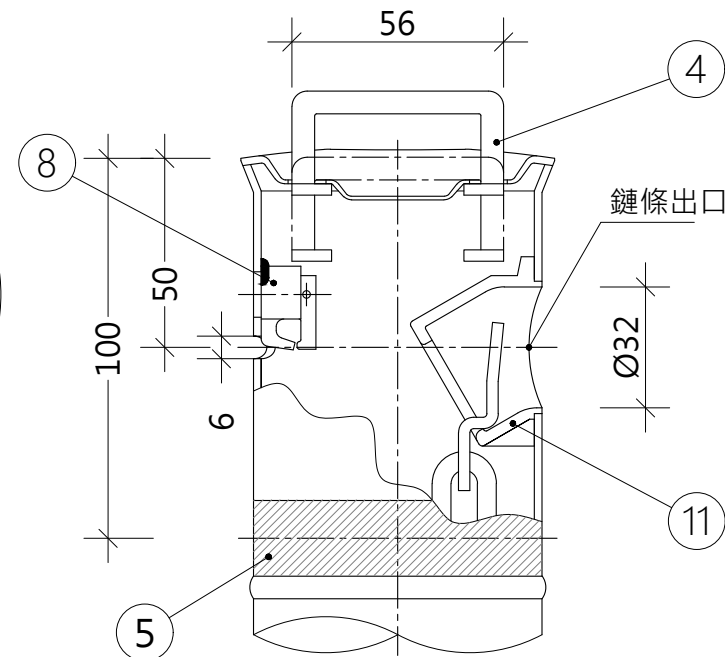
※以上圖說僅供參考,功能性及規範符合及可.樣式依送審為主可採用符合或優於規範.功能相當之同等品,依相關規定辦理竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	景觀矮燈大樣圖	備註	簽名	比例 A1 = 1:5 A3 = 1:10
		設計					
工程名稱		核對	圖名	景觀矮燈大樣圖	備註	簽名	圖號 A5-8
		核準					張號

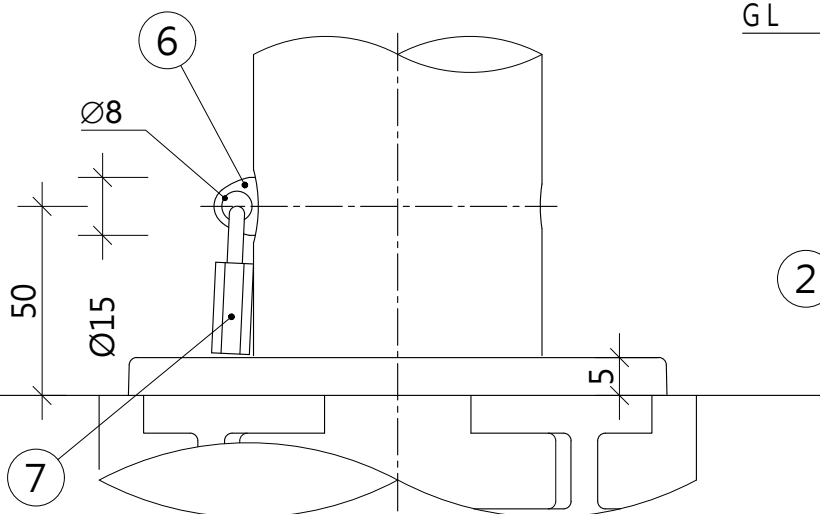


- 一.不鏽鋼伸縮車阻材料規範：
- 一段升降鎖固型(以專用鑰匙控制升降固定)
 - 預埋基座為聚丙烯(P.P.)樹脂材質
 - 外露之本體柱為不鏽鋼SUS304材質本體且柱體需可更換(受損時更換拆卸)
 - 開關式扣件材質為不鏽鋼鑄造
 - 不鏽鋼車阻柱體直徑 $\geq 80\text{mm}$,外露本體高度 $\geq 800\text{mm}$ ，其他尺寸參考數值
 - 產品規格,材料或同等品,須依設計圖說於施工前提交文件送審經監造及主辦單位認可後方得使用
- 二.不鏽鋼伸縮車阻施工規範：
- 依圖面尺寸挖掘基礎，底層鋪設碎石級配夯實處理並且具備透水功能
 - 安裝時須注意高層及水平測量，柱體鍊條方向性與柱與柱間距(最大2米)
 - 基座漸次回填夯實，依圖灌漿固定，導漿過程不可動搖車阻基座
 - 車阻施工完成須保持本體清潔不可汙損

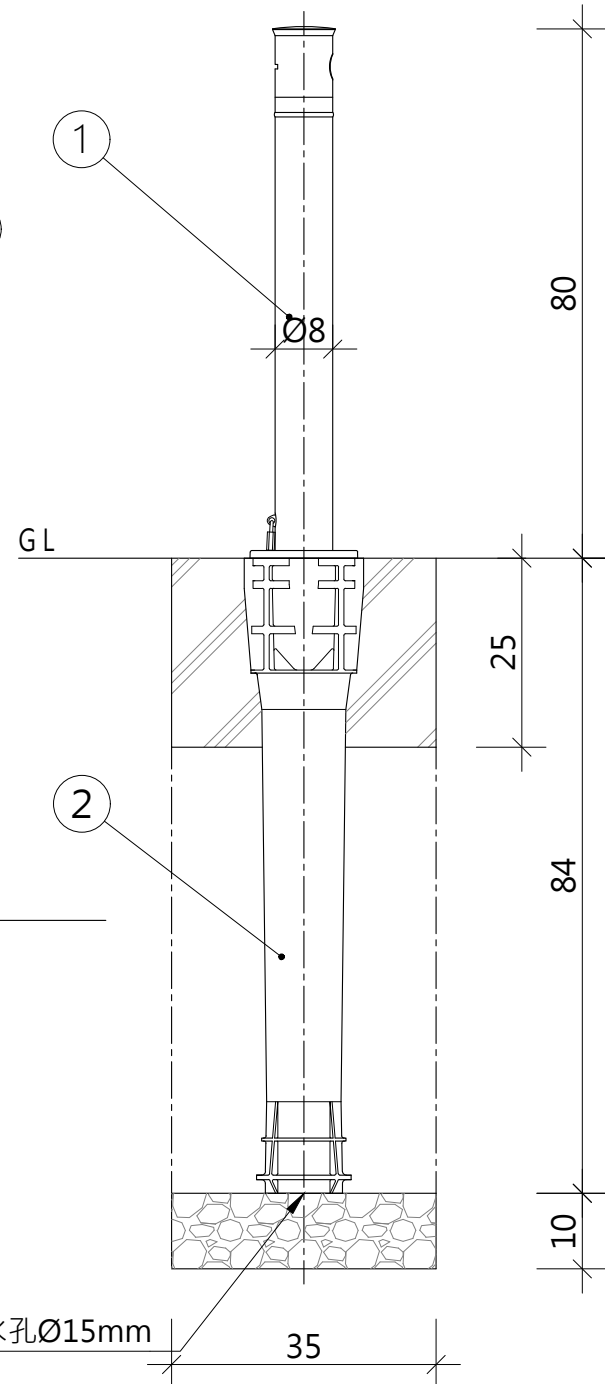
編號	品名	數量	材質	備註
1	管子	1	不鏽鋼304	Ø8x2.0mm管厚
2	預埋樹脂套管	1	聚丙烯	最大寬度尺寸158mm
3	帽蓋	1	不鏽鋼304	Ø141x1.5mm
4	把手	1	不鏽鋼304	Ø6mm
5	反光貼紙	1		帶寬20mm
6	鎖栓	1	不鏽鋼鑄造	
7	專用銅鎖頭	1		25mm 圓筒狀型鎖頭
8	鍊條鎖	1	不鏽鋼鑄造	
9	鑰匙	1	不鏽鋼304	
10	鍊條	1	不鏽鋼304	Ø5mm x2M長(支柱間距)
11	鍊條卡榫	1	不鏽鋼鑄造	



頂部把手詳圖(含鎖部)



地坪底部詳圖



車阻側視剖圖

單位:mm

※以上圖說僅供參考,功能性及規範符合及可.樣式依送審為主可採用符合或優於規範.功能相當之同等品,依相關規定辦理竣工圖

白色恐怖綠島紀念
園區文化景觀工程

工程名稱



一大營造有限公司

地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓
電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279
信箱:eda133448@gmail.com

繪圖
設計
核對
核準

圖名

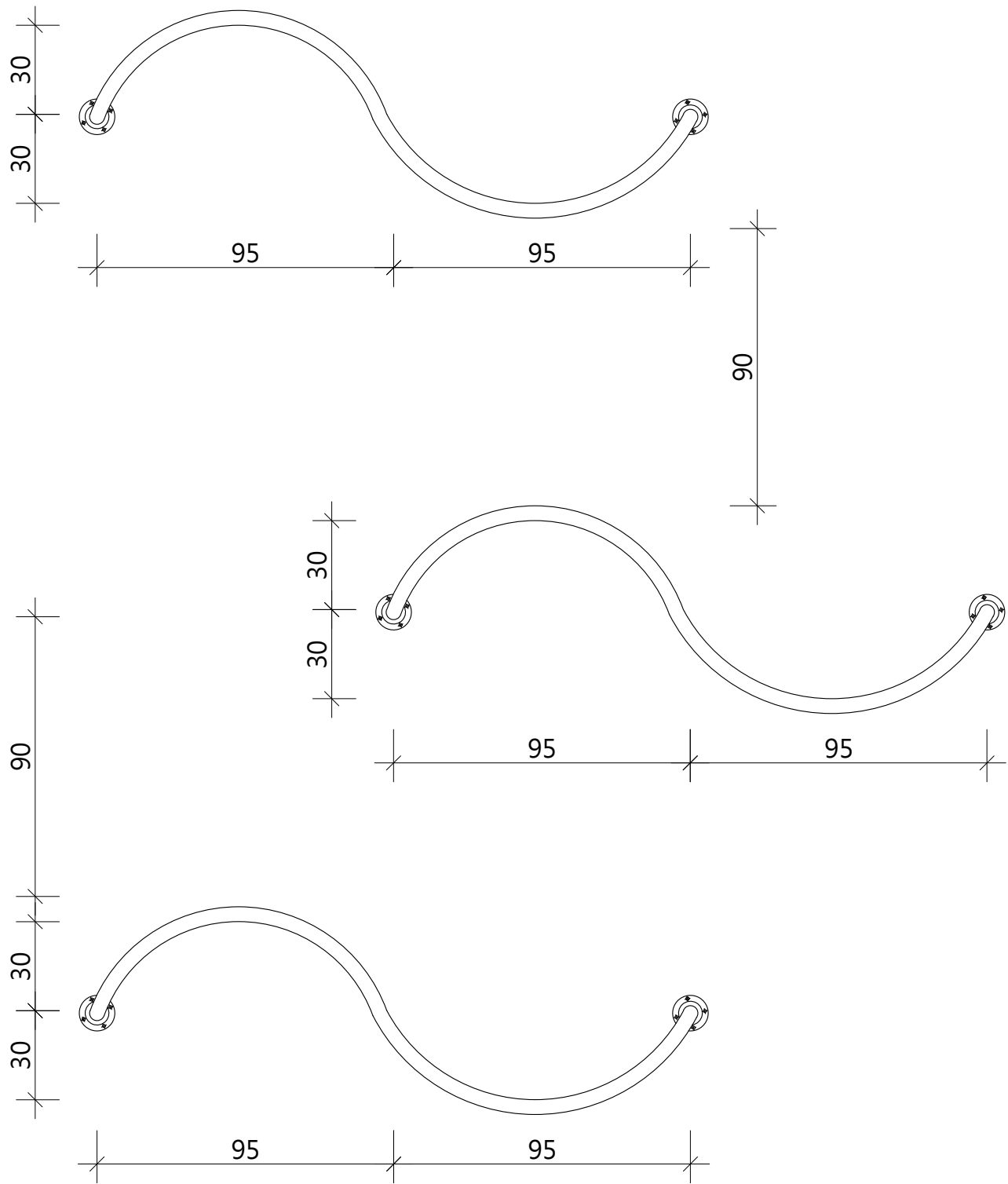
不鏽鋼車阻大樣圖(二)

備註

簽名

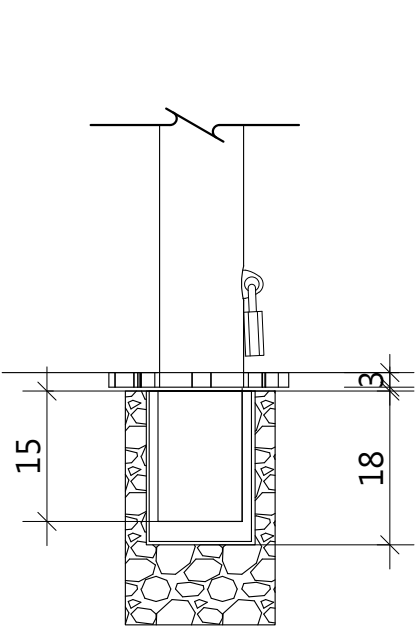
比例
A1 = 1:5
A3 = 1:10
圖號
A5-9
張號

材料規範
1:使用sus304不銹鋼板
2:不鏽鋼SUS304材質

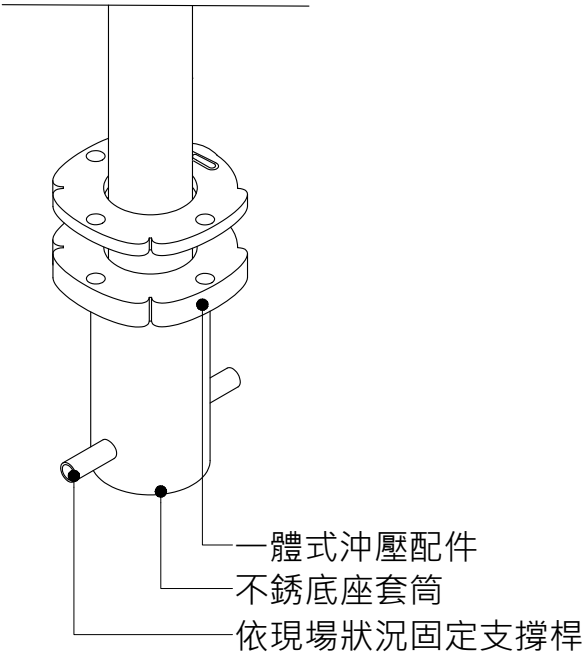


變更設計範圍

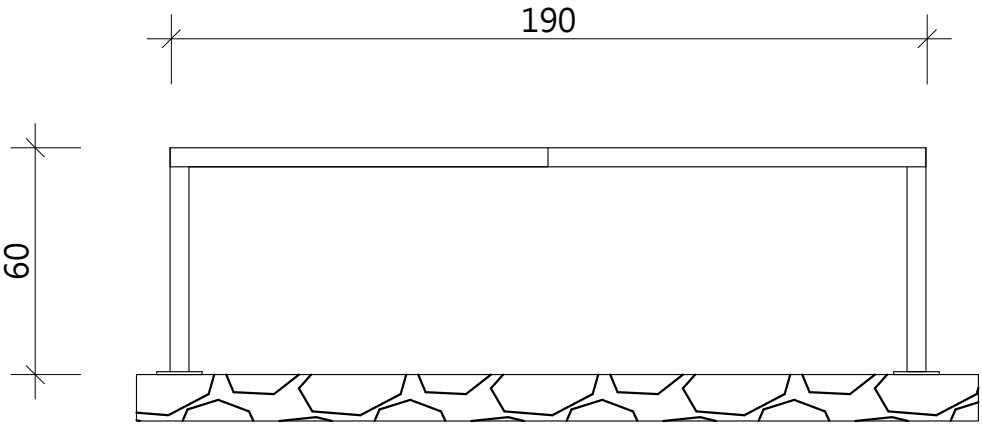
車阻俯視圖



車阻細部剖面圖



車阻細部立體圖



車阻正面圖

單位:mm

竣工圖

白色恐怖綠島紀念
園區文化景觀工程

工程名稱



一大營造有限公司

地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓
電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279
信箱:eda133448@gmail.com

繪圖
設計
核對
核準

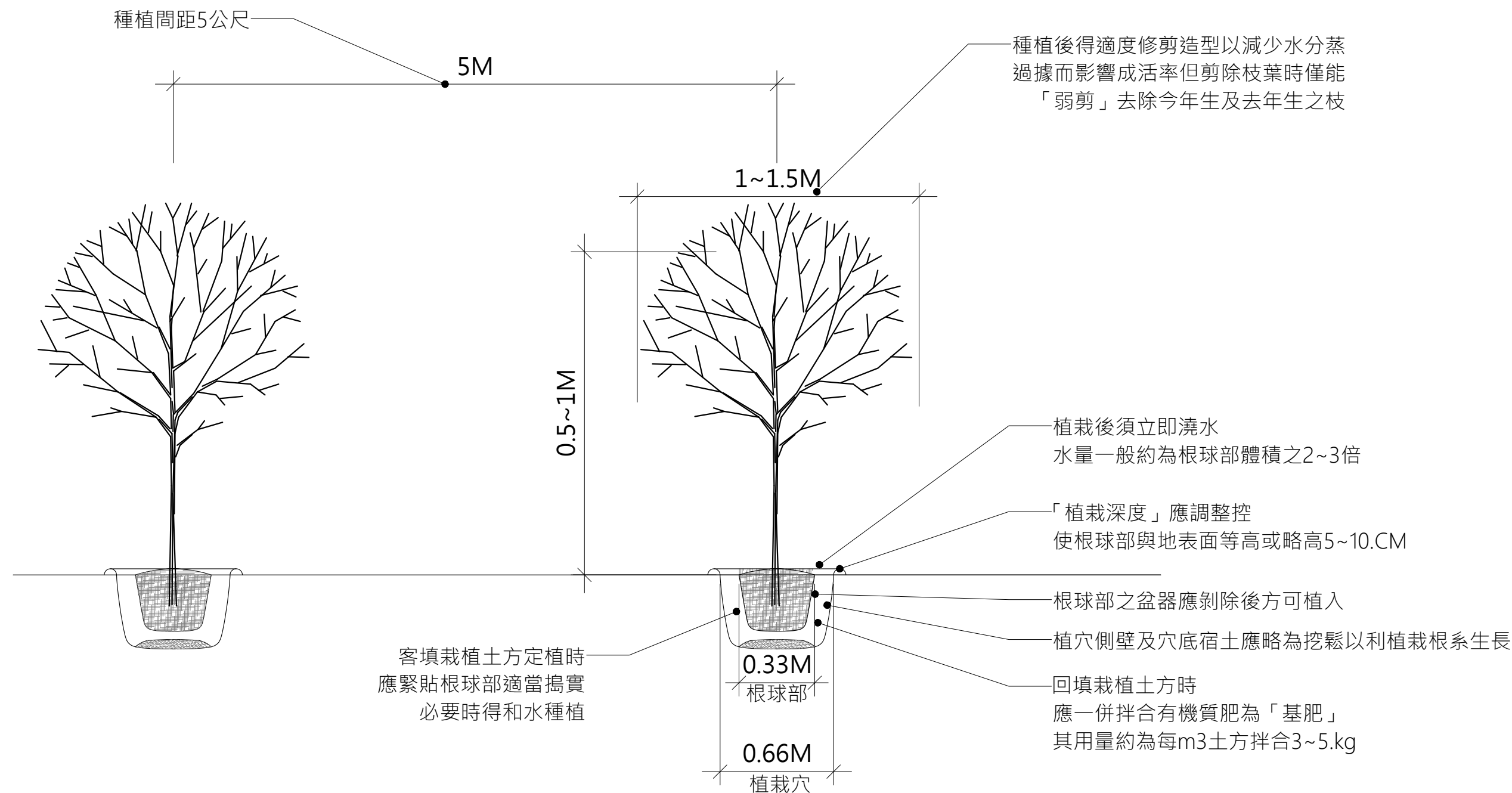
圖名

不鏽鋼車阻大樣圖(二)

備註


簽名

比例
A1 = 1:5
A3 = 1:10
圖號
A5-10
張號

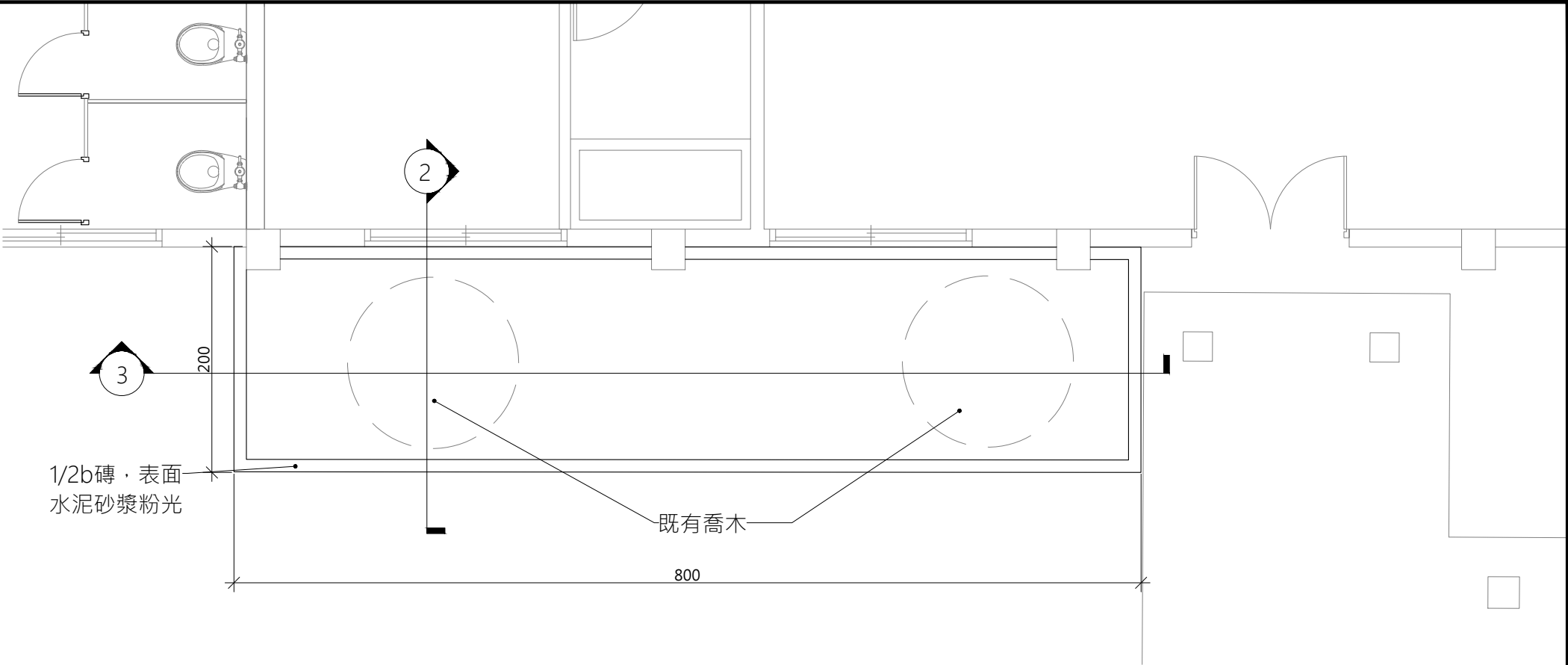


植栽種植作業詳圖

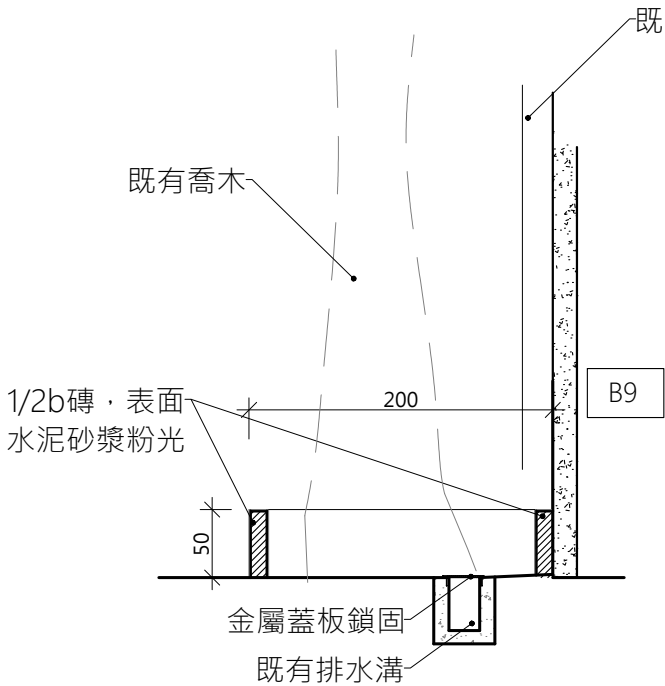
竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖 名	植栽工程大樣圖	備 註	簽 名		比 例
							A1 = 1:5
							A3 = 1:10
							圖 號 A5-11
工程名稱		繪 圖					張 號
		設 計					
		核 對					
		核 準					

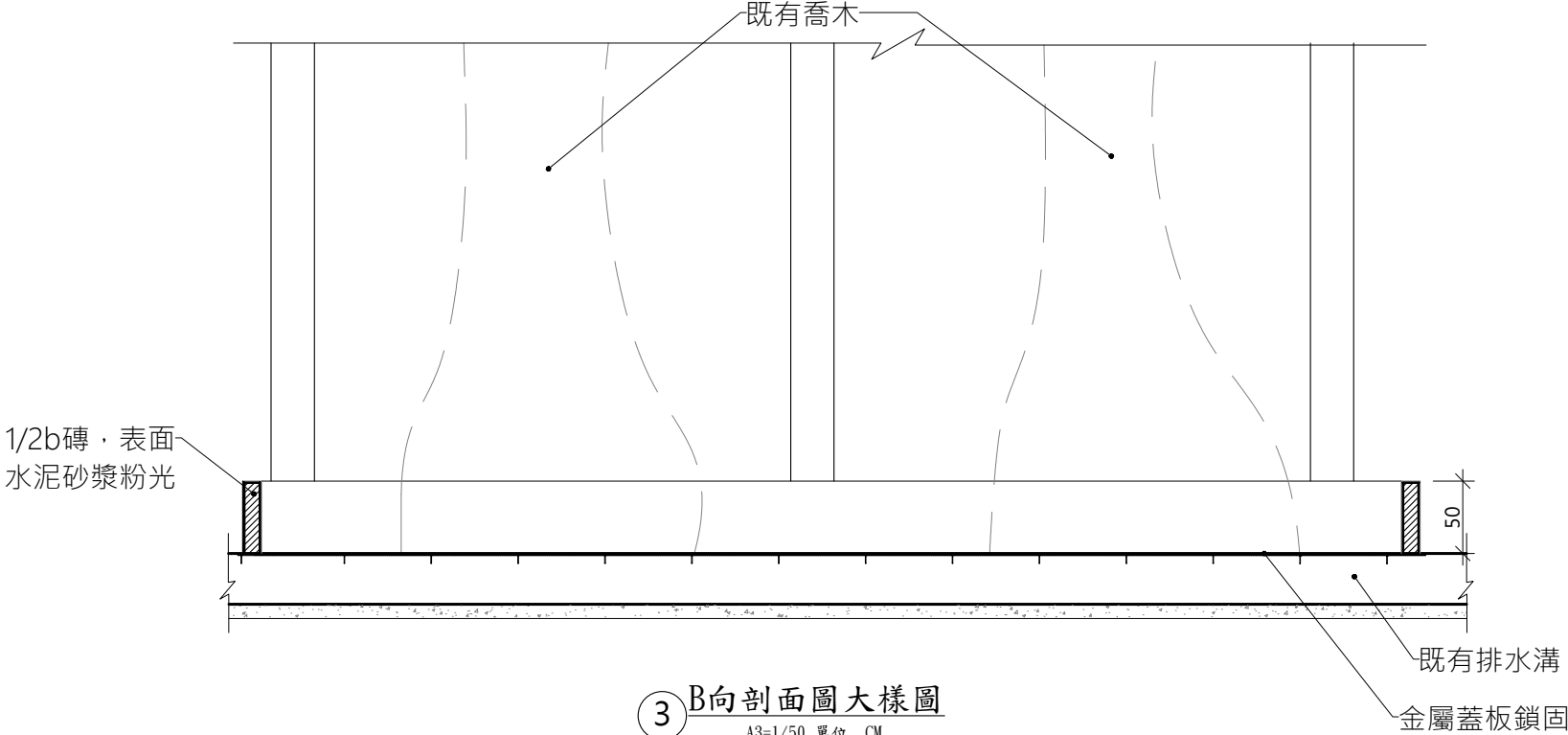
施工說明：
1. 既有水溝增加金屬蓋板所固。
2. 砌1/2B磚，1:3水泥砂漿打底，1:2水泥砂漿粉光。



① 平面圖
A3=1/50 單位 CM



② A向剖面圖大樣圖
A3=1/50 單位 CM



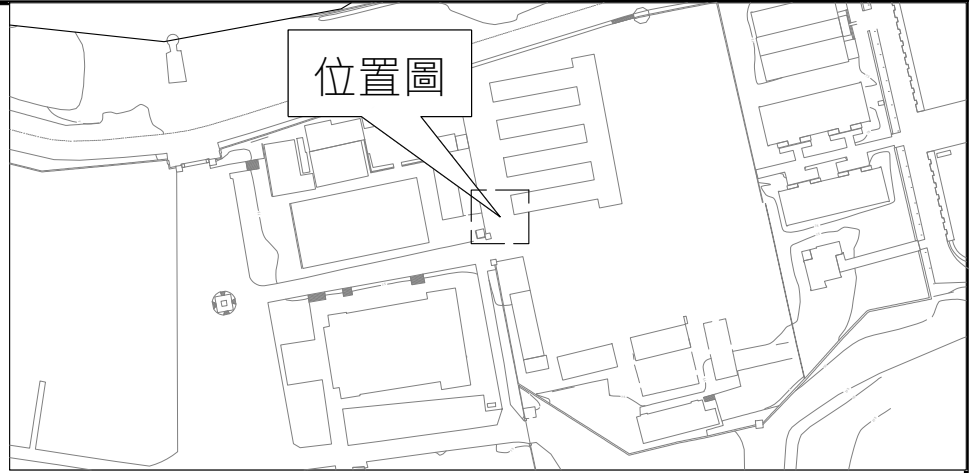
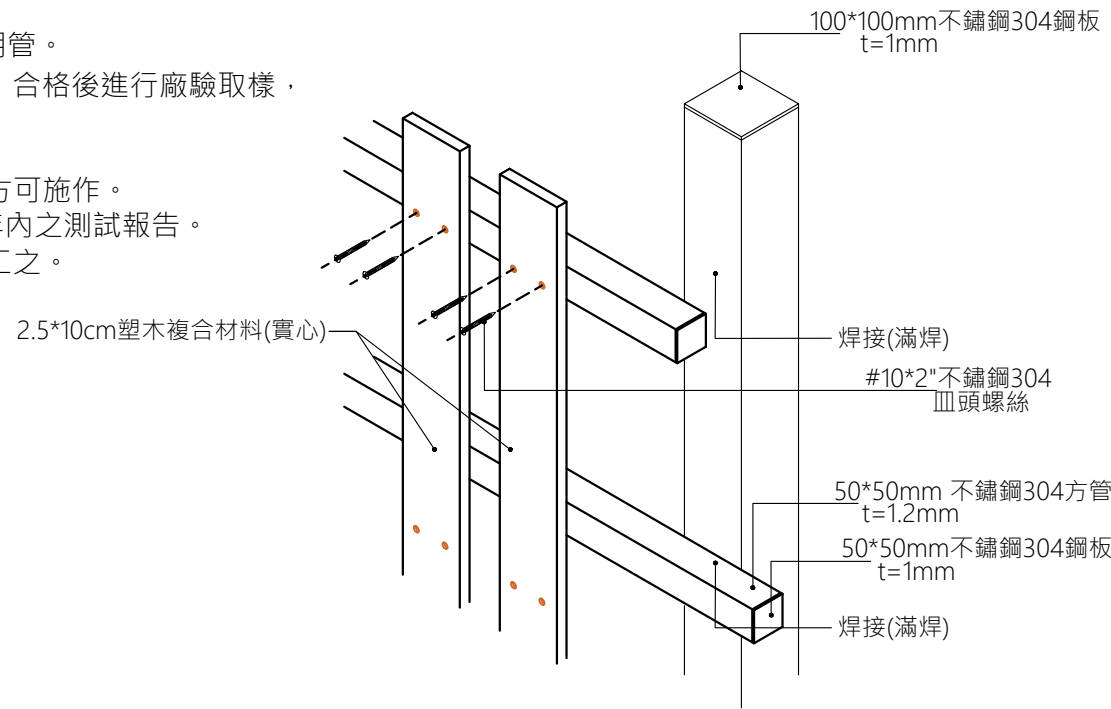
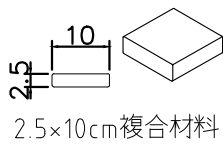
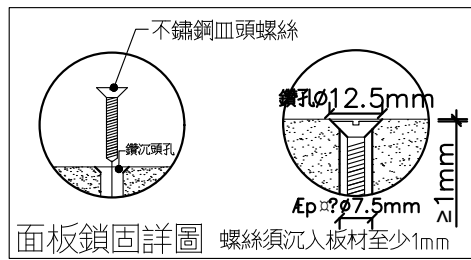
③ B向剖面圖大樣圖
A3=1/50 單位 CM

竣工圖

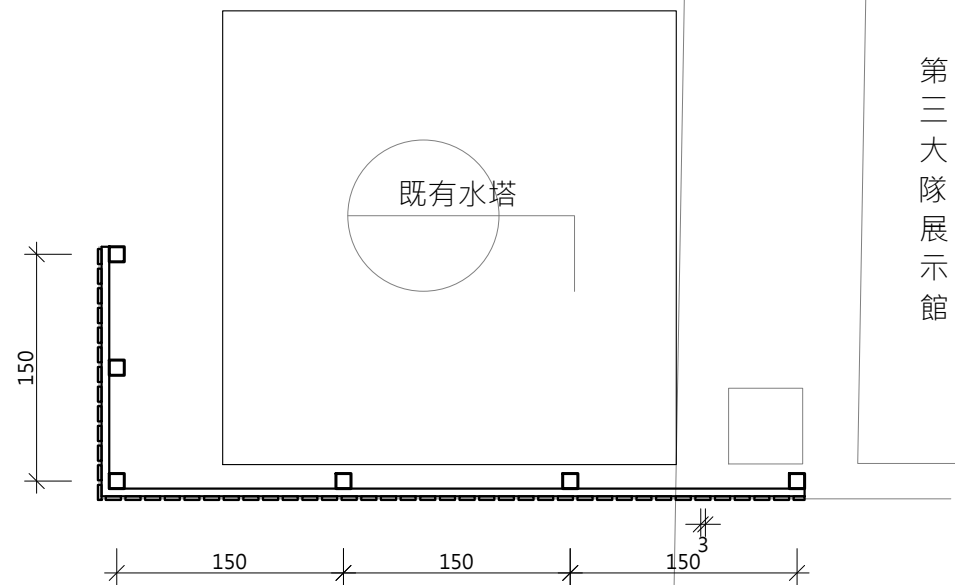
白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖 名	砌磚花台大樣圖	備 註	簽 名		比 例
							A1 = 1:25
							A3 = 1:50
							圖 號
工程名稱		繪 圖					A5-12
		設 計					張 號
		核 對					
		核 準					

施工規範：

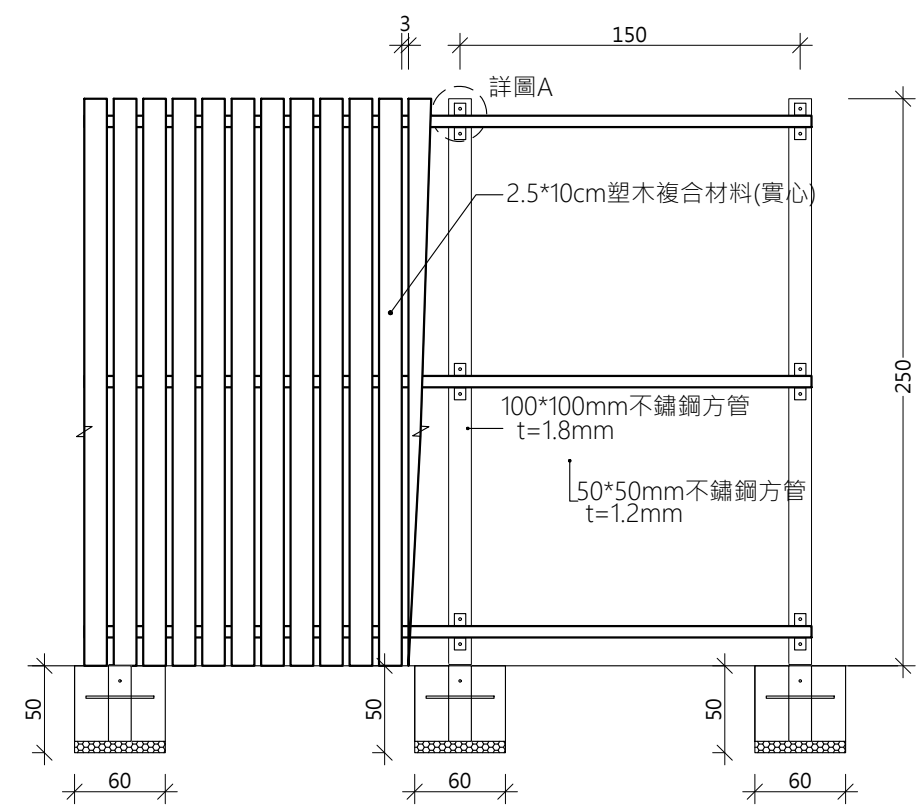
- 1.本項工程採用金屬製品一律使用不鏽鋼材質為非構造用管。
- 2.廠商應先提送材料全部尺寸、規格、送審、逐一審查，合格後進行廠驗取樣，認可後方可加工施作，塑木尺寸誤差為±3%。
- 3.複合材料採用PP、PE及木纖維之相關同等品。
- 4.材料到達現場應與樣品相符，會同監造及業主確認後方可施作。
- 5.得標廠商需提供公立或TAF認可之法人及學術單位一年內之測試報告。
- 6.圖說及補充及施工說明不明處，由監造工程司指示施工之。



3 詳圖A



1 第三大隊展示館後方水塔美化平面圖



2 第三大隊展示館後方水塔美化立面圖

竣工圖

白色恐怖綠島紀念
園區文化景觀工程



一大營造有限公司
地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓
電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279
信箱:eda133448@gmail.com

繪圖
設計
核對
核準

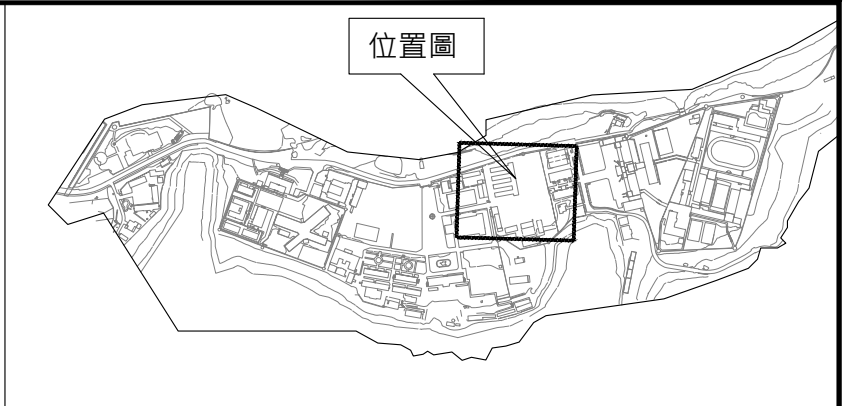
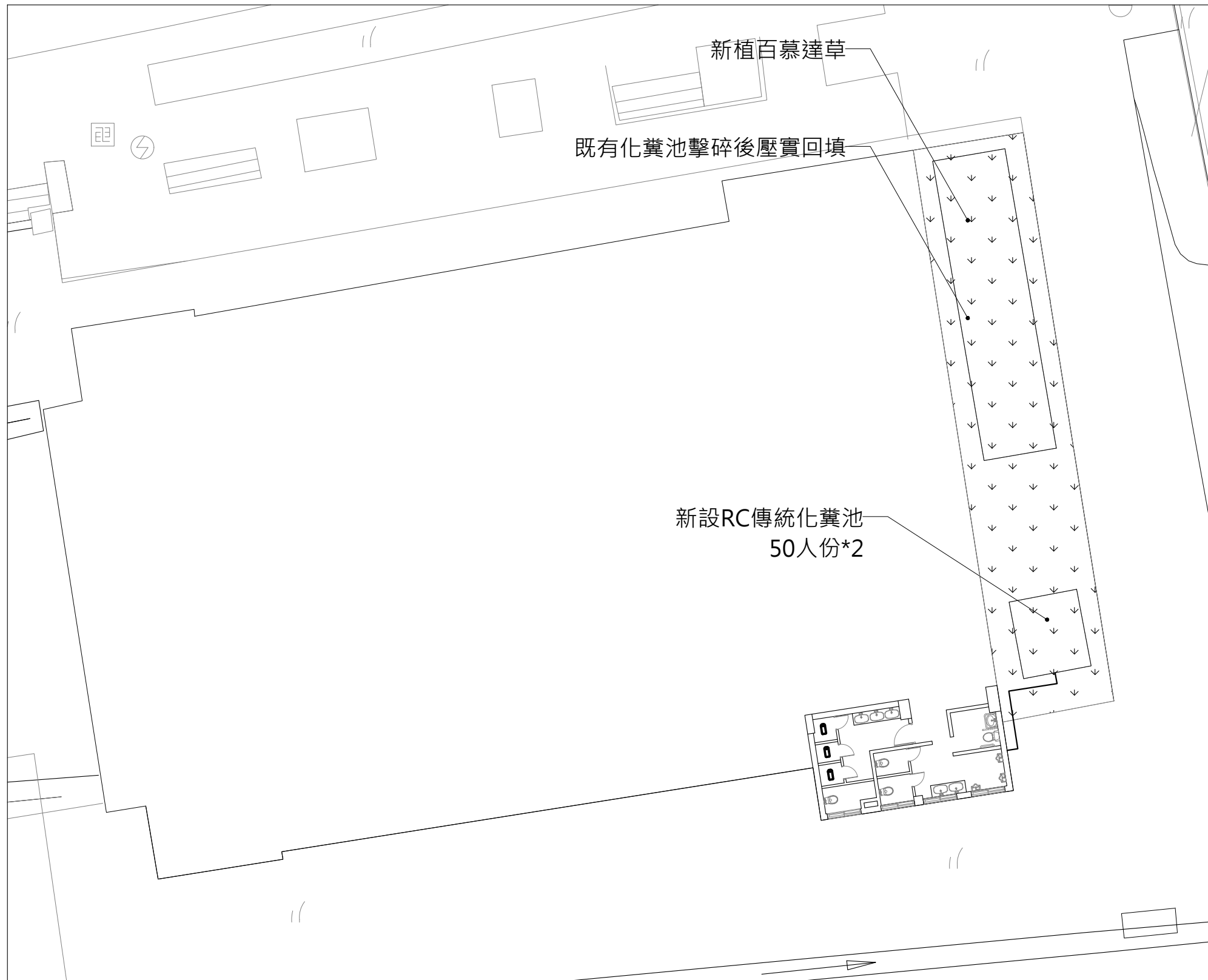
圖名

水塔美化大樣圖

備註

簽名

比例
A1 = 1:25
A3 = 1:50
圖號
A5-13
張號



施工說明:

- 1.模型館旁草地開挖，擊碎既有化糞池掩埋，新設RC傳統化糞池50人份兩組，詳WP-7
- 2.新植百慕達草還原原貌

① 模型館汙水配置平面圖
A3:S=1/200

新植百慕達草

竣工圖

白色恐怖綠島紀念
園區文化景觀工程

工程名稱



一大營造有限公司

地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓
電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279
信箱:eda133448@gmail.com

繪圖
設計
核對
核準

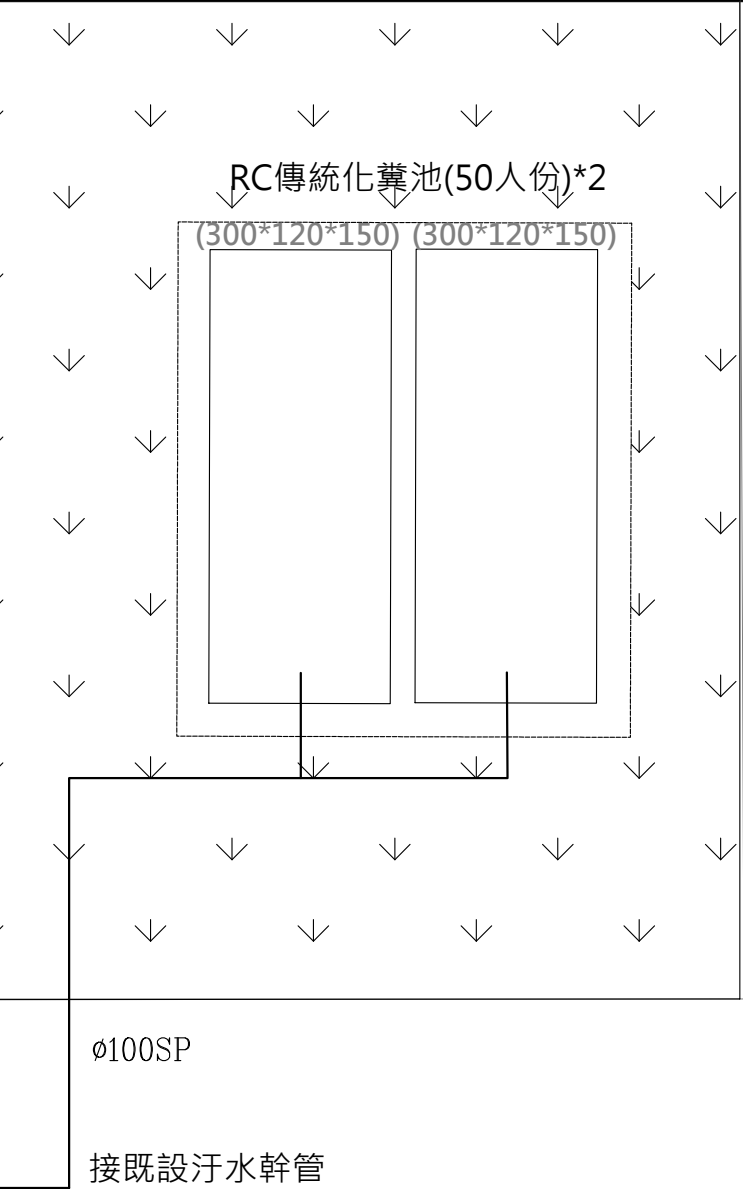
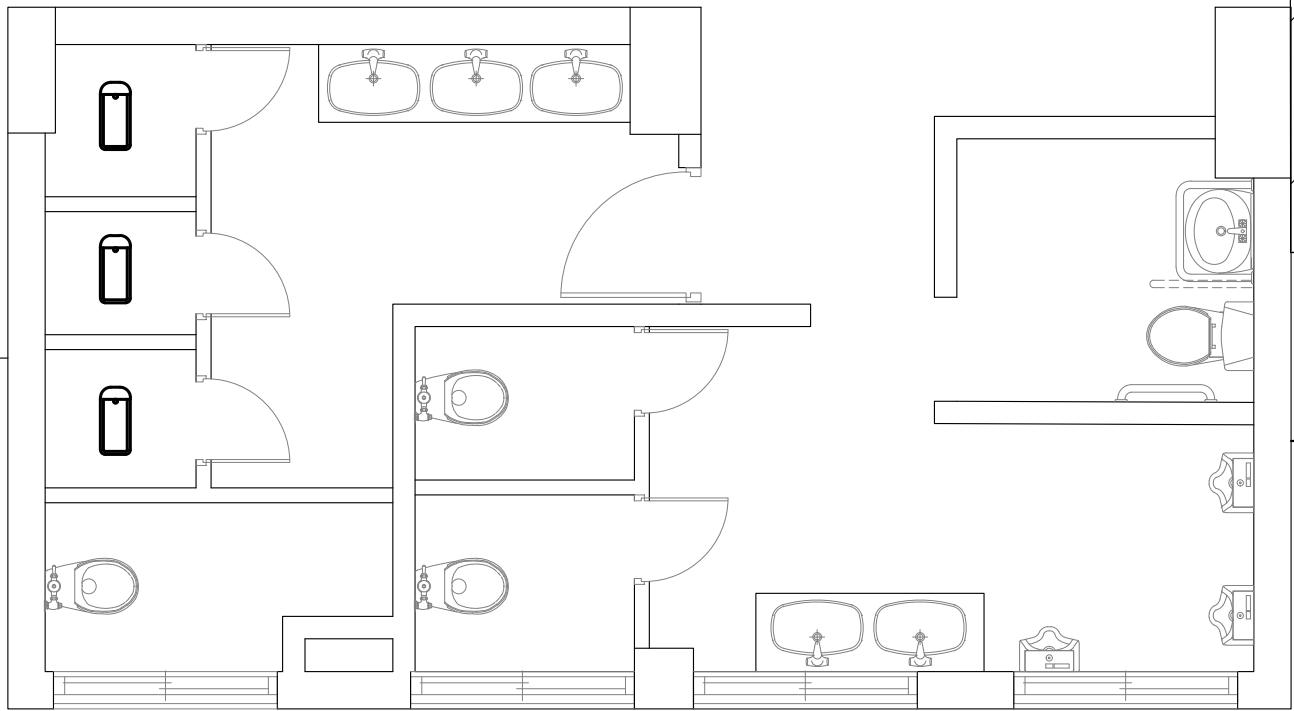
圖名

模型館汙水配置圖

備註

簽名


比例
A1 = 1:100
A3 = 1:200
圖號
WP-1
張號

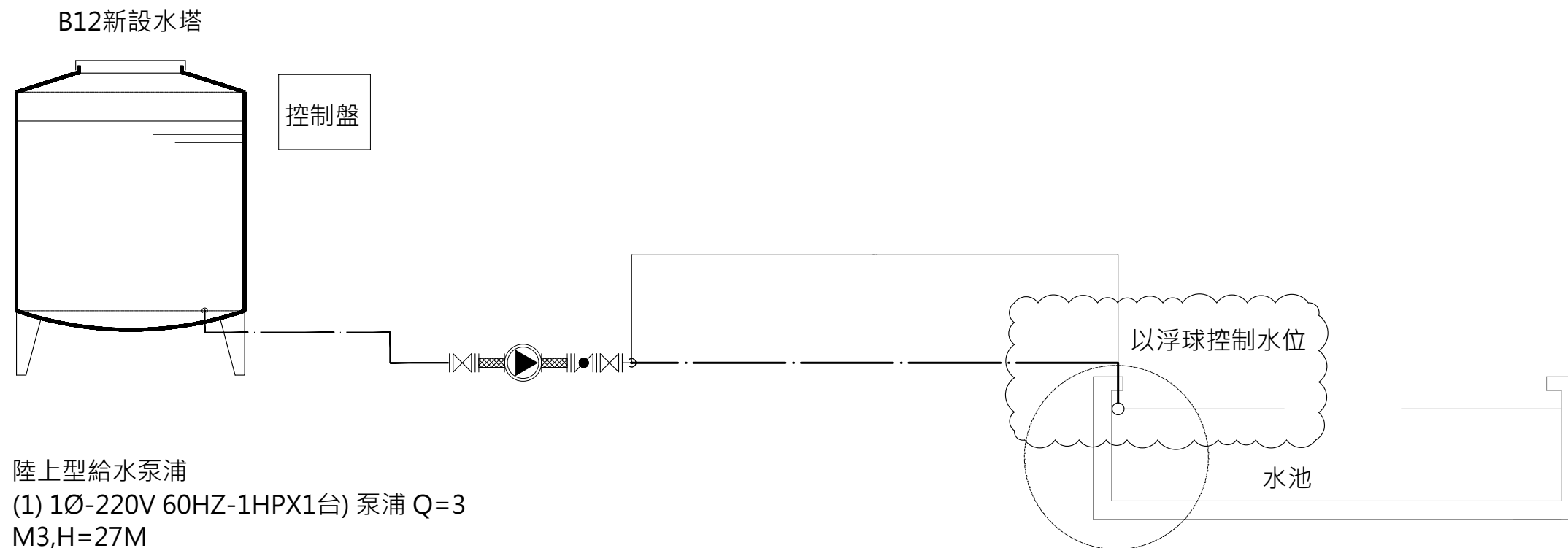


1 模型館汙水管線平面圖
A3:S=1/50

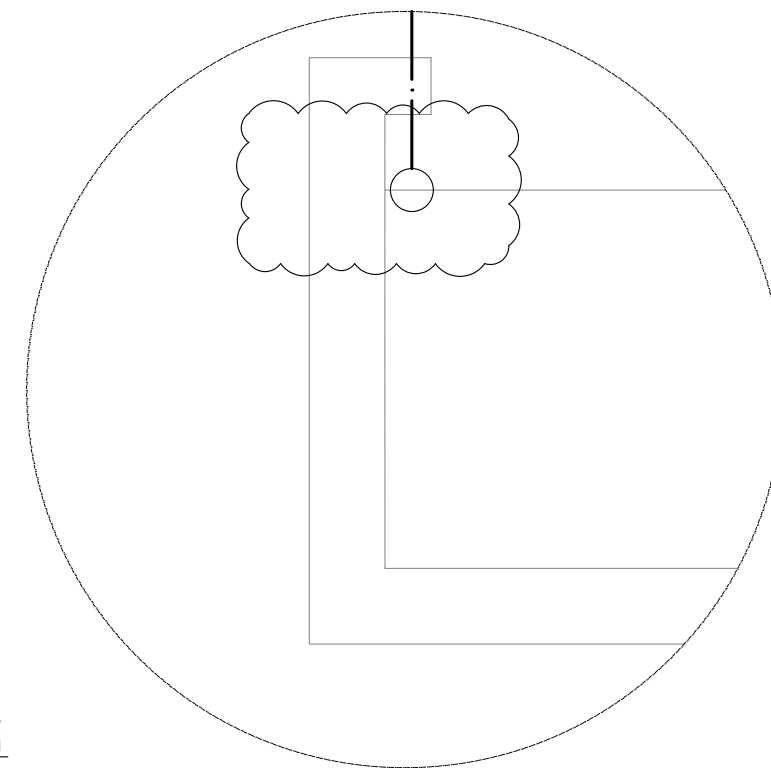
- 明式清潔口(CO) 室內加裝銅罩
- SP 污水管 塑膠管(桔色管)
- WP 排水管 塑膠管(桔色管)

竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖 名	模型館汙水管線圖	備 註	簽 名		比 例
							A1 = 1:25
							A3 = 1:50
							圖 號
工程名稱		繪 圖					WP-2
		設 計					張 號
		核 對					
		核 準					




- 陸上型給水泵浦
(1) 1Ø-220V 60HZ-1HPX1台) 泵浦 Q=3
M3,H=27M
(2) 4"閘閥/無聲逆止閥/不鏽鋼防震接頭 /閘閥/
不鏽鋼防震接頭/不鏽鋼安裝架
(3) 控制盤含(a)箱體(b)漏電斷路器
(c)MS/GB/GL(d)AUTO/MANU.SS. (e) 水位控
制器上下水位不鏽鋼極棒
(4) 含故障/運轉/停止之訊號輸出 (5) 緩衝啟動
運轉控制器

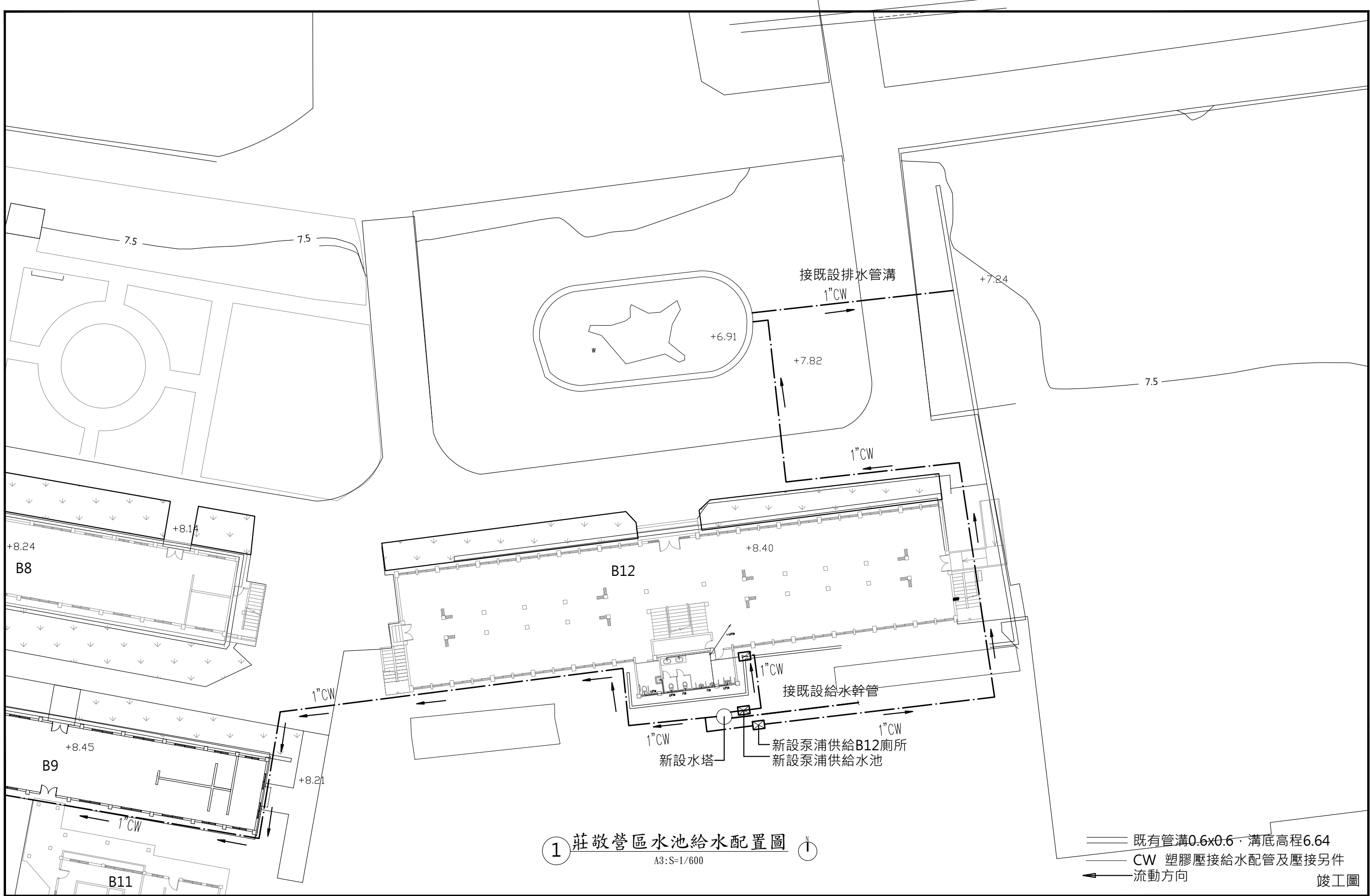


① 電極棒控制水位示意圖

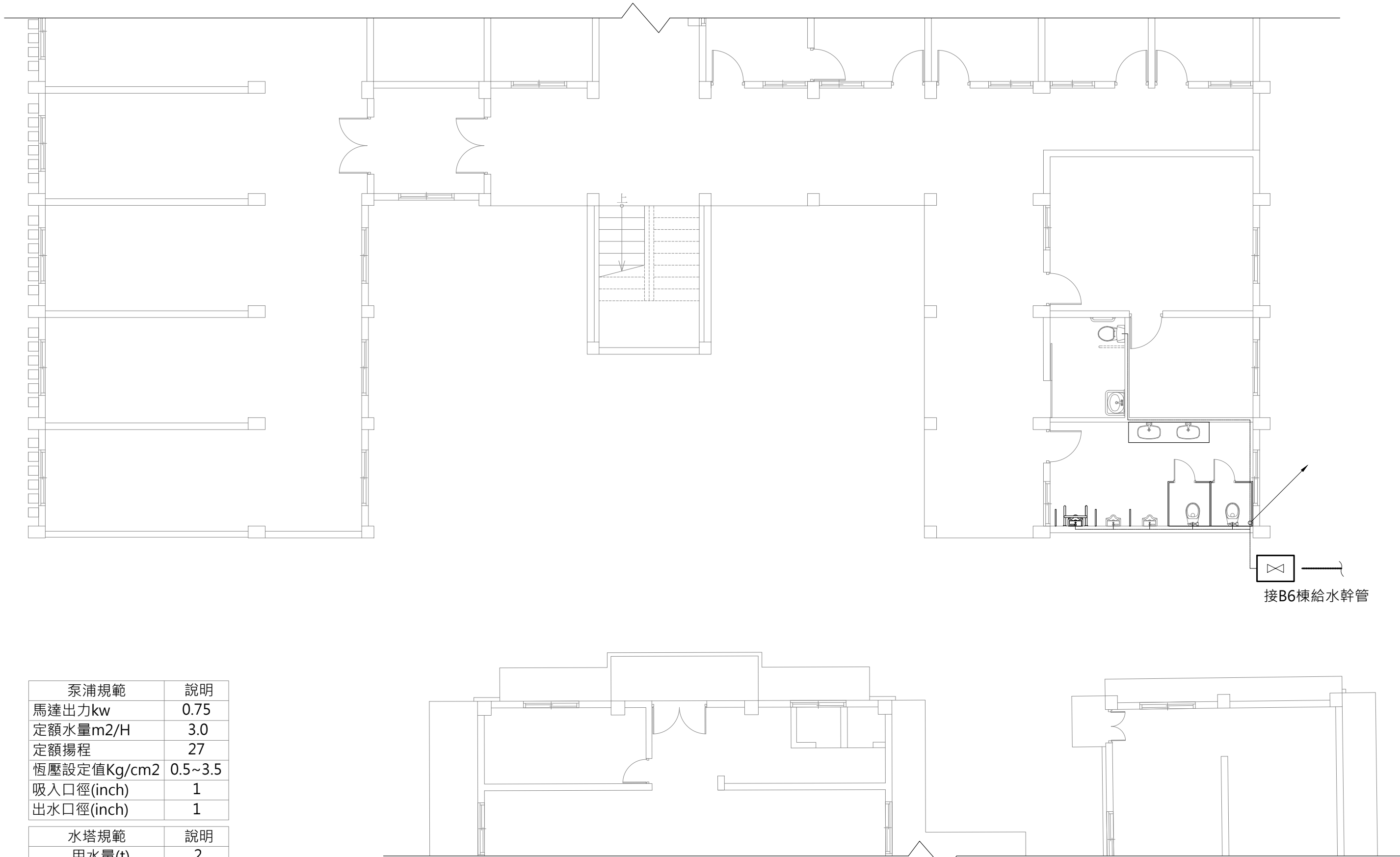
變更設計範圍

竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	電極棒控制水位示意圖	備註	簽名		比例 A1 = A3 =
		設計						圖號 WP-4
		核對						張號
		核準						



白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖 名	莊敬營區水池給水配置圖	備 註	簽 名		比 例
							A1 = 1:150 A3 = 1:300
							圖 號 WP-5
							張 號
工程名稱		繪 圖 設 計 核 對 核 準					



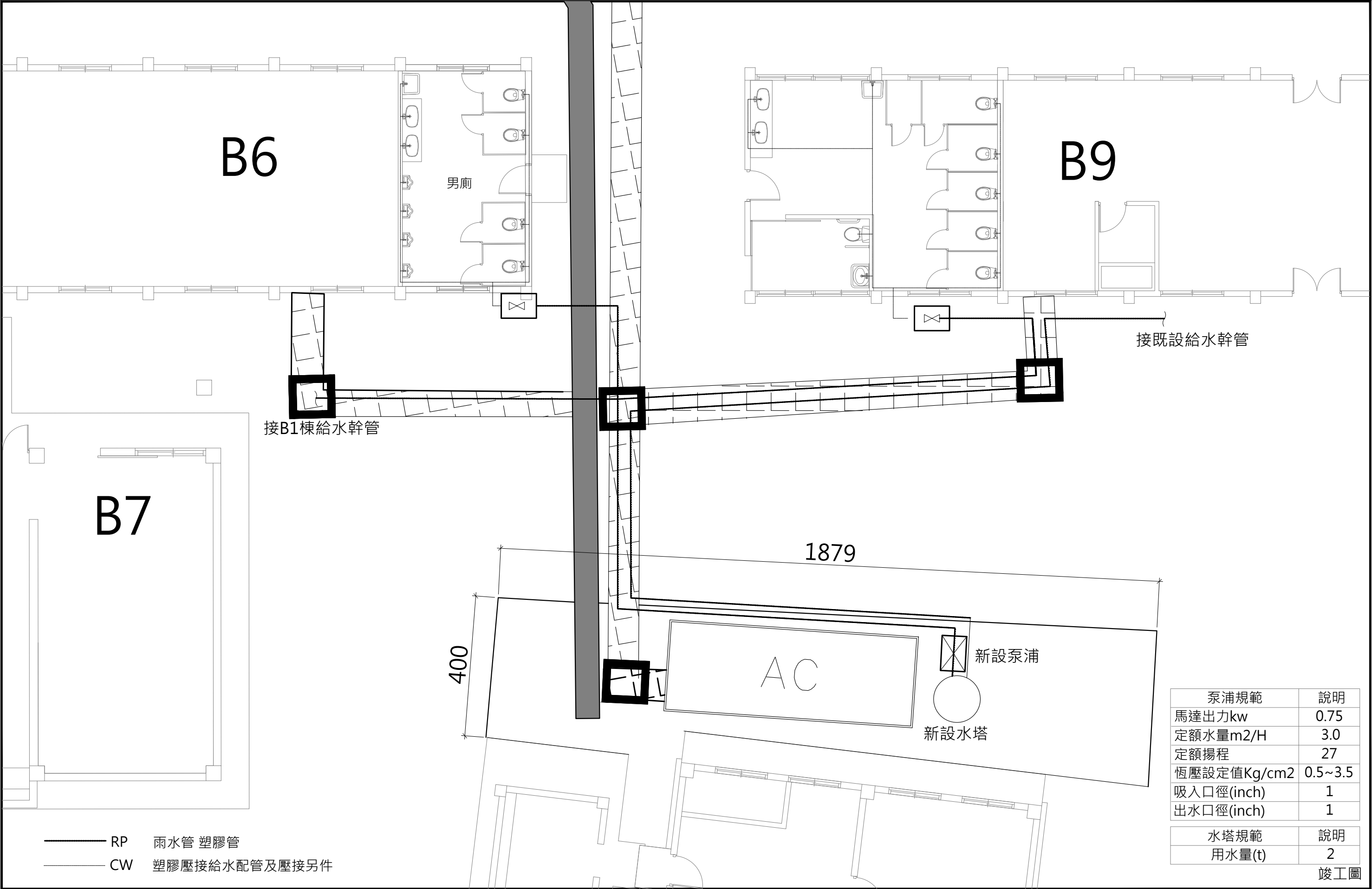
泵浦規範	說明
馬達出力kw	0.75
定額水量m2/H	3.0
定額揚程	27
恆壓設定值Kg/cm2	0.5~3.5
吸入口徑(inch)	1
出水口徑(inch)	1
水塔規範	說明
用水量(t)	2

—— RP 雨水管 塑膠管
—— CW 塑膠壓接給水配管及壓接另件

1 B1一層給水配置平面圖
A3:S=1/100 單位CM

竣工圖


白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	B1一層給水配置圖	備註	簽名		比例 A1 = 1:50 A3 = 1:100
		設計						圖號 WP-6
		核對						張號
		核準						

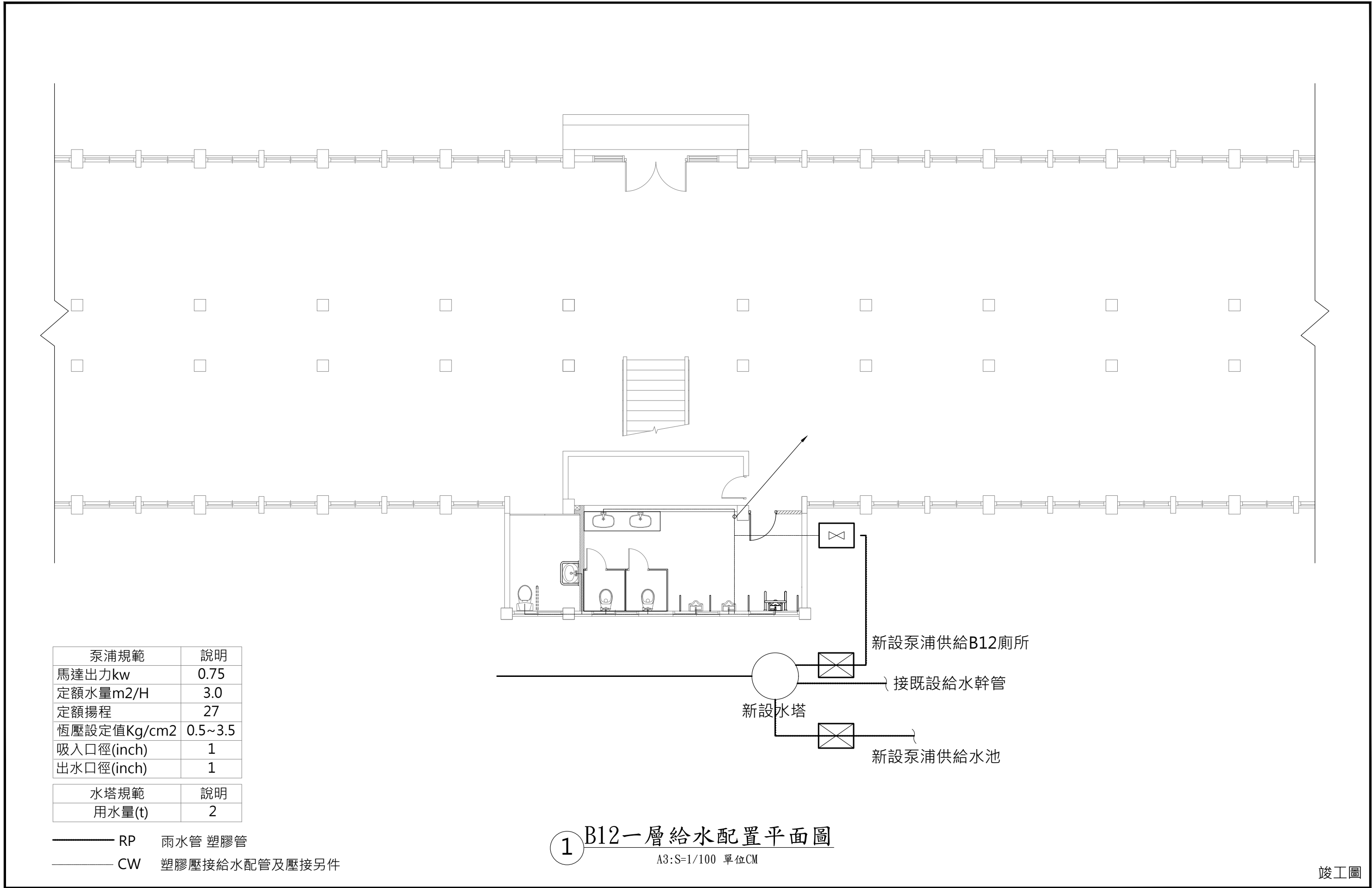


泵浦規範	說明
馬達出力kw	0.75
定額水量m2/H	3.0
定額揚程	27
恆壓設定值Kg/cm2	0.5~3.5
吸入口徑(inch)	1
出水口徑(inch)	1

水塔規範	說明
用水量(t)	2

竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	B6、B9一層給水配置圖	備註	簽名		比例
		設計						A1 = 1:50
		核對						A3 = 1:100
		核準						圖號
工程名稱								WP-7
								張號




泵浦規範	說明
馬達出力kw	0.75
定額水量m2/H	3.0
定額揚程	27
恆壓設定值Kg/cm2	0.5~3.5
吸入口徑(inch)	1
出水口徑(inch)	1
水塔規範	說明
用水量(t)	2

———— RP 雨水管 塑膠管
———— CW 塑膠壓接給水配管及壓接另件

1 B12一層給水配置平面圖
A3:S=1/100 單位CM

竣工圖

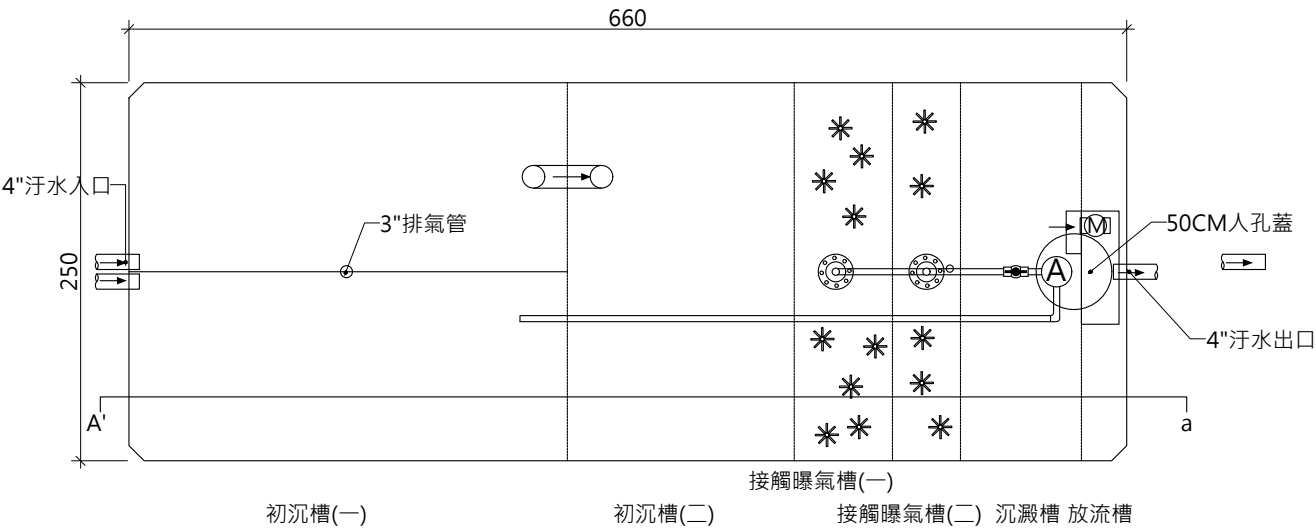
白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	B12一層給水配置圖	備註	簽名		比例 A1 = 1:50 A3 = 1:100
		設計						圖號 WP-8
		核對						張號
		核準						

工程施工規範及注意事項:

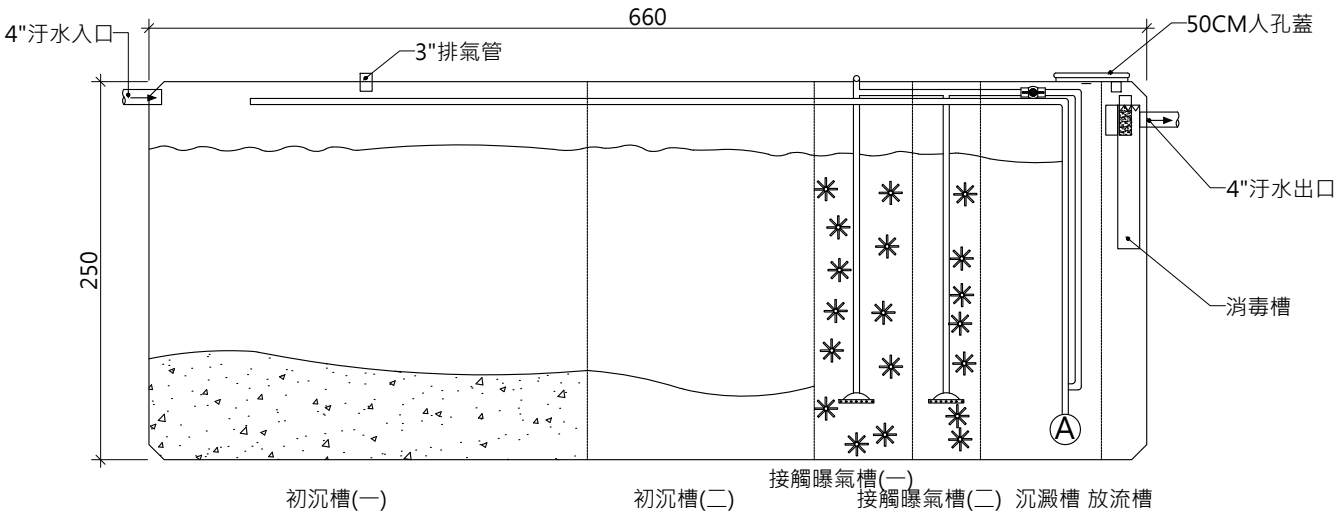
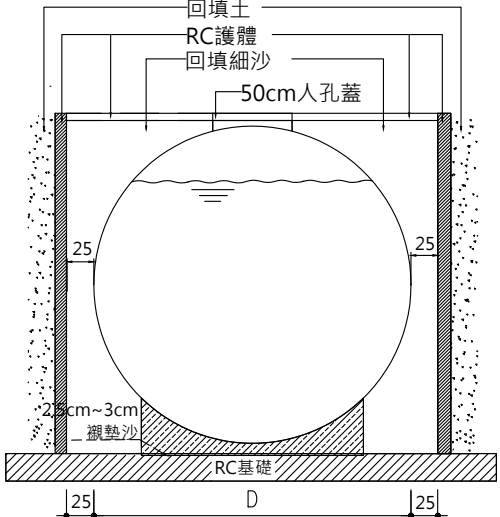
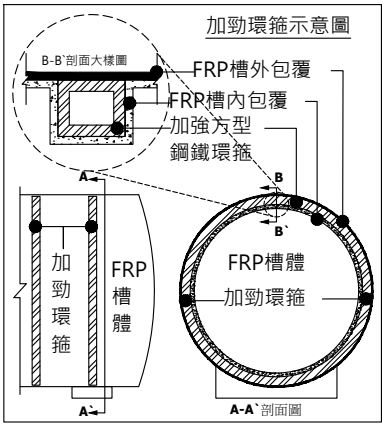
- 1.污水入口管線量採直線,放流口出口高度需高於排水溝之水位,以免產生倒灌。
- 2.整地、放樣、基礎開挖至必要深度後,填埋適當級配粗砂及鋪設基底、RC基礎座,注意水平高程(深度)。
- 3.進流水中油脂濃度超過30mg/L時,應加設油脂截留器。
- 4.槽體吊入安裝定位時,必須特別注意基礎座與槽體水平高低之確認,並維持各處理適當之相對水位差,保污水順利流動。
- 5.槽體安裝完成,回土方之前應先約8分滿清水,以避免因地下水浮力使槽體上浮,並確認槽體周邊有無漏水。在回土方時槽體四周應以細粒砂土為宜,避免粗大、尖銳之石或硬物傷及槽體,回填至適當高度時進行配管工程,完成後進行槽覆蓋。
- 6.通氣管依現場狀況連接至屋頂或通風良好處,藉由外界風力之散作用稀釋臭氣。
- 7.污水輸送管如採重力流方式,其管線坡度不得低於1/100,以使污水流動暢順並可避免管線堵塞或沈積污物。
- 8.污水處理設施上方供作停車場或有重物施壓等載重使用或覆土超過20CM時,須由基礎座設支,設R板層及結構體保護,使外力不直接加於槽體上。

備註:

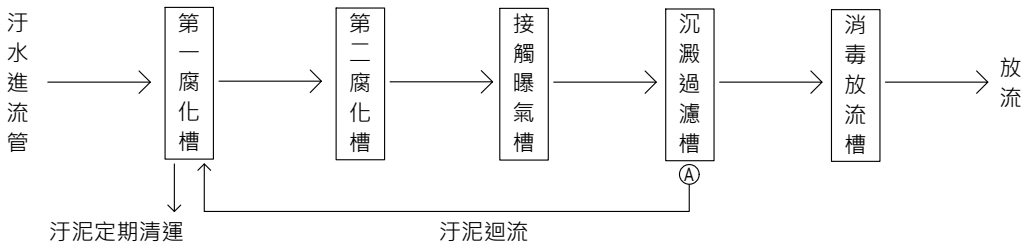
- 1.無法採重力放流之場所，放流槽須加裝放流泵(屬水電工程)
- 2.壓縮空氣管，污泥管及排氣管按地形適當設計施工之。
- 3.工程完工時由承裝商應提供(a)品質保固書(b)操作維護手冊。
- 4.污水處理設備使用前，初沉槽及初沉槽『須先灌滿清水』。
- 5.初沉槽內污泥應定期委託合格清除機構清運。



FRP化糞池平面圖

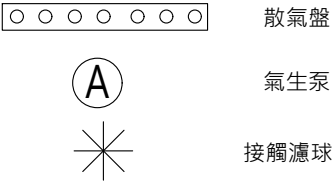


A'a FRP化糞池剖面圖



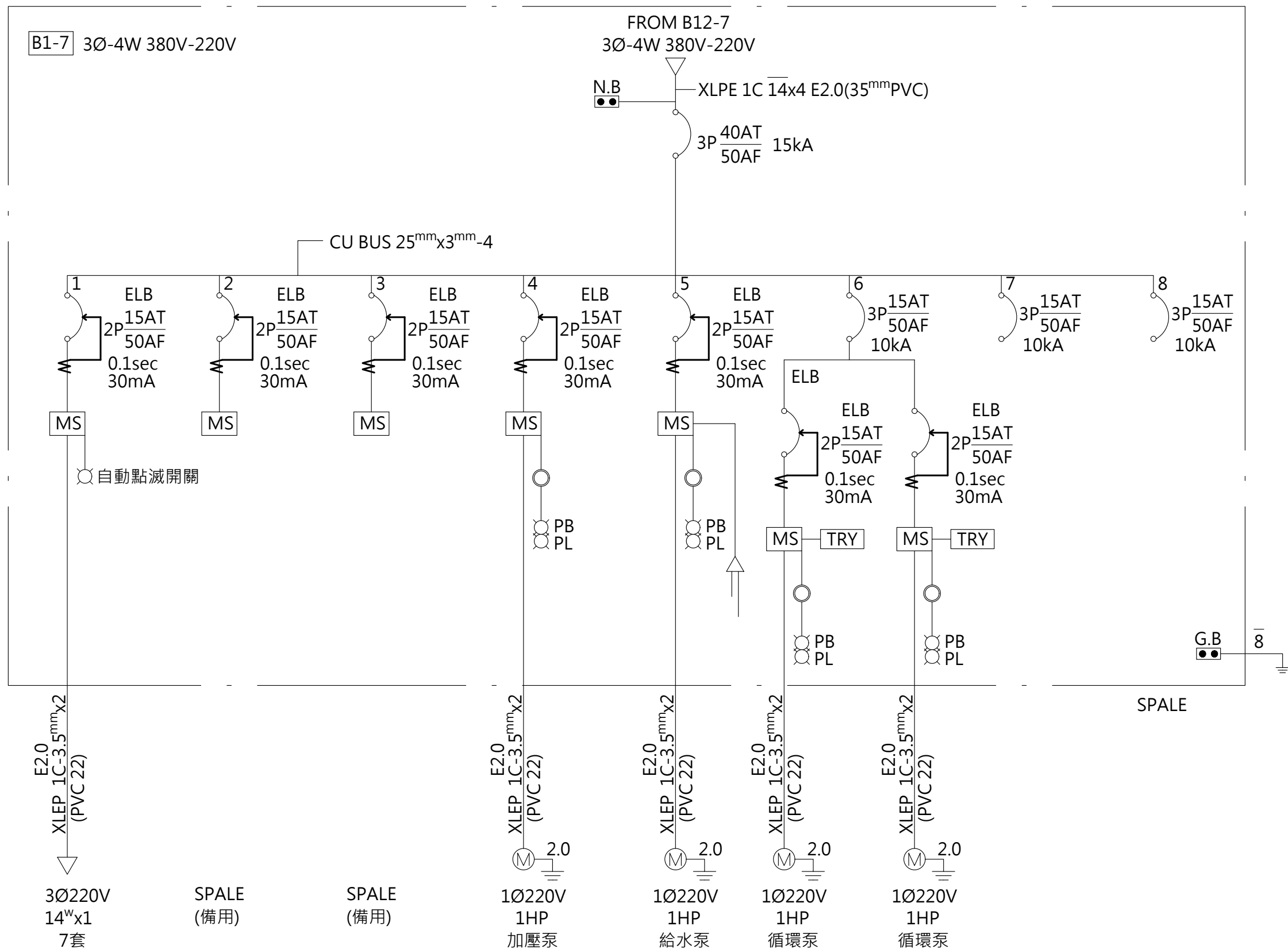
處理流程圖

使用人數	槽體總數	槽體尺寸(CM)	清潔孔總數
50人份	1	直徑250*長度660	4




竣工圖

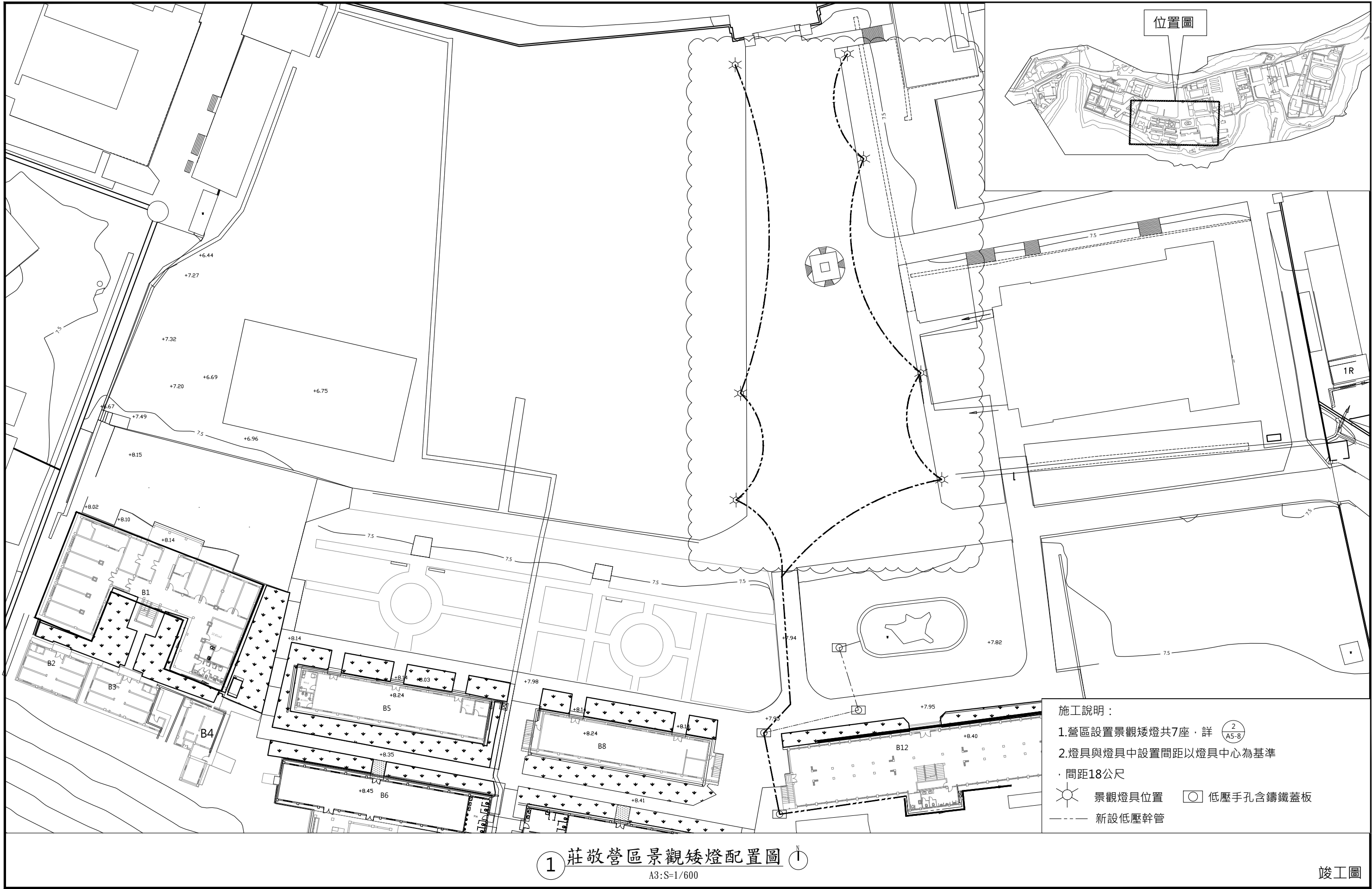
白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	RC化糞池大樣圖	備註	簽名	比例 A1 = 1:25 A3 = 1:50
		設計					
		核對					
		核準					
工程名稱							圖號 WP-9
							張號




1 莊敬營區電力單線圖
A3:S=1/600

竣工圖

白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	繪圖	圖名	莊敬營區電力單線圖	備註	簽名		比例 A1 = A3 =
		設計						圖號 EE-1
		核對						張號
		核準						



白色恐怖綠島紀念 園區文化景觀工程	 一大營造有限公司 地址:242新北市新莊區榮華路二段67號5樓 電話:02-8521-9356 傳真:02-8521-9279 信箱:eda133448@gmail.com	圖 名	莊敬營區景觀矮燈配置圖	備 註	簽 名		比 例
							A1 = 1:300
							A3 = 1:600
							圖 號
工程名稱		繪 圖					EE-2
		設 計					張 號
		核 對					
		核 準					